



Mimaki[®]

Software RIP

RASTER LINK 6 PLUS

BUNDLE

Guia de referencia



Mimaki Engineering CO., LTD.

<https://mimaki.com/>

D203226-15

Aviso

- Está estrictamente prohibido escribir o copiar una parte o la totalidad de este documento sin nuestra aprobación.
- El contenido de este documento puede estar sujeto a cambios sin previo aviso.
- Debido a la mejora o cambio de este software, la descripción de este documento podría ser parcialmente diferentes en la especificación, para el que se solicita su comprensión.
- Está estrictamente prohibido copiar este software a otro disco (excluyendo el caso para hacer copia de seguridad) o para cargar en la memoria con el fin que no sea la ejecución de la misma.
- Con la excepción de lo que está previsto en las disposiciones de la garantía de Mimaki Engineering CO., LTD., Que no compromete la responsabilidad contra los daños (incluyendo, pero no limitado a la pérdida de beneficios, daños indirectos, daños especiales u otros daños monetarios) surgido de la utilización o no utilización de este producto. El mismo se aplicará al caso, incluso si Mimaki Engineering CO., LTD. había sido notificado de la posibilidad de que surjan daños con anterioridad. A modo de ejemplo, no se hace responsable de cualquier pérdida de los medios (obras) fabricado con este producto o los daños indirectos causados por el producto hecho utilizando este medio.

Adobe, el logotipo de Adobe, Photoshop, Illustrator y PostScript son marcas comerciales de Adobe Systems Incorporated. Apple, Macintosh, Mac OS y Mac OS X son marcas registradas de Apple Inc.

Microsoft, Windows, Windows 7, Windows 8.1 o Windows 10 Todas las marcas comerciales de Microsoft usa en este documento son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation y sus empresas vinculadas a Canada, los Estados Unidos y / o otros países. CorelDRAW es una marca comercial de Corel Corporation.

Los colores PANTONE® mostrados en la aplicación de software o en la documentación del usuario pueden no coincidir con los estándares identificados PANTONE . Consulte las publicaciones de colores PANTONE para obtener colores exactos. PANTONE® y otras marcas comerciales de Pantone son propiedad de Pantone LLC. © Pantone LLC, 2017 Pantone es el propietario del copyright de los datos y / o software de colores que estén autorizados a Mimaki Engineering CO., LTD. para ser distribuidos únicamente en combinación con RasterLink6Plus. PANTONE datos de colores y / o software no se pueden copiar en otro disco o en la memoria a menos que como parte de la ejecución de RasterLink6Plus. Todas las marcas y nombres de productos son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivas compañías.

Acerca de este manual

Este manual explica las funciones de "RasterLink6Plus".

notaciones

Los elementos del menú están encerrados entre comillas como [A todo color].

Los botones en el cuadro de diálogo están enmarcados como o [Actualizar].

símbolos



Indica una precaución que se debe tomar mientras se utiliza el producto.



Describe un procedimiento útil.



Muestra el número de la página que tiene contenidos relacionados.

Acerca de Términos

Trabajo : "Job" significa un archivo de impresión que se maneja por RasterLink6Plus. Una vez que los datos en cualquier formato de software de aplicación, como Adobe Illustrator se ponen en cola en RasterLink6Plus, que se ha registrado en RasterLink6Plus y se convierte en un trabajo.

Escanear: "Scan" en la RasterLink6Plus significa la dirección de movimiento del cabezal (dirección Y) de la impresora.

Alimentar: "Feed" en la RasterLink6Plus significa la dirección de movimiento de los medios (dirección X) de la impresora.

Configuración del Software RasterLink6Plus

RasterLink6Plus consta de los siguientes software.



RasterLink6Plus

El software que recibe diferentes datos de imagen, lleva a cabo muchos tipos diferentes de ediciones en ellos y envía los datos de dibujo a la impresora



Profile Manager

Software que gestiona el perfil del dispositivo y el perfil de entrada utilizado en RasterLink6Plus (

 Guía de instalación P.30)

RasterLinkTools

Plug-in de software para imprimir y cortar y crear datos para un color especial en Adobe Illustrator y CorelDRAW

 P.178)



herramienta de licencia

Se requiere la activación de la licencia de uso RasterLink6Plus. herramienta de licencia es la herramienta para llevar a cabo la activación de licencias. (

 Guía de instalación P.15)



herramienta de actualización

Herramienta para descargar la última versión del programa y el último perfil a través de Internet y aplicarlos (

 P.24 Guía de instalación y P.25)

Tabla de contenido

Aviso	2
Acerca de este manual	3
Notaciones	3
Símbolos	3
Acerca de Términos	3
Configuración del software RasterLink6Plus	4

Información básica de RasterLink6Plus

Puesta en marcha del RasterLink6Plus	12
Procedimiento de inicio	12
Al iniciar desde el menú de inicio	13
Configuración de la pantalla	14
Elemento común	14
Flujo hasta imprimir	18
Leer una imagen en RasterLink6Plus	18
Sobre el número máximo de trabajos que se pueden registrar	20
Seleccione un trabajo	22
Realizar la configuración básica, como la ampliación / contracción	23
Salida	24
Terminando RasterLink6Plus	25

Explicación de la función

Sobre cada icono de la función	28
Muestra información de trabajo - Propiedades	29
Función	29
Configuración de la pantalla	29
Operación	32
Recoger múltiples imágenes - Disposición	38
Función	38
Configuración de la pantalla	38
Ajuste disposición de imposición	39
Condiciones para la imposición	41
Procedimientos para imponer	42
Realizar edición básica de imágenes y de impresión - Impresión general	44
Función	44
Configuración de la pantalla	44
Imprimir en el material dispuesto en la plantilla - plantilla de impresión	58
¿Cuál es la "plantilla"?	58
Función	58
Configuración de la pantalla	59
Procedimiento para la impresión usando una plantilla	65
En momentos como este	68
Condiciones para plantilla de impresión	69

Imprimir una imagen de gran tamaño mediante su división - Paneles	70
Uso de la impresión dividida	70
Función	70
Configuración de la pantalla	70
En momentos como este	77
Condiciones de paneles	78
Imprimir imágenes lado a lado sin ningún espacio entre ellas	
- Paso y repetir	79
Función	79
Configuración de la pantalla	79
Recortar algunas partes de la imagen - Cultivo	83
Función	83
Configuración de la pantalla	83
Crear una imagen para tinta de color especial	
- Placa especial	85
Función	85
Configuración de la pantalla	85
Trabajo cuya placa no se puede crear	87
Hacer una imagen mediante la superposición de imágenes - Composición	88
Función	88
Sobre la manera de superponer trabajos en compuesto	88
Configuración de la pantalla	92
Procedimientos para componer	95
Realizar ajustes detallados de la imagen compuesta - Capa	97
Función	97
Color especial de impresión de superposición	97
Posición y tamaño de la corrección de color especial	98
Configuración de la pantalla	99
Establecer las condiciones de impresión - Calidad	101
Función	101
Configuración de la pantalla	101
Reemplazar un color de la imagen con otro color - Sustitución de color	115
Función	115
Acerca de los datos	115
Configuración de la pantalla	116
Para reemplazar colores utilizando un colorímetro (al seleccionar un perfil de V3.5 o posterior)	118
Nota para el reemplazo del color	120
Vinculación con la colección de color	123
Al realizar el reemplazo del color usando un color especial	124
Ajuste de sustitución de color	125
Salida en la impresora - Ejecución	130
Función	130
Configuración de la pantalla	130
Duplicar el trabajo - Duplicación	134
Función	134
Configuración de la pantalla	134
Guardar el trabajo en el archivo - Copia de seguridad	

Leer el trabajo guardado - Restaurar	135
Función	135
Configuración de la pantalla	135
Eliminación de trabajos y datos ripados - Eliminar	137
Función	137
Configuración de la pantalla	137
Impresión y corte	138
Función	138
Creación de procedimientos de impresión y trabajo de corte	138
Impresión de rollos gemelos	142
Función	142
Trabajos que impresión de rollos gemelosno puede realizar	142
Condiciones bajo las cuales impresión de rollos gemelos no puede ser configurado.....	142
Ejemplo de disposición de imagen	142
Procedimientos para impresión de rollos gemelos	143
Impresión de palanca	146
Función	146
Los trabajos que impresión de palanca no pueden realizar	146
Ajuste de la impresión de palanca	147
Utilice nombrando varios ajustes - favorita	148
Creación de favoritos	150
Método para guardar un favorito	150
Método para aplicar un favorito a un trabajo	150
Imprimir la carta de colores	151
¿Qué es la la carta de colores?	151
Carta de colores que se puede crear	151
Carta de colores RGB / CMYK	153
Carta de color especiales	158
Colección de color	162
¿Qué es la colección de color?	162
Tipo de colección de color	162
Creación de archivo de colección de color y el registro de color	163
Realice el cambio de color utilizando la colección de colores	165
Auto Exceution	166
¿Qué es la ejecución automática?	166
Flujo de la ejecución automática	166
Barra de menús	170
[Archivo]	170
[Función]	170
[Herramienta]	170
[Entornos]	171
Herramientas RasterLink	180
¿Qué es la Herramientas RasterLink?	180
Función	180
Viendo la ventana herramientas RasterLink	180
Cambio de las vías en datos de corte	181
La generación de líneas de corte alrededor de la periferia de objetos gráficos	181

La extracción del Esquema	184
Guardar la información en RasterLink6Plus	188
Creación de datos compuestos por placas de color especial	190
Modificación de los ajustes herramientas RasterLink	195
La comprobación de actualizaciones a herramientas RasterLink	195
Actualizar notificar	196
Pantalla de actualizar notificar	196
La impresión de múltiples capas	197
¿Qué es la impresión de múltiples capas?	197
Corte ID	198
¿Qué es el corte ID?.....	198
Impresión Braille	199
Para imprimir en Braille	199
Búsqueda de nombre de trabajo	200
Acerca de la búsqueda de nombre de trabajo	200
Búsqueda por lector de código de barras.....	203
Enlace de preguntas frecuentes	205
¿Qué hay en el enlace de la página de preguntas frecuentes?	205
Mostrar la página de preguntas frecuentes de RasterLink6Plus	205
Mostrar la página de preguntas frecuentes de la impresora	206

En momentos como este

Solución de problemas	208
Mensaje de error	208
Acerca de la configuración de seguridad del PC instalado	214
Pantalla de menú del CD no aparece cuando se inserta el CD de instalación en el PC	214
Cuando se utiliza la activación de licencia / actualización de programa / actualización de perfil	214
Las imágenes no pueden ser leídas en RasterLink6Plus	214
Si se produce un error en la visualización de la pantalla RasterLink6Plus	215
Método para resolver 1	215
RasterLink6 Plus no se inicia incluso después de hacer doble clic en el icono de RasterLink6 Plus	216
Método para resolver	216
Nota sobre la aplicación	217
Acerca de Adobe Photoshop 5.x y anteriores	217
Acerca de Adobe Illustrator	217
Precaución sobre Mac OS X	225
Imprimir documentos PDF	225
Precaución sobre el uso de carpetas calientes con Macintosh	226
Mejora de la velocidad de enrollado cuando se imprime desde el software de aplicación con Macintosh	227
Método de mejora de la velocidad de RIP para imágenes que contienen objetos graduados	228

Información básica de RasterLink6Plus

Puesta en marcha del RasterLink6Plus

Important!

Dependiendo de la autoridad del usuario que ha iniciado RasterLink6Plus, la función disponible es limitada.

Autoridad del usuario	función inutilizable
Aparte de derecho administrativo	Para crear una carpeta caliente y controlador de la impresora. ( P.146)
Derecho administrativo	Para leer una imagen mediante arrastrar y soltar. ( P.19)

Procedimiento de inicio

1 Haga doble clic en el icono “Mimaki RasterLink6Plus”

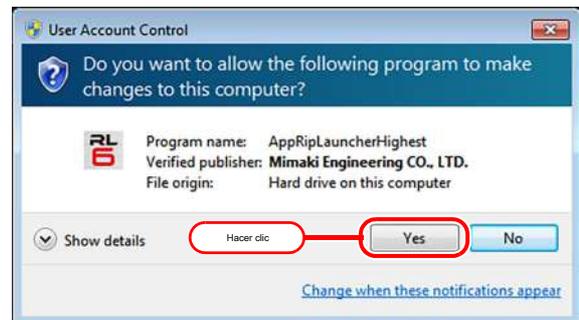


en el escritorio.

2 Aparece la pantalla Control de cuenta de usuario.



3 Hacer clic .



Si aparece el símbolo central de seguridad (escudo)

- Si aparece el símbolo central de seguridad (escudo), con el fin de que un archivo sea ejecutado, visualice la pantalla Control de cuentas de usuario y asegurarse de que se permite la ejecución de archivos.



4 RasterLink6Plus comienza.

Al iniciar desde el menú de inicio

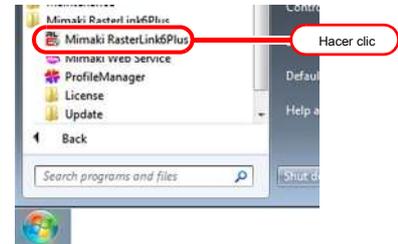
Para Windows 7

- 1 En la pantalla de inicio, haga clic en el ícono de windows
la pantalla.



en la parte inferior izquierda de

- 2 Cuando se convierta en la pantalla de la aplicación, haga clic en [Mimaki RasterLink6Plus].
Después de eso, es el mismo que el procedimiento de inicio (Página 2-12).



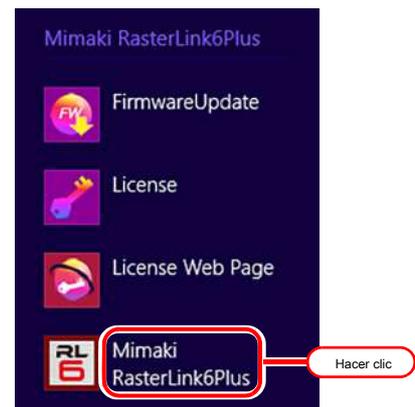
Para Windows 8.1

- 1 En la pantalla de inicio, haga clic en el ícono de windows
la pantalla.



en la parte inferior izquierda de la

- 2 Cuando se convierta en la pantalla de la aplicación, haga clic en [Mimaki RasterLink6Plus].
Después de eso, es el mismo que el procedimiento de inicio (2-12
Página).



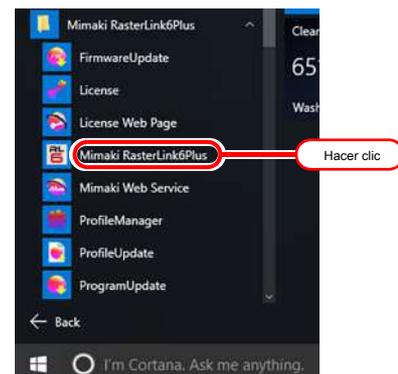
Para Windows 10

- 1 En la pantalla de inicio, haga clic en el ícono de windows
la pantalla.



en la parte inferior izquierda de

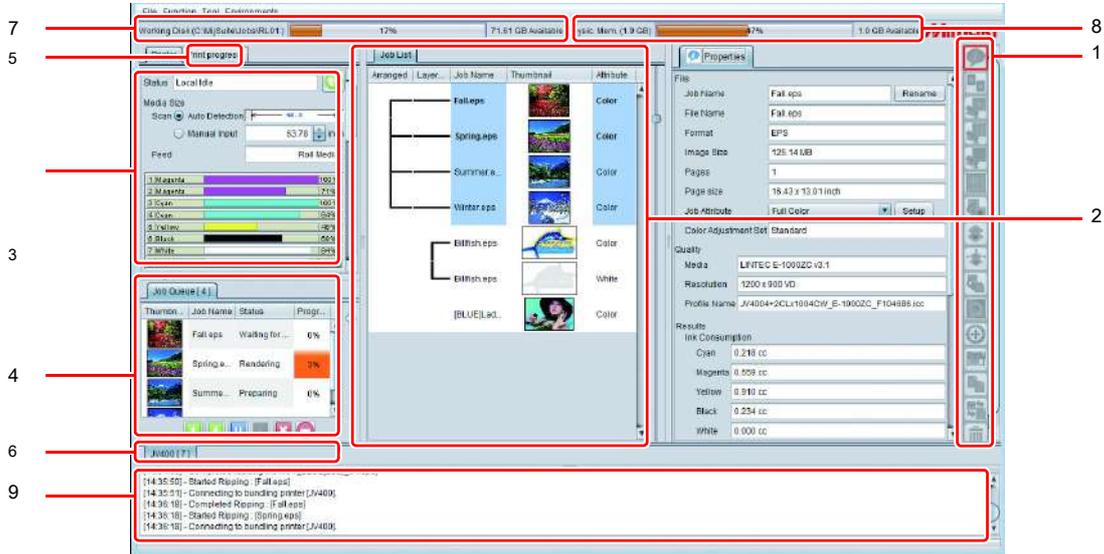
- 2 Cuando se convierta en la pantalla de la aplicación, haga clic en [Mimaki RasterLink6Plus].
Después de eso, es el mismo que el procedimiento de inicio (2-12
Página).



Configuración de la pantalla

RasterLink6Plus realiza varias configuraciones en la pantalla principal seleccionando el icono de función en la parte derecha de la pantalla y el cambio de la misma.

elemento común



1. Función icono

Se puede cambiar la pantalla principal presionando estos iconos.

Cuando la altura de la pantalla no es lo suficientemente grande como para mostrar todos los iconos, se muestra la barra de desplazamiento. Se puede cambiar el tamaño de estos iconos o puede ocultar los iconos innecesarios. (P.175)

Dependiendo de la impresora, los iconos de función mostrados son diferentes. Además, dependiendo de las condiciones de trabajo seleccionado en la lista de trabajos, algunos iconos de función se muestran en gris y no se puede seleccionarlos.

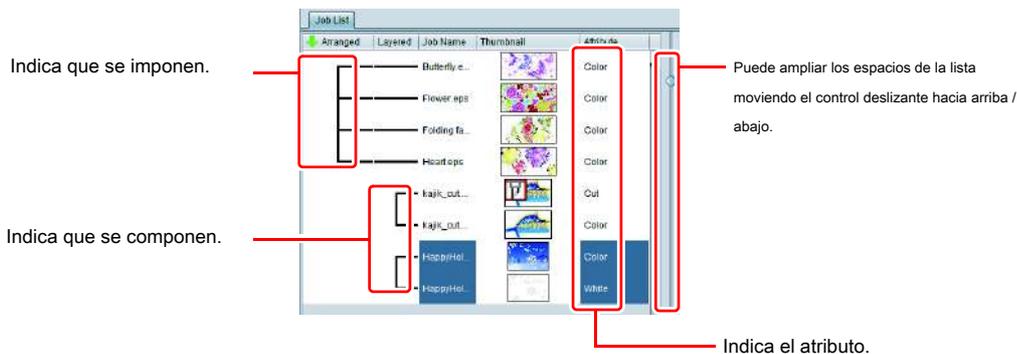
2. Lista de Trabajo

Se muestra la lista de trabajos.

• Esta pantalla aparece cuando se selecciona los iconos de las funciones siguientes:
propiedad de empleo, la imposición, compuesto, placa especial, ejecución, copia, copia de seguridad / restauración y eliminación de puestos de trabajo

Para cada línea

Arreglado	trabajos impuestos (P.36) se conectan con una línea y se muestran
En capas	trabajos compuestos (P.95) se conectan con una línea y se muestran.
Nombre del trabajo	Se muestra el nombre del trabajo. Usted puede cambiar esto en la propiedad de empleo (P.27).
Miniatura	Se muestra la imagen en miniatura.
Atributo	Se muestra el atributo de color de trabajo. Aunque la imagen es [Color], para el trabajo en el que se ha especificado la sustitución de un solo color (P.31) y el puesto de trabajo creado en la placa creación (P.83), aparece el color especificado. Además, para el cortador de la impresora, el trabajo para el corte aparece como [Cut].
La fecha registrada	Se muestra la fecha y hora en que se registró el trabajo.



- Haga clic en el nombre del elemento en la lista de trabajo para que aparezca el menú emergente. Elementos seleccionados en el menú emergente se muestran en la pantalla de lista de trabajos.



Trabajo color de fondo

color de fondo de empleo tiene el significado que a continuación:

Color	Status * 1	notas
Blanco 	Esperando	
Verde 	Impreso	<ul style="list-style-type: none"> Solo el color del trabajo de impresión cambia si solo se imprime utilizando un trabajo de impresión y corte. Solo el color del trabajo de impresión cambia si solo se corta utilizando un trabajo de impresión y corte.
De color crema 	parcialmente impresa	<p>"Parcialmente impresa" se refiere a cualquiera de los siguientes estados:</p> <ul style="list-style-type: none"> No todos los mosaicos se imprimieron utilizando la función de impresión dividida.. Para el trabajo de varias páginas, no se imprimieron todas las páginas.
Rosado 	Terminado	
Magenta 	Error	
Azul 	Corriendo	

*1. Si hay datos grabados, se muestra en negrita.

Información de la herramienta



Cuando se pone el ratón sobre el trabajo, el estado de ese trabajo se muestra en la Información de la herramienta.

- Los datos en pantalla Estado / con o sin datos grabados / si 'RIP & print' están disponibles / tipo de edición de imagen

Menú emergente

Immediate Print	Ctrl+1
RIP and Print	Ctrl+2
RIP Only	Ctrl+3
Print Only	Ctrl+4
Cut < - > RIP and Print	Ctrl+5
Cut < - > Print	Ctrl+6
Cut Only	Ctrl+7
Top	Ctrl+T
Bottom	Ctrl+B
Duplicate	Ctrl+D
Delete Ripped Data	Ctrl+Backspace
Delete All Data	Ctrl+Delete

Cuando se selecciona un trabajo y haga clic en el botón derecho del ratón, se muestra el menú emergente.

Inmediato Imprimir / RIP y impresión / RIP Sólo / Sólo impresión / Cortar <-> RIP y de impresión (sólo impresión cortador) / Cortar <-> Imprimir (sólo cortador de impresión) / Cut Only (sólo impresión de corte)

Ejecuta el trabajo, respectivamente. Para más detalles, referirse a [Ejecución]

 P.128.

Parte superior Se desplaza a la parte superior de la lista de trabajos.

Fondo Se desplaza a la parte inferior de la lista de trabajos.

Duplicar Duplicados con la configuración de la pantalla [Duplicar]  P.132.

Eliminar datos grabados Si hay datos grabados, borra los datos grabados

Borrar todos los datos Elimina el trabajo seleccionado.

Haga doble clic en trabajo

Mueve a la pantalla normal de impresión ( P.42).

Ordenar

Haga clic en [Arreglado] en el extremo izquierdo de la barra de listas cabecera de la petición de tener los elementos ordenados en orden ascendente / descendente.

**3. Estado de la impresora**

Se muestra la información de la impresora que se ha conectado.



- Esta pantalla aparece cuando se selecciona los iconos de las funciones siguientes: Trabajo propiedad, imposición, compuesto, impresión, copia, copia de seguridad / restauración y eliminación de trabajos
- Dependiendo de la impresora, los contenidos mostrados son diferentes.

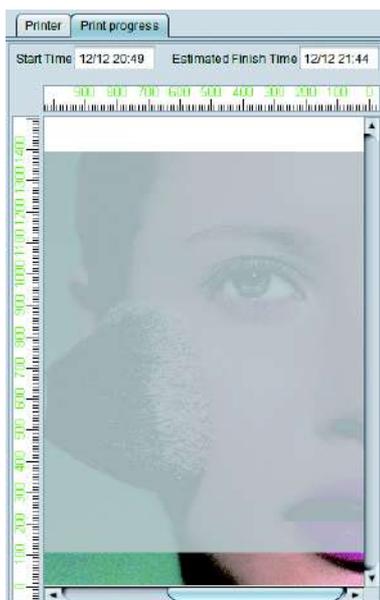
4. Lista de cola de trabajos (Para más detalles,  P.131)

Se muestra el estado del proceso, RIP e impresión en la lectura de la imagen. Puede cancelar / borrar la orden de impresión / el cambio del trabajo que ha sido procesado.



- Esta pantalla aparece cuando se selecciona los iconos de las funciones siguientes: Trabajo propiedad, imposición, compuesto, placa especial, ejecución, copia, copia de seguridad / restauración y eliminación de trabajos
- Si "Auto Execution" ( P.164) ha comenzado, "Auto de ejecución" se mostrará en la pestaña.

5. pantalla progreso de Imprimir



La apertura de esta pantalla mientras la impresora está imprimiendo le permite comprobar hasta qué punto la impresión tiene cedido pro en el momento actual. Para mostrar esta pantalla, seleccione [Ambientes] - [Opción ...] - [Pantalla] - [Visualiza progreso de la impresión].

 P.171

Esta pantalla se puede visualizar con los siguientes Mod:

JV400-LX, JV400-SUV, TS500, TX500, UJV500 JV300, JV150, CJV300, CJV150, TS300P, Tx300P, TS500P, SIJ-320UV, UJV55-320, UCJV300, UCJV150



- Si la longitud de la imagen impresa es superior a 100 m, se mostrará dividido en secciones de 100 m.



- El progreso de la impresión no se muestra cuando se fijan valores para trabajos de impresión y de corte y la impresión automática de retracción.

6. pestaña Impresora

Cambia la pantalla principal de impresora registrado en el manejo de la impresora (

 P.174).

Número total de peticiones de lectura para que la impresora se muestra al lado del nombre de la impresora (número de marco rojo en la figura siguiente).



- Se pueden crear puestos de trabajo hasta 200 en total para todas las impresoras.

7. Disco de Trabajo

Se muestra la cantidad utilizada del disco en el que la carpeta (carpeta de trabajo) para gestionar la información del trabajo de RasterLink6Plus.

8. Physic. Mem.

Se muestra la cantidad actual utilizada de la memoria de este equipo.

9. pantalla de mensajes

Se muestra el estado de avance del proceso.



- Como se muestra el error en rojo, asegúrese de comprobarlo.

Flujo hasta imprimir

Al imprimir una imagen, que se lleva a cabo en los siguientes procedimientos.

- (1) Leer la imagen en RasterLink6Plus.
- (2) Establecer los ajustes básicos como la ampliación / contracción.
- (3) de salida.

Leer una imagen en RasterLink6Plus

Hay cuatro métodos siguientes para leer una imagen en RasterLink6Plus.

- (1) Seleccione [Abrir] en el menú [Archivo] y lo leyó
- (2) arrastrar y soltar para la lista de trabajos
- (3) Introducir en la carpeta de soporte
- (4) Impresión con el controlador de impresora



- Usted puede leer puestos de trabajo hasta 200 en total para todas las impresoras registradas. Si intenta leer más, se produce un error.

Menú [Archivo]

1 Seleccione [Abrir] en el menú [Archivo].

- Se muestra el [nombre de archivo selecciona para imprimir] diálogo.



- Puede mostrar también pulsando

Ctrl + O.

2 Seleccione una imagen para leer.

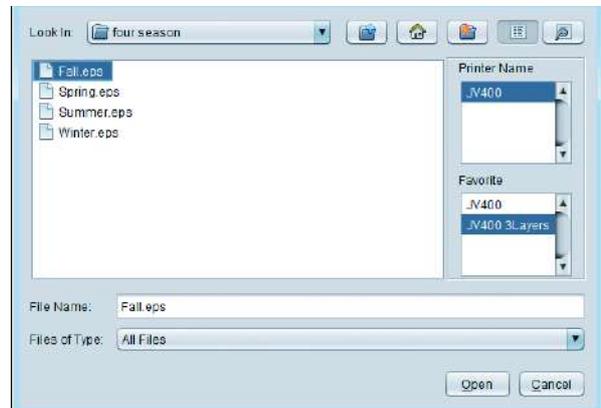
- Cuando haya registrado varias impresoras, seleccione la impresora dedicada de [Nombre de la impresora].
- Seleccione la condición inicial del trabajo después de lectura de [Favoritos]. Por "favorito", consulte P.146.
- El seleccionado "favorito" será seleccionado por defecto desde la próxima vez.



- Puede seleccionar varias imágenes para leer.



- No se puede leer una imagen con la selección de un archivo de acceso directo.



3 Después de seleccionar todos los archivos de imagen, pulse [Abrir].

4 La imagen se lee en RasterLink6Plus y se crea un trabajo.

Arrastrar y soltar en la lista de trabajos

1 Arrastrar y soltar una imagen para ser leído en [Lista de tareas].



2 Se muestra el [nombre de archivo selecciona para imprimir] diálogo.

- El resto es lo mismo que leer mediante el menú [Archivo].

Important!

- Al iniciar RasterLink6Plus con el derecho del administrador, incluso si arrastrar y soltar el archivo en la lista de trabajos, no se lee en.

carpeta caliente

Copiar un archivo en la carpeta especial (carpeta caliente) para cargar automáticamente la imagen.

Puede crear esto para cada [favorita] (



P.146), y la condición establecida para "Favoritos" también se

establece para el lea trabajo por defecto.

Para el método de creación, consulte la P.146 y cuando se utiliza a través de la red, consulte la Guía de conexión de red.

1 La carpeta caliente se encuentra en el directorio de abajo:

[Carpeta de instalación de RasterLink6Plus] \ nombre de Hot \ favorita



- A medida que la carpeta de proceso se ajusta automáticamente para ser compartido en la creación, puede copiarlo a través de la red.

2 Copiar un archivo de imagen en la carpeta calien

Se crea un puesto de trabajo.

Controlador de impresora

Al utilizar el controlador de la impresora creada en RasterLink6Plus, puede enviar una imagen directamente a RasterLink6Plus desde una aplicación.

Puede crear esto para cada [favorita], y la condición conjunto de "Favoritos" también está listo para el trabajo de lectura por defecto.

Para el método de creación, consulte la P.146 y cuando se utiliza a través de la red, consulte la Guía de red ción conexiones.

1 Realizar [Imprimir] de cada aplicación.



- A medida que el controlador de la impresora se ajusta automáticamente para ser compartido en la creación, se puede hacer referencia a través de la red.

2 Seleccione el mismo nombre que la impresora [favorita] de impresoras y de impresión.



Si una imagen no aparece en la lista de trabajos después de leerlo, es posible que los problemas siguientes.

- Cuando se registra varias impresoras, la pestaña impresora está representada actualmente no puede ser la impresora seleccionada para [Nombre de la impresora] en el [nombre de archivo selecciona para imprimir] diálogo. Cambiar la pestaña impresora.
- Número total de puestos de trabajo puede superar los 200 en total para todas las impresoras. Compruebe la pantalla de mensajes.

Sobre el número máximo de trabajos que se pueden registrar

El número máximo de trabajos que se pueden registrar en la lista de trabajo es de 200 para todas las impresoras registradas. Si intenta registrar más de 200 artículos, la posterior operación será diferente dependiendo de las SAO met lectura.

- (1) Seleccione [Abrir] en el menú [Archivo] y lo leyó
- (2) arrastrar y soltar para la lista de trabajos
- (3) Introducir en la carpeta de soporte
- (4) Impresión con el controlador de impresora

- En el caso de los métodos (1) y (2)

El siguiente mensaje se mostrará y el trabajo que ha intentado añadir será cancelada.

Mensaje: " El número máximo [200] de puestos de trabajo registrados ha sido excedido. No hay más puestos de trabajo pueden ser registrados. Por favor, elimine los trabajos innecesarios. " (P.207)



- En el caso de los métodos (3) y (4)

Se muestra el siguiente mensaje y el trabajo que ha intentado registrar, además, estará en estado listo lectura.

Mensaje:" El número de puestos de trabajo son más de limit.No más puestos de trabajo pueden ser registered.Please eliminar trabajos innecesarios. [xx] Las tareas están esperando para ser leído ".

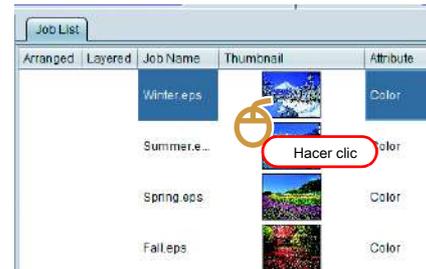
Al borrar el trabajo y el número total de puestos de trabajo registrados se convierte en menos de 200, los trabajos en espera para ser leído se añaden a RasterLink6Plus en el orden del registro de espera.

Si hay trabajos en espera para ser leído, el siguiente diálogo de confirmación se mostrará al salir RasterLink6Plus y eliminar carpetas calientes.



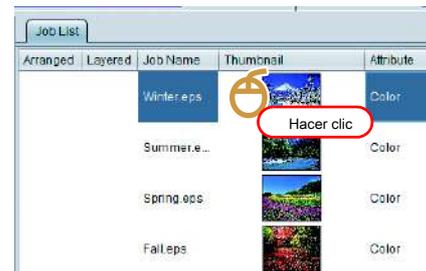
Seleccione un trabajo

1 Puede seleccionar un trabajo con un clic del mouse en la lista de trabajos.



Seleccionar trabajos continuos y múltiples

Después de seleccionar el puesto más alto con un clic de un ratón, haga clic en el último trabajo mientras pulsa [SHIFT].



Seleccionar varios trabajos de forma intermitente

Seleccionarlos con un clic de un ratón mientras presiona [CTRL].



Realizar la configuración básica, como la ampliación / contracción

1 Seleccione un trabajo a imprimir desde la lista de trabajos.

2 Seleccionar  (Impresión general) de los iconos de función.
La pantalla principal se cambia a la pantalla de impresión general.

3 En la pantalla de impresión general, puede realizar la siguiente configuración:

[Escala]	Amplía / reduce la imagen.
[Rotación]	Gira la imagen.
[Espejo]	Hace que la imagen en el espejo la imagen de la derecha y la izquierda.
[Posición]	Especifica la posición de impresión de la imagen.
[Copia]	Hace que el número especificado de copias de la imagen.

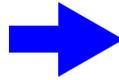


Salida

1 En la pantalla de impresión general, presione el botón pantalla de vista previa.

 (Ejecución) debajo de la

- La pantalla cambia a la pantalla [Ejecución] e inicia la operación de impresión.



- El método de impresión difiere dependiendo de la configuración del último método realizado. Para el tipo de método de realizar, consulte P.129.

Terminando RasterLink6Plus

1 Seleccione [Salir] en el menú [Archivo].



También puede terminar en los siguientes métodos:

- Prensa + .
- Presione "X" en la parte superior derecha de la ventana principal.



- Después RasterLink6Plus se ha terminado, la lectura de trabajo / juego en ese momento se guarda automáticamente.
- Después de reiniciar, el trabajo guardado automáticamente se lee automáticamente.

Función Explicación

Sobre cada icono de la función

Botón (*)	Función	contorno	Teclas de atajo	Página
	Propiedades del trabajo	trabajo muestra información / impresora y cambios atributo de trabajo.	Alt + I	P.27
	Arreglo	Establece imposición de múltiples puestos de trabajo.	Alt + A	P.36
	impresión general	Establece el tamaño / la posición / el número de copias de la imagen y el grabado.	Alt + G	P.42
	La plantilla de impresión	Organiza la imagen de la plantilla y el grabado. Esta función sólo se muestra para la impresora-bet plana.	Alt + J	P.27
	Embaldosado	Imprime la imagen mediante su división. Con una impresora de cama plana, este icono no aparece en la configuración inicial (**).	T Alt +	P.68
	Paso y repetición	Imprime la imagen por mentir repetidamente sin ningún espacio. Con una impresora de cama plana, este icono no aparece en la configuración inicial (**).	Alt + S	P.77
	Cortar	Corta una parte de la imagen.	Alt + C	P.81
	plato especial	Crea el trabajo dedicado para el color especial de la tarea seleccionada. Esta función sólo se muestra para la impresora con un cartucho de tinta especial.	Alt + P	P.83
	Composición	Imprime múltiples puestos de trabajo mediante la superposición de ellos.	Alt + M	P.86
	Capa	Establece la impresión de capa. Esta función sólo se muestra para la impresora con un cartucho de tinta especial.	Alt + L	P.95
	Calidad	Establece las condiciones de impresión.	Alt + Q	P.100
	Sustitución de color	Establece el reemplazo del color.	Alt + R	P.114
	Ejecución	Ejecuta la tarea seleccionada.	Alt + X	P.129
	Duplicación	Duplicar el trabajo seleccionado.	Alt + T	P.133
	Copia de seguridad / Restaurar	Guarda y restaura el trabajo.	Alt + B	P.134
	Borrar	Elimina el trabajo.	Alt + D	P.136

(*) Con la UJF-3042HG, UJF-6042, UJF-3042MkII, UJF-6042MkII y UJF-7151, aparecerá el icono de impresión Kebab

Además de lo anterior. Para detalles sobre esta función, consulte la "Operación Kebab del sistema Manual" separada o "Manual de Operación del Sistema babMkII / MkII-L Ke-." Con la UJF-3042HG y UJF-6042, la plantilla icono Imprimir barbacoa estará esparcido jugado Además de lo anterior. Para detalles sobre esta función, consulte por separado "Manual de Operación del Sistema de barbacoa."

(**) Nondisplayed iconos se pueden visualizar mediante el "ajuste de icono de función" (

 P.176) en [Administración de la impresora ...] (

 P.175).

Important!

- Dependiendo del conjunto de impresora y tinta, algunas de las funciones no se muestren.
- Dependiendo de los ajustes de la función, algunos artículos pueden ser seleccionable (en gris). Al pulsar las teclas de acceso directo para las funciones en cuestión se mostrará las razones por las que no se pueden seleccionar, en el área de mensajes.



Muestra información de trabajo - Propiedades

Función

En la pantalla [Propiedades], puede realizar la siguiente operación:

- Cambiar el nombre del trabajo.
- Cambiar el atributo de trabajo (impresión a todo color / placa especial de impresión / irradiación UV, etc.).
- información del trabajo de visualización.

configuración de la pantalla

The screenshot shows the Mimaki software interface. The 'Properties' panel on the right is highlighted with red boxes and numbered 1 through 6. The 'File' section (1) shows 'Job Name' and 'File Name' both set to 'Lady_Jett.eps'. The 'Quality' section (2) shows 'Media' as 'LITTEC E-16002C-V3.1'. The 'Results' section (3) shows 'Ink Consumption' with a table:

Ink	Consumption
Cyan	2.851 cc
Magenta	3.823 cc
Yellow	4.328 cc
Black	1.819 cc
White	0.600 cc
White	0.600 cc
Total	12.159 cc

The 'Time' section (4) shows 'Spool' as 14 sec and 'RIP' as 2 min 20 sec. The 'File Size' is 472.41 MB. The 'Date' is 2021/3/26 2:23 PM. The 'Working Directory' (5) is 'ChEm20130225_162023_122'. The '6' points to the entire Properties panel area.

1. Bloqueo

Activar esta opción hace que sea imposible cambiar la configuración de, o eliminar, el trabajo seleccionado (s).

Important!

- Cuando un trabajo está bloqueado, no hay funciones pueden ser ejecutadas por ella, excepto [placa especial] [Copia de seguridad] y [Ejecución].
- El bloqueo de un solo puesto de trabajo en un grupo de trabajos que han sido compuestas o impuestas bloqueará todos los otros trabajos de ese grupo.

2. archivo

Muestra el trabajo y la información de la imagen que se creó el puesto de trabajo.

Nombre del trabajo	Muestra el nombre del trabajo. Aunque el nombre por defecto es el nombre del archivo de la imagen original, se puede cambiar. ( P.30)
Nombre del archivo	Indica el nombre de archivo de la imagen.
Formato	Muestra el formato de archivo de la imagen.
Tamaño de la imagen	Muestra el tamaño de archivo de la imagen.
páginas	Muestra el número de páginas de la imagen.
Tamaño de página	Muestra el tamaño de una página.
Favoritos en el carrete	Muestra la configuración de favoritos especificada al poner en cola el trabajo
Atributo de empleo	Muestra o establece los atributos siguientes en función del método de impresión.
A todo color	Trabajo a imprimir con los colores de la imagen original. Este es el valor por defecto del trabajo de imagen.
Color mono	Atributo que se puede ajustar sólo cuando la imagen original es el modo de color CMYK. Imprime con la asignación de cualquiera de CMYK al color de tinta especificado. Para más detalles, consulte la P.31.
color especial	Puesto de trabajo creado en la función [placa especial] ( P.83). No se puede cambiar a otro atributo. Para más detalles, consulte la P.83.
Sólo cortar	Sólo para el cortador de impresión) de empleo de los datos de corte. No se puede cambiar a otro atributo. En cuanto a la impresión y corte, consulte  P.137.
Utilice nombres de color especiales	Muestra el nombre de la tinta especial de color (blanco, claro, etc.) que se utilizará para el trabajo.
Conjunto de ajuste de color de edición de imagen	Conjunto de ajuste de color - Muestra el conjunto de ajuste de color utilizado para el trabajo.

3. Calidad

Muestra las siguientes condiciones establecidas en las condiciones de impresión ( P.100).

Los medios de comunicación, la resolución, el perfil de entrada, nombre del perfil, los tiempos de sobreimpresión, Pass, impresión rápida, Dirección de impresión, ESPECIALES color sobre la impresión, calentador, calentador

4. Resultados

Muestra diversos resultados después de realizar RIP y de impresión.

El Consumo de tinta Calcula la cantidad de tinta que se consumirá imprimiendo a partir de datos grabados y los muestra por tinta



- Dependiendo de la combinación del tipo de máquina y de la tinta, como los datos necesarios para el cálculo no está disponible, la cantidad de tinta a ser consumido no se puede mostrar en algunos casos. En tal caso, el mensaje para informar que se visualiza en consecuencia. Los datos serán añadidas con la actualización de forma secuencial.
- Cuando la cantidad de tinta a ser consumido no se calcula por el ajuste de la opción ( P.170), no se muestra esta columna.
- Para algunos tipos de máquinas, la cantidad de tinta que se consume no se puede calcular si no se encuentra conectado con la impresora.

Hora Muestra el tiempo para cada proceso.

5. Fecha

Muestra la fecha y la hora en que se registró el trabajo.

6. Directorio de trabajo

Muestra el nombre del directorio de trabajo donde se almacena la información del trabajo.

El directorio de trabajo actual está justo debajo del directorio indicado en [Disco de Trabajo] de la parte superior izquierda de la pantalla.

por ejemplo) el disco de trabajo: C: \ MijSuite \ directorio de trabajos \ RL01 de Trabajo: CI

\ Elm \ 20121217_110309_252

→ La carpeta actual es

C: \ MijSuite \ Empleo \ RL01 \ CI \ Elm \ 20121217_110309_252

Favorito

Puede utilizar la pantalla [Propiedades] para registrar y utilizar los siguientes elementos como favorito:

- **Atributo de empleo**
- **origen reemplazo del color / del color después de la sustitución del color**
Se muestra cuando el atributo de trabajo es el "Color Mono".
- **Ajustes del modo de UV**



Las condiciones anteriores se pueden registrar / utilizado como uno de los favoritos en el siguiente trabajo.

- Trabajo de los cuales el atributo de trabajo es "imprimir a todo color" y CMYK o de colores planos no es de color reemplazado a la tinta de color especial.
- Trabajo de los cuales el atributo de trabajo es "color Mono".

- **Modo UV (Sustitución de color)**

ajuste del modo de UV para registrarse / usar el trabajo de los cuales CMYK o mancha de color es de color reemplazado a la tinta de color especial.

- **Modo UV (placa especial)**

ajuste del modo de UV para registrar / utilizar el trabajo creó una placa de color placa especial o auto. Para los procedimientos de

adaptación de configuración, consulte la P.147.



No se puede salvar puestos de trabajo a favorito con las siguientes condiciones o usar la configuración de favorito.

- atributo de trabajo de la pantalla [Propiedades] es "cortar sólo"
- La imagen original es el modo de color RGB.

Operación

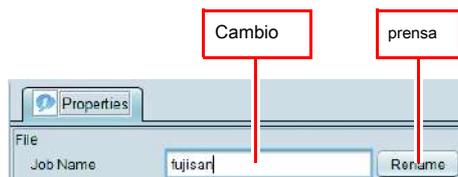
Cambiar el nombre del trabajo

Puede cambiar el nombre del trabajo.

Utilice esta opción cuando se lee el mismo archivo de imagen varias veces o cuando se copia el trabajo de distinguir unos de otros.

1 Ingrese cualquier nombre en [Nombre del trabajo] de [Propiedades] y presione el botón [Cambiar nombre].

- El nombre del trabajo se cambia.



- Además, [Nombre del trabajo] de [Lista de tareas] también se cambia.

Job Name	Thumbnail	Attribute
Winter.eps		Color

➔

Job Name	Thumbnail	Attribute
fujisan		Color

Realice el ajuste para imprimir una imagen a todo color con un color de tinta

-El reemplazo del color mono

Utilice esta al imprimir tinta de color especial (blanco / claro / imprimación, etc.) con un color, etc.

Important!

- Puede llevar a cabo la impresión en color sola imagen modo de color CMYK sólo para. (No está disponible para el modo de color RGB.)
- Puede llevar a cabo la sustitución de un solo color, tanto para el ilustrador (vector) y la imagen (trama).

1

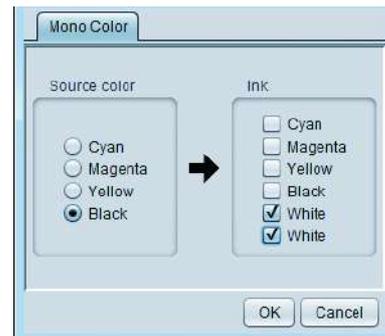
Seleccione una tarea de la cual [Atributo del trabajo] de [Propiedades] es “color”.

2

Seleccione “Color Mono”.

Se muestra el diálogo de [Atributo del trabajo] .

- Seleccionar el color a ser reemplazado en la imagen original en [Fuente Color].
- Seleccione el color de la tinta a utilizar a partir de [Ink].
- Cuando hay más de un mismo color de tinta, puede seleccionar ese color de tinta más de uno.



3

Pulse el botón OK y cerrar el diálogo.

- [Atributo del trabajo] de [Propiedades] se cambia a “color Mono”.
- Miniatura y atributo en la lista de trabajos se cambian de acuerdo a la condición establecida.

Job Name	Thumbnail	Attribute
Black Image		Color
Black Image		White

Important!

- Para la imagen de color, información de otro color que no especificados como [color Fuente] se descartan y no se imprime.
- La densidad de [color Source] se aplica a la densidad de tinta a imprimir.

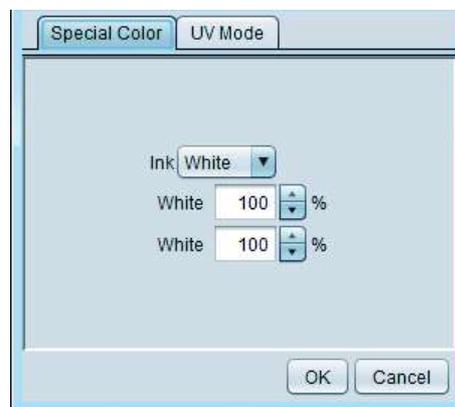
Cambie la densidad de la tinta, etc., de la placa de color especial creado en la función [Fuente colorSpecial placa]

Cuando el atributo de trabajo es "color especial", puede cambiar el color de la tinta y la densidad de la tinta de tinta de color especial.

1 Seleccione un trabajo cuyo [Atributo del trabajo] de [Propiedades] sea "Color especial"

2 Presione el botón de configuración de [Atributo del trabajo] de [Propiedades].

- Se muestra el diálogo de [Atributo del trabajo].



3 Cambie [Ink] y su densidad de tinta.

4 Pulse el botón OK y cerrar el diálogo.

- Cuando se cambia la tinta, se cambia el atributo de la lista de trabajos.

Job Name	Thumbnail	Attribute
Billfish.eps		White

➔

Job Name	Thumbnail	Attribute
Billfish.eps		Clear

Para impresora UV

Si se utiliza una impresora UV, puede realizar ajuste de la irradiación UV. El contenido del ajuste varían según el modelo y las características del trabajo.

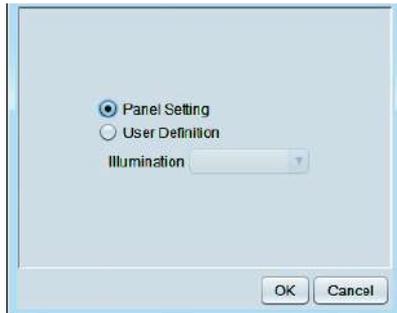


- UV pantalla de modo que no se mostrará en SIJ-320UV y UJV55-320.

- **Cuando atributo de trabajo es de color / blanco / imprimación**



- Si el atributo de trabajo de la UJF-7151 es una imprimación, por favor refiérase a la "Cuando el atributo de trabajo es clara." ( P.34).



Ajuste la iluminación de la lámpara UV.

- Cuando el atributo de trabajo es claro.

- Especificar el modo de UV (método de impresión) cuando se imprime una placa clara.



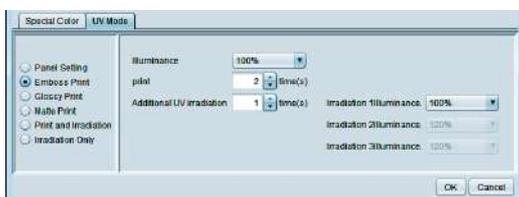
- No se mostrará el modo de UV que no corresponde a la impresora.
- Si el atributo de trabajo de la UJF-7151 es una impresión, lea reemplazando el "claro" a "manual".

- Ajuste del panel



La iluminancia es el valor de ajuste del panel. Especificar el número de placas claras que se superponen.

- Imprimir Relieve



Se puede crear un efecto de relieve por la tinta clara ing repetidamente Imprimir.

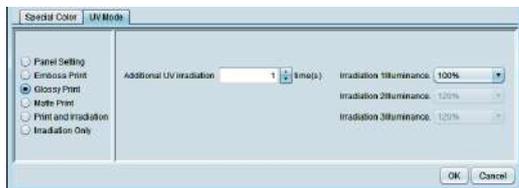
Illuminancia: Establecer la iluminancia en la impresión.

Impresión Especificar el número de sobreimpresiones.

Irradiación UV adicional:

Para la impresión en relieve, ya que no se cura sólo con la irradiación a la impresión, es necesario adicionalmente realizar la irradiación solamente. Establecer el número de irradiaciones y la iluminancia en ese momento.

- impresión brillante



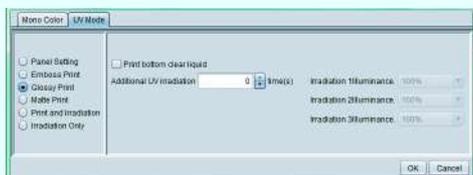
Las impresiones de tinta clara con el ajuste de la irradiación para ser brillante, con una superficie lisa.

irradiación UV adicional:

Para curar completamente después de la impresión de tinta transparente, adicionalmente realiza la irradiación solamente. Establecer el número de irradiaciones y la iluminancia en ese momento.



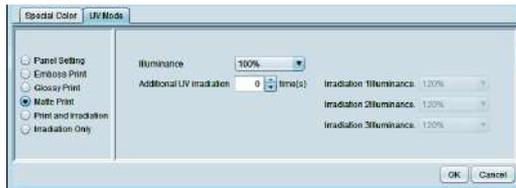
- para JFX200



Imprimir líquido transparente inferior:

Imprimir tono mate transparente sobre el color. Para más detalles, refer a la "Guía de impresión JFX200 Tinta" separada.

• impresión mate



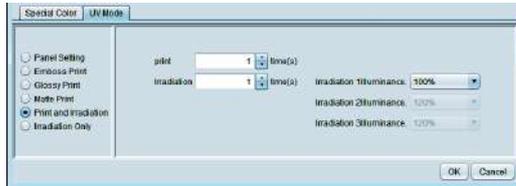
Prints una vez mientras se irradia de tinta transparente. A medida que se cura después de la impresión con la irradiación, el sentimiento sigue siendo desigual y se vuelve mate.

iluminancia: Establecer la iluminancia en la impresión.

irradiación UV adicional:

Ajustarlo si es necesaria la irradiación adicional. Establecer el número de irradiaciones y el Nance ilumina- en ese momento.

• Impresión y irradiación



Imprime sin irradiar tinta transparente. Se puede especificar el número de sobreimpresiones.

Impresión : Especificar el número de sobreimpresiones.

iluminancia: Establecer el número de irradiaciones después de la impresión y la iluminancia en ese momento.

• Sólo la irradiación



No se imprime en absoluto y lleva a cabo la irradiación solamente. Si el curado no es suficiente, se puede realizar la irradiación adicionalmente.

iluminancia: Establecer el número de irradiaciones y la iluminancia en ese momento.



Recoger múltiples imágenes - Arreglo

Función

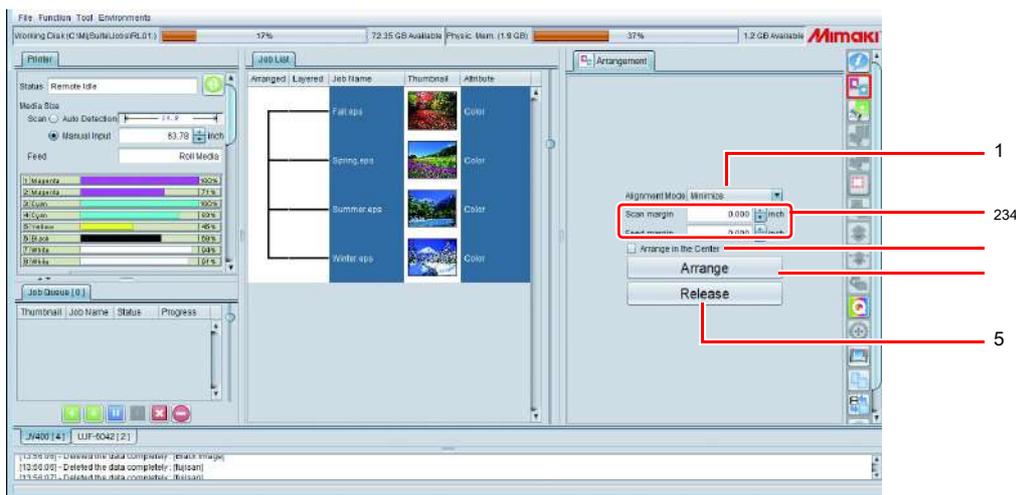
En [Arreglo], puede realizar la siguiente operación:

- Hacer impresión colectiva de múltiples imágenes.



- En RasterLink6Plus, dar salida múltiples imágenes a la vez se denomina como "impresión de imposición".

configuración de la pantalla



1. Modo de alineación

Para configurar el método de alinear un grupo de trabajo cuando se hace clic en el botón [Organizar].

Para diseñar los trabajos individuales en cualquier posición deseada, utilice [Impresión general] (



P.42) después de arreglo.

Para más detalles, véase la página siguiente.

Secuencial Organiza trabajo en la dirección de alimentación de los medios.

Minimizar Organiza trabajo para que pueda utilizar los medios de manera efectiva.

Sin rotación Los trabajos serán establecidos por el mismo método que para el área mínima, pero no se girarán automáticamente.

Minimizar (Mantener la rotación) Los trabajos serán colocados en la dirección de alimentación de medios mientras se mantiene la rotación establecida en la pantalla "Calidad".

2. Margen de escaneo / margen de avance

Establecer los espacios entre las imágenes por la anchura y la alimentación. Este valor se aplicará cuando se hace clic en el botón [Organizar]. Cambiar [Impresión general] (



P.42) después de arreglo..

Para más detalles, consulte la página siguiente.

3. Colocar en el centro

Cuando se activa, toda el área de trabajo impuesto está dispuesto en el centro de los medios. Este valor se aplicará cuando se hace clic en el botón [Organizar]. Cambiar [Impresión general] (



P.42) después de arreglo.

Para más detalles, consulte la P.38.

4. Organizar

Impone múltiples trabajos seleccionados en la lista de trabajos. Dependiendo de la configuración de trabajo, la imposición no se puede realizar con algunas condiciones. Para más detalles, consulte la P.39.

5. liberación

Cancelar el ajuste imposición del trabajo impuesto seleccionada en la lista de trabajos.

Ajuste disposición de imposición

Cuando se pulsa el botón de imposición, las múltiples imágenes seleccionadas están dispuestos. Puede especificar el método de organización en ese momento a partir de dos tipos.

Es posible, a través de [Impresión general], para llevar a cabo el arreglo de trabajo para los que haya especificado un número de copias. Si lo hace, la separación entre la imagen que ha especificado para estos trabajo se sobrescribe con la configuración de espaciado para la disposición.

Minimizar / Sin rotación / Reducir al mínimo (Mantener la rotación)

superficie mínima

: En función de la imagen que se va arreglado, los trabajos se giran automáticamente para minimizar el área de impresión.

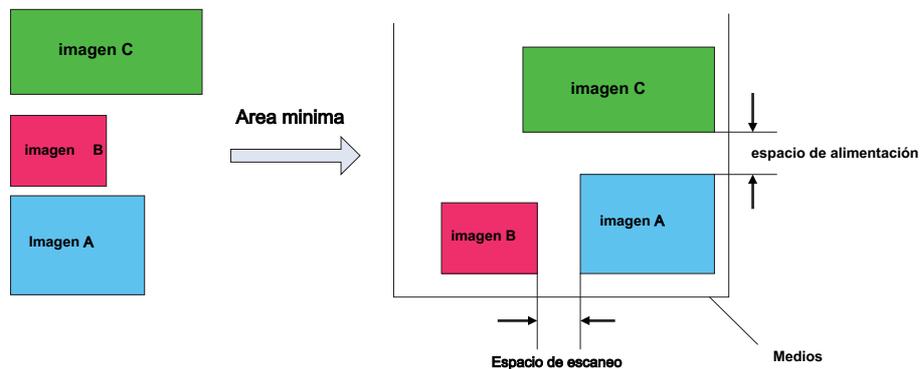
Sin rotación

: El orden de presentación de los trabajos será cambiado automáticamente para minimizar el área de impresión. Los trabajos no se girarán automáticamente.

Minimizar (Mantener la rotación):

Los trabajos serán colocados para minimizar el área de impresión mientras se mantiene la configuración de la rotación de los trabajos creados en la pantalla "Calidad".

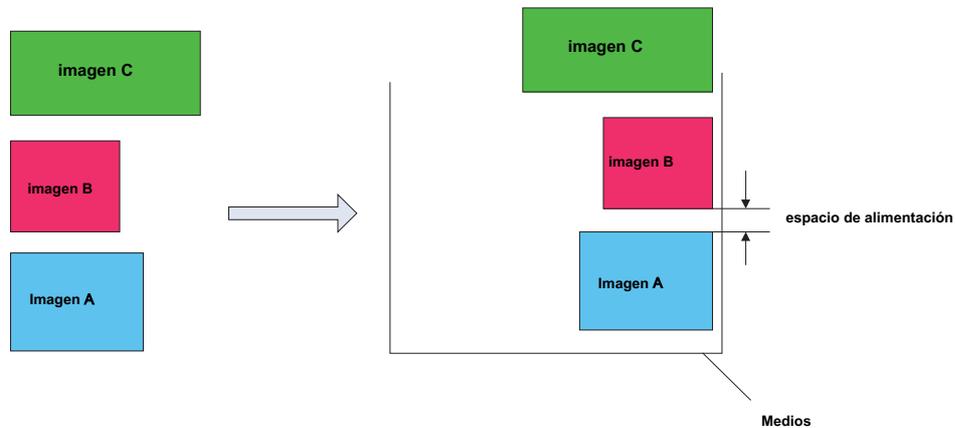
Organiza imágenes de modo que el área de impresión puede llegar a ser mínimo. Con "Superficie mínima", los trabajos a veces se pueden hacer girar automáticamente. Con "Sin rotación", no se girarán los trabajos.



Secuencial

Organiza las imágenes en la dirección de alimentación de los medios. Para organizar de manera que la longitud se hace mínima, el trabajo se gira automáticamente en algunos casos. Se puede especificar el espacio de alimentación.

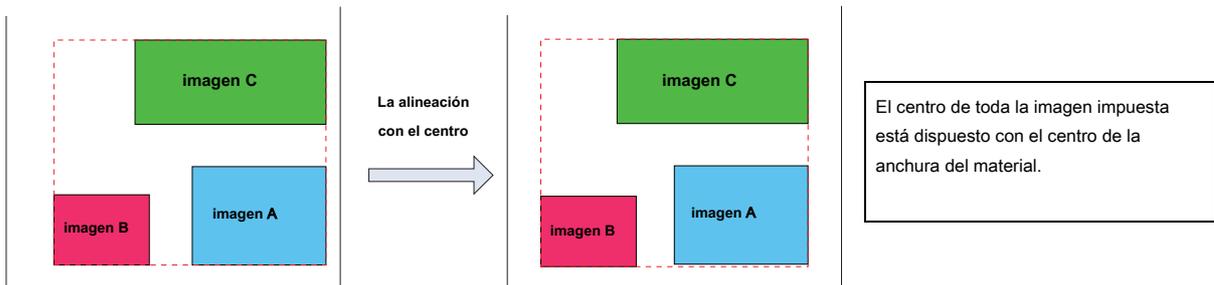
Puede realizar imprimir imágenes en secuencia con la instrucción de impresión continua, simplemente, sin embargo, en este momento, la impresora pone una cierta cantidad de espacio entre las imágenes. Se puede indicar el espacio entre las imágenes correctamente en la impresión de imposición en secuencia.



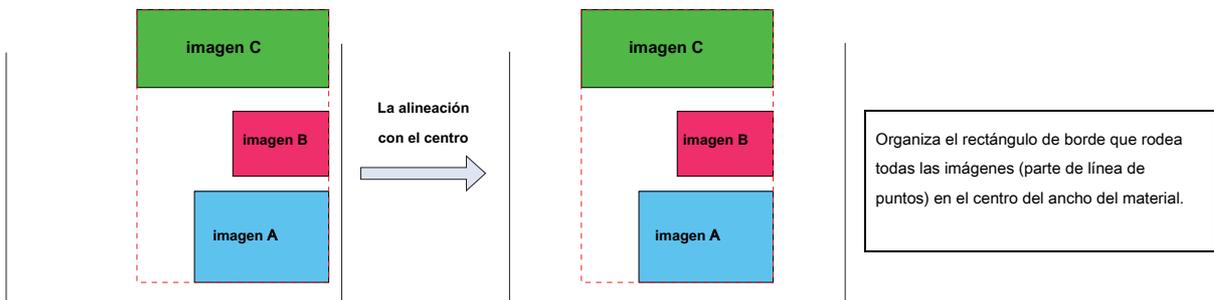
Disponer en el Centro

Organiza la imagen impuesta con el centro de la anchura del material.

Minimizar



Secuencial



Condiciones para la imposición

Número máximo de trabajos que se pueden organizar

Hasta 30 trabajos se pueden arreglar.

condiciones de edición que no se puede realizar la imposición

Para el trabajo con la configuración más adelante, no se puede realizar la imposición:

- Embaldosado
- Paso y repetición

Además, no se puede imponer otro trabajo con los trabajos ya impuestas. En tal caso, primero imposición de liberación una vez y luego realizar la imposición.

Cuando se impone trabajo compuesto

Puede imponer múltiples puestos de trabajo compuestas, sin embargo, existen las siguientes condiciones:

- Cuando se sob reimprime un color especial, el orden de impresión de color y color especial son los mismos para todos los trabajos que han de imponerse.
- Para la máquina de superficie plana, el número de movimientos de impresión son los mismos para todos los trabajos que han de imponerse.

Realización de arreglos en trabajos de impresión y corte.

Es posible llevar a cabo múltiples arreglo de trabajos de impresión y corte, pero existe la siguiente condición para esto:

- No es posible realizar combinaciones de trabajos de impresión y corte con trabajos de solo color o solo de corte.

Sobre la condición de impresión

- **Condiciones no disponibles para la imposición**

No se puede imponer a los puestos de trabajo si las siguientes condiciones son diferentes: Resolución de salida, modo de UV (sólo para la impresora UV)

- **Si las condiciones distintas de las anteriores difieren**

Si las condiciones de impresión a continuación difieren, todos se convierten en la misma condición que el trabajo superior: Pass, número de sobreimpresiones, tono medio, la impresión de alta velocidad, dirección de impresión
 tiempo de secado en los escaneos, [Cut medios de comunicación después de impresión] márgenes antes y después de la impresión, alimentación margen final, espera calentador, el calentador, ventilador de absorción, el ajuste de dispositivo, tamaño de punto, corrección de la distancia, el cambio de trabajo, la calidad del corte.

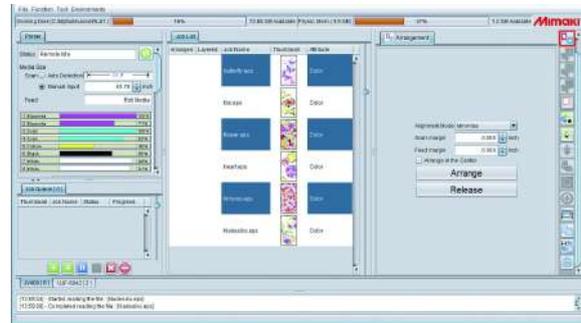
Para las condiciones distintos a los anteriores, se puede imponer incluso si los ajustes son distintos.

Procedimientos para imponer

realizar imposición

1 Seleccionar varios trabajos que se impondrá.

Para el método para seleccionar varios trabajos, consulte la P.21.



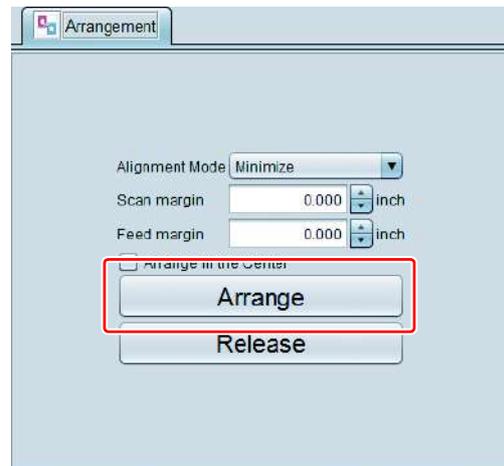
2 Selecciona el



icono [Arreglo].

3 Establezca el modo de alineación, los márgenes y con / sin "Organizar en el centro". Luego haga clic en [Organizar].

- Los trabajos seleccionados se muestran en un nudo en la lista de trabajos y las líneas se muestran para imposición.



Arranged	Layered	Job Name	Thumbnail	Attribute
		butterfly.eps		Color
		flower.eps		Color
		lampion.o.eps		Color
		fan.eps		Color
		heart.eps		Color

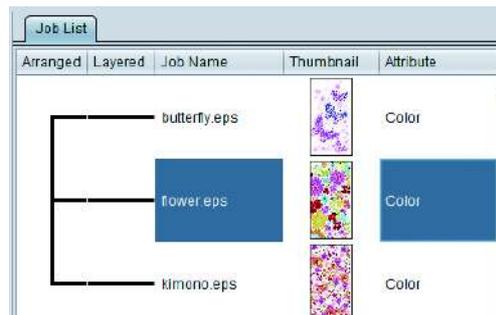
4 Cuando selecciona el icono [Impresión general], se imponen y se muestran en la pantalla de vista previa.



liberación de imposición

1 Seleccione un trabajo para liberar su imposición

- Imposición del trabajo seleccionado sólo se libera. Si suelta todas las imposiciones, seleccionar todos los puestos de trabajo.



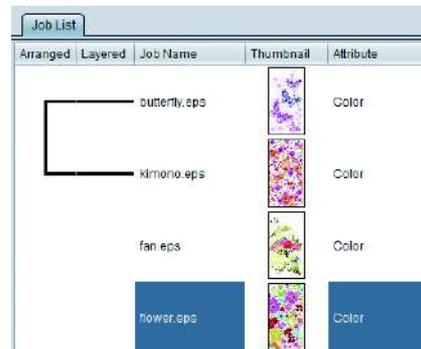
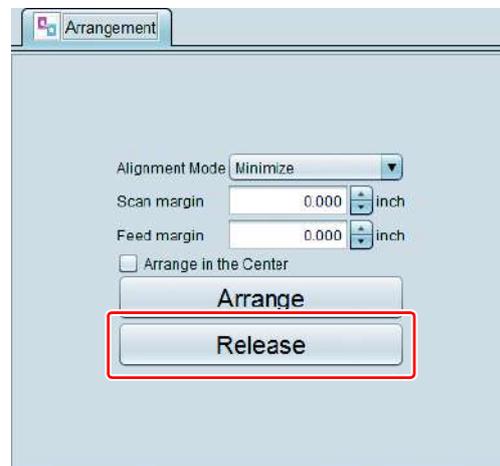
2 Selecciona el



icono [Arreglo].

3 Haga clic en [Release].

- Imposición del trabajo seleccionado se libera.





Realizar edición básica de imágenes y de impresión

- impresión general

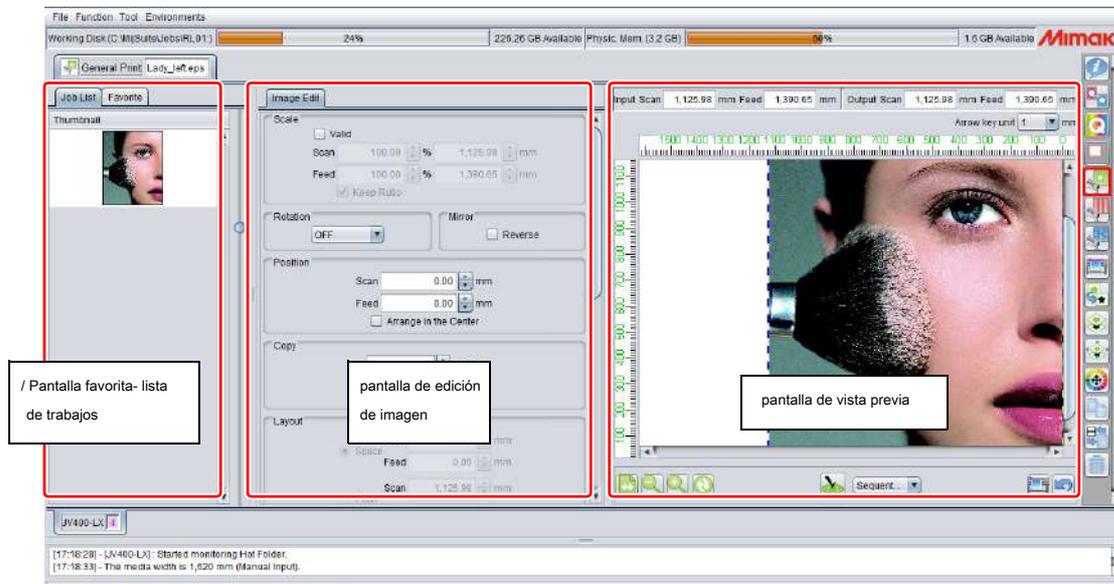
Función

Es posible realizar las operaciones a continuación en [Impresión General].

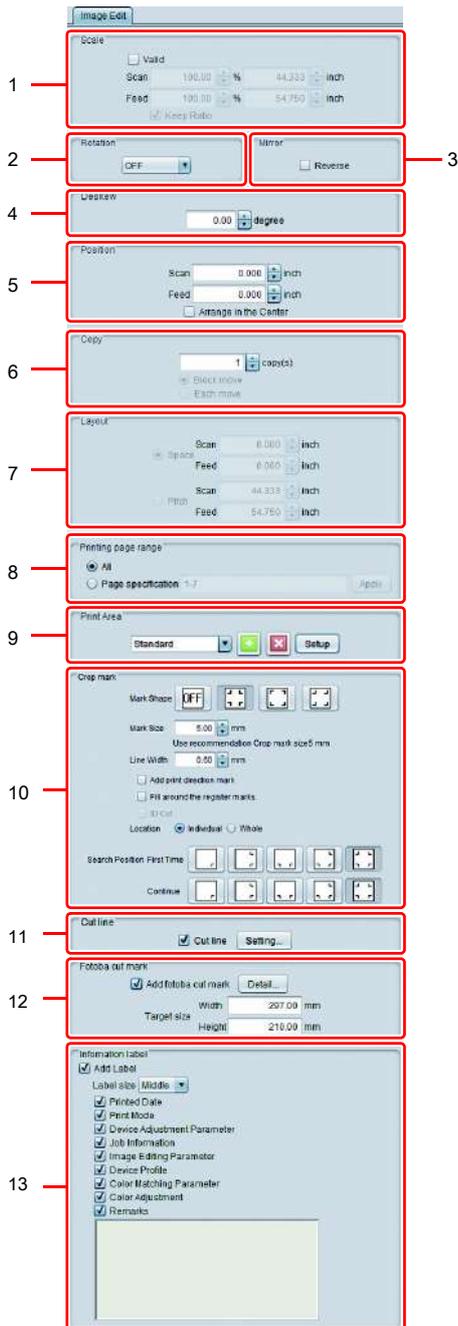
- Ampliación / contracción, la rotación y el espejo de la imagen
- Arreglo de la imagen (que se mueve y el diseño de la copia)
- Además de marcas de registro
- La adición de etiqueta de información de impresión
- Realización de impresión

configuración de la pantalla

Configuración aproximada



pantalla de edición de imagen



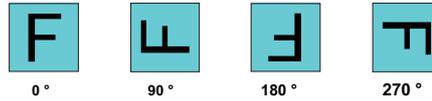
1. Escala

Especifica el tamaño de impresión de la imagen. Puede especificar que por ampliación (%) o el tamaño de la longitud real.

- Cuando [Mantener relación] está activado, se puede aumentar / reducir la proporción del formato fijo.

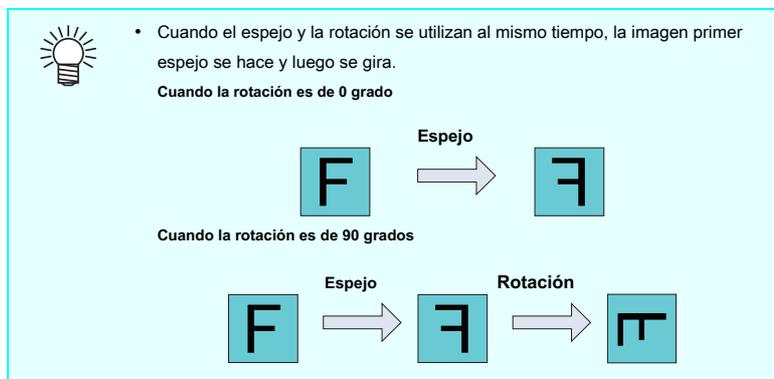
2. Rotación

Gira la imagen. Puede establecer debajo de los valores:



3. Espejo

Hace que la imagen en el espejo.

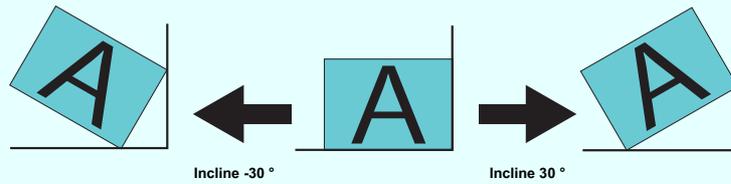


4. Eliminación de desviación (Sólo impresora de cama plana)

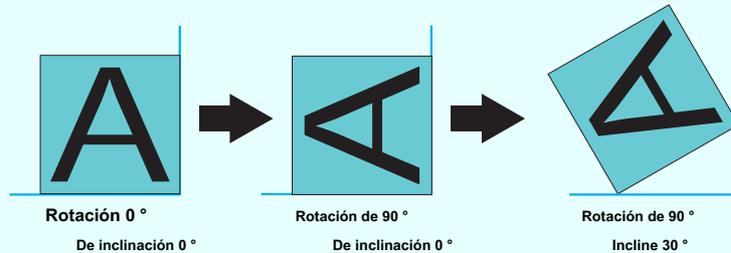
Para inclinar imágenes, en un rango de -45 a +45 grados. Utilice esta AI imprimir sobre objetos que se colocan en relación inclinada a la mesa.



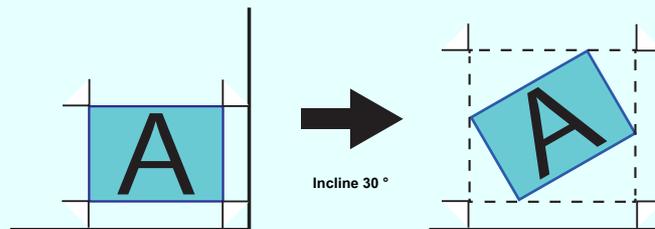
- Cuando se aplica [Deskew], las posiciones derecha e inferior de la imagen inclinada será la misma que antes de la inclinación.



- [Rotación] y [Deskew] son tanto en la dirección en sentido antihorario.
- Cuando [Rotación] y [Deskew] se combinan, el resultado será como se muestra en la figura siguiente.



- Con la función de disposición, es posible especificar los ángulos de inclinación de las imágenes individuales.
- Cuando 2 o más se ha especificado como el número de copias, y en el caso de trabajos de varias páginas, el mismo ángulo de inclinación se aplicará para todas las imágenes.
- Cuando el arreglo se utiliza con 2 o más especifica como el número de copias, y cuando la inclinación se ha especificado para los trabajos de varias páginas, la inclinación será aplicado a puestos de trabajo individuales.
- Si se especifica una marca de registro, no se puede inclinar. Más bien, se va a aplicar al rectángulo de imagen después de la imagen se ha inclinado.



- Si se especifica una etiqueta de información, no se puede inclinar.
- Cuando los cultivos ( P.81) se establece, es la imagen post-cropping que se inclina.
- Configuración de baldosas o paso y repetir después [Eliminación de desviación] se ha establecido a través de "impresión general" deshabilitará el valor [Restablecer].

Important!

- Cuando se inclina una imagen, una cierta cantidad de efecto de escalón se producirá en las partes de contorno y lineales. Con los datos de mapa de bits, en particular, los dientes de sierra será relevante si la resolución es baja. Si se va a inclinar los datos de mapa de bits, se recomienda para crear los datos con una resolución que está cerca de la resolución de impresión.

5. Posición

Establece la posición de origen de cada puesto de trabajo con el valor numérico.

- Cuando [Organizar en el Centro] está en ON, la imagen está dispuesto en el centro de los medios de comunicación. Cuando copia o impone, como se indica en la P.38, se mueve toda la zona de varias imágenes al centro de los medios de comunicación.
- Si [Bloquear la posición de recorte] está activada, los trabajos se mostrarán con el origen recorte bloqueado.
- La función [Bloquear la posición de recorte] no se puede utilizar en los siguientes casos.
 - Rollo a rollo impresora
 - arreglo de trabajo
 - compuesto de empleo
 - trabajo de varias páginas
 - Alineación central está en ON
 - Copiar 2 o más copias
 - Imprimir marca de registro
 - Imprimir línea de corte
 - Marca de impresión FOTOBA
 - la colocación de la plantilla de impresión
 - Forros para realizar
 - Realice el paso siguiente y repetir la impresión
 - impresión kebab

- **Mover el texto:** El método de movimiento para los trabajos de varias páginas se puede especificar. Esto sólo se visualiza para un trabajo de varias páginas.

Individual Mueve cada página de forma individual.

Todo Mueve todos los puestos de trabajo de varias juntas.

6. Copia

Hace que el número especificado de copias de la imagen y arreglos. Los siguientes métodos de desplazamiento de las imágenes copiadas se pueden especificar:

- **Movimiento de bloque:** Todas las imágenes copiadas se desplazarán juntos.
- **Cada movimiento:** Las imágenes copiadas se desplazarán de forma individual.

Important!

- Para los trabajos dispuestos, no se mostrará ninguna elección del método de desplazamiento, y el método de desplazamiento será "Cada movimiento".

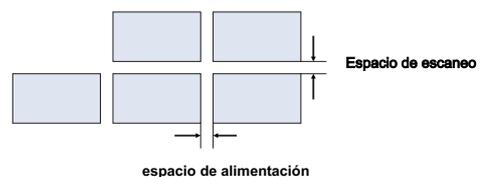
7. Disposición

Cuando el trabajo se impone o fija para ser copiado y que está dispuesto de forma automática (consulte P.54 [optimización]), especifica la posición de la organización. Después de especificar, pulsando el botón [Optimización], El ajuste se refleja en la vista previa

• Espacio

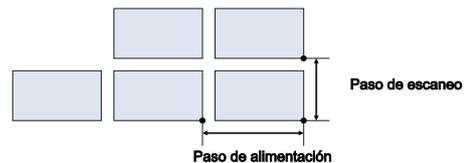
Especifica el espacio entre las imágenes mediante el valor numérico.

Cuando se impone la imagen, la especificación de espacio de la pantalla imposition se sobrescribe.



• Paso

Especifica la distancia desde el origen de la imagen para el origen de la imagen siguiente por el valor numérico. En los siguientes casos, no se muestra la especificación de paso:



- Arreglo ha sido ejecutado.
- trabajo de varias páginas (*)
- Anidando en la dirección transversal (sólo se muestra con trabajos de varias páginas (*)) - las imágenes en un trabajo de varias páginas están dispuestos en filas a lo ancho. Cuando está apagado, que están dispuestos en filas longitudinales.

* Trabajo de varias páginas: Un archivo que contiene varias imágenes, como un PDF o TIFF de varias páginas, se denomina trabajo de varias páginas.

8. Impresión rango de páginas (sólo aparece cuando el trabajo de varias páginas ha sido seleccionado)

Para especificar las páginas que desea imprimir en un trabajo de varias páginas.

- **Todos**

Imprime todas las páginas del archivo.

- **Especificación de la página**

Imprime las páginas especificadas. Ejemplos de especificación de página:

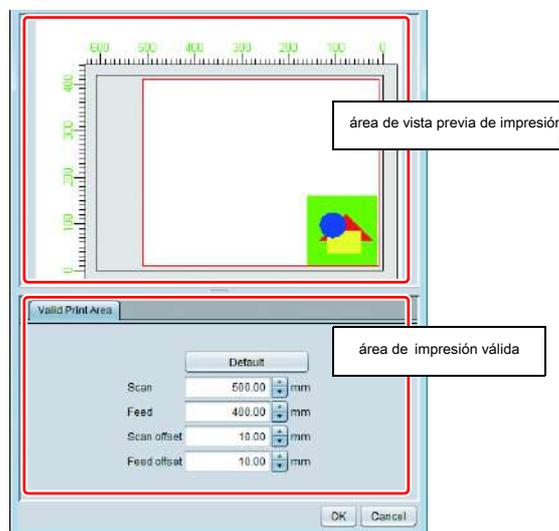
- Para imprimir las páginas 2 a 5, entre: [2-5]
- Para imprimir sólo las páginas 2, 4 y 6, entre: [2,4,6]
- Para imprimir las páginas 2 a 5 y las páginas 8 y 11, entre: [2-5,8,11]

9. área de impresión (sólo con impresora de cama plana)

Para el registro de un área de impresión válida que coincida con el tamaño de los medios de comunicación para ser impreso. Si se registra un área de impresión válida, que servirá como guía para la colocación de las imágenes. También evitará que los equipos de impresión fuera de los medios.

- La configuración del área de impresión se mantiene como una plantilla.
- Introducir un título y haga clic en el botón [+], para que además de un ajuste previo.

Ahora haga clic en el botón [Configuración]. El siguiente cuadro de diálogo aparecerá. Se puede utilizar para establecer el área de impresión.



- **área de vista previa de impresión**

Esta muestra, como un rectángulo rojo, el área de impresión válida configurar mediante el menú [área de impresión válida].

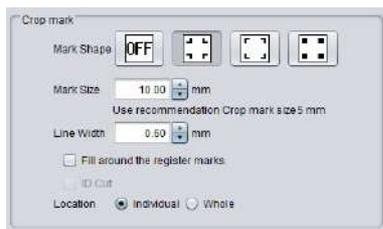
- **Menú [área de impresión válida]**

defecto	Establece el área de impresión válida para el tamaño máximo y especifica posición de origen inicial de la impresora para la posición de origen del área 's.
Escanear	Para introducir la anchura del área de impresión válida.
Alimentar	Para introducir la altura del área de impresión válida.
escanear compensado	Para entrar en la distancia de desplazamiento de dirección de anchura desde el origen de la impresora.
alimentación compensado	Para entrar en la distancia de desplazamiento dirección de alimentación desde el origen de la impresora.

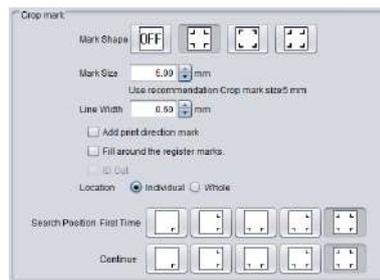
10. Marca de recorte

Esto es para aplicar una marca de registro de imágenes.

Esto se utiliza principalmente con nuestra impresora y plotter de corte para llevar a cabo la detección de posición cuando se corta.



Para JV400-LX



para CJV300

• Forma de la marca

Las siguientes marcas de registro pueden ser selected. You puede seleccionar una combinación externa o un marca de registro interno. Si no hay marca se va a imprimir, ajuste "OFF".

Coincida con la "forma" con el establecimiento de la configuración del plotter de corte.



- La marca de registro margen cero sólo se puede utilizar cuando se utiliza CJV300, CJV150, UCJV300, UCJV150.
- Se puede utilizar la marca de registro de margen cero para reducir los medios utilizados por imprimir y cortar en comparación con marca de señalización exterior e interior marca de registro.
- Se puede establecer la marca de registro margen de cero de acuerdo con el siguiente procedimiento.

1. Ajustar los siguientes elementos mediante el uso de la

Pantalla de impresión general.

- (1) Establecer la cantidad de copias múltiples.
- (2) Seleccione [Bloquear movimiento] para el método de transferencia de copia.

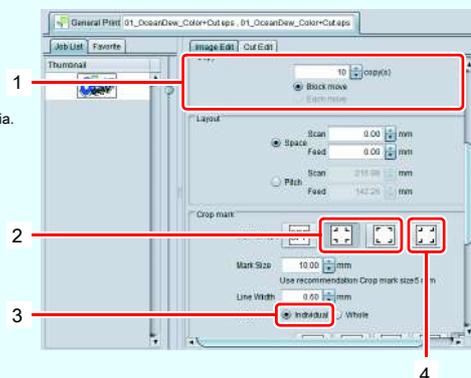
2. Seleccionar (Marca de registro exterior) o

 (Marca de registro interno) para la forma de marcas de registro.

(3) Seleccione [Individual] para la posición de marca de registro

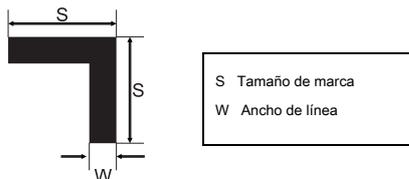
- Esto le permite seleccionar  marca de registro margen cero).

3. Seleccionar (Marca de registro de margen cero) para la forma de marcas de registro.



• Tamaño de Marca / Ancho de Línea

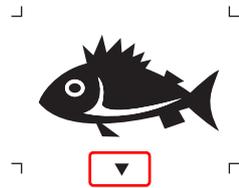
Para cambiar el tamaño de la marca de registro. Los valores recomendados para la detección con una impresora Mimaki y plotter de corte se mostrarán como el [recomendar marca de tamaño]. Introducir valores iguales o mayores que éstos. (El [Recomendar marca de tamaño] variará dependiendo del tamaño de las imágenes.)



• **Añadir marca de dirección de impresión**

Agrega un  marcar cuando se crea marca de registro.

En el caso de datos que es difícil distinguir entre antes y después, uniendo esta marca, puede establecer los medios impresos en la orientación correcta.



Important!

- Los modelos objetivo de esta función son como sigue. CJV150, CJV30, CJV300, UCJV150, UCJV300

Important!

- La función de marca de dirección de impresión no se puede utilizar en los siguientes casos. Cuando la marca de registro de margen cero es válida cuando la marca de registro intermedio es válida cuando la distancia entre las marcas de registro es menor que 20 mm Cuando la función de corte de ID está habilitada Cuando de imposición

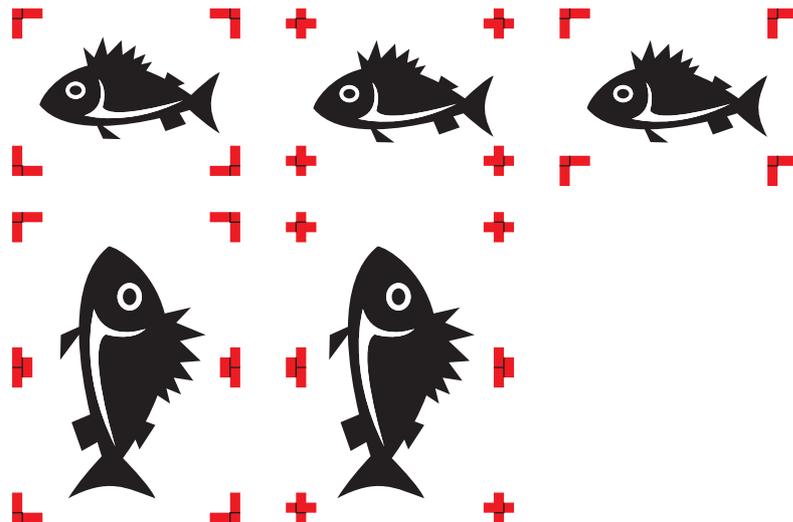


- No se puede registrar la función de marca de dirección de impresión en favoritos.
- Cuando se gira, la posición de la marca de dirección de impresión se mueve de acuerdo a la rotación.
- Incluso si se cambia el tamaño o la escala de marcas de registro, no se cambiará el tamaño de la marca.

• **Llenar alrededor de la marca de registro**

Rellena alrededor de la marca de registro con el rojo.

Cuando marca de registro no se reconoce en los medios de que no sea blanca, la marca puede ser reconocido con esta función.

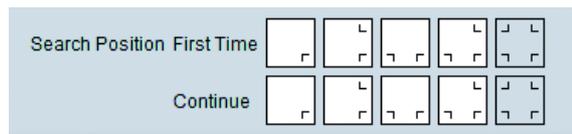


• **Ubicación**

Puede seleccionar que se aplique una marca de registro de imágenes individuales, o para la totalidad de un conjunto de imágenes múltiples se haya diseñado.

Individual

: Se aplica una marca de registro de imágenes individuales. Durante el corte, cada imagen individual será detectada por la marca, y esto llevará tiempo. Pero va a disminuir la discrepancia entre ING en la impresión y corte. Con los trabajos de impresión y corte, la siguiente pantalla para configurar las ubicaciones de detección de marcas de registro se mostrará si se selecciona "individual" para la impresión de marcas de registro.



Cuanto mayor sea el número de marcas de registro para ser leído, mayor será la precisión de la posición de corte habrá, sino también la detección de más tiempo tomará.

Diferente posición de búsqueda se puede configurar por primera vez, y por segunda vez y posterior.

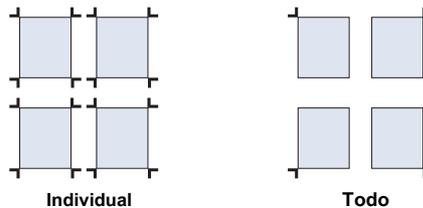
Important!

Cuando "individuo" es seleccionado para la ubicación en la marca de recorte, tenga en cuenta los siguientes puntos:

- Cuando hay más de una definida por el número de copias y el número de imágenes en la última línea es menor que el número de imágenes en la primera línea, incluso después de una serie de recortes igual al número de copias se han hecho por completo, registre marcas todavía se detectan, lo que conduce a un error de detección de marcas de registro.

Todo

: Se aplica una marca de registro a la totalidad de un conjunto de imágenes múltiples se haya diseñado. Durante el corte, sólo será necesario detectar la marca de registro para un conjunto, por lo que el tiempo empleado será corta. Pero la discrepancia entre la impresión y el corte será grande en relación con "individual".

**Important!**

Prestar atención al siguiente punto si se selecciona "Todo" para el diseño de marcas de registro.

- La función de detección de marcas de registro no se puede utilizar con esta configuración si el corte se realiza con un plotter de corte Mimaki siguiente impresión. En tal caso, seleccione "individual".

- **Marcas de registro intermedio (CJV300, CJV150, UCJV300, UCJV150)**

Cuando se selecciona "Todo" para [Localización], puede agregar marcas de registro intermedio. Mediante la adición de marcas de registro intermedio, se puede cortar el papel de largo con una mayor precisión.

Dirección: Establece la dirección de división para el Intermedio marcas de registro.

Contar : Establece el recuento de división para el Intermedio marcas de registro. (Puede especificar un valor en el rango de 2 a 10 para el recuento de división.)

Important!

- Para establecer marcas de registro Intermedio, establecer el recuento dividido, de modo que el intervalo entre las marcas de registro se convierte en 50 mm o mayor.
- Especificar un desplazamiento que es más grande que el tamaño de la marca de registro si el establecimiento marcas de registro Intermedio .

- **Compensar**

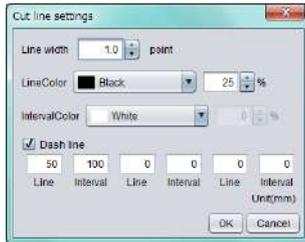
Ajuste el desplazamiento de una marca de registro de una imagen.

Important!

- Después de la impresión de marcas de registro se ha establecido un trabajo, no será posible realizar los siguientes ajustes para ese trabajo:
- Con "Completo" configurado para [ubicación]: mosaico, paso y repetición, cultivo, placa especial
- Con "Individual" configurado para [ubicación]: mosaico, paso y repetir

11. Línea de corte

Cuando está activado, se imprime una línea de corte alrededor de la imagen. Cuando se presiona el botón [Configuración], se muestra el diálogo de abajo.



Grosor de línea	: Especificar el ancho de línea en unidades de 0.1points. (Intervalo: de 0,3 a 30point)
Color de línea	: Especificar el color de la línea.
intervalo de color	: Especificar el color entre segmentos de línea.
Línea de puntos	: Cuando se dibuja una línea discontinua, hacer esto.en.
forma de la línea de trazos:	: Cuando se dibuja una línea discontinua, especifique la línea tipo y los intervalos.

Important!

Una línea de corte no se puede imprimir un trabajo configurado de la siguiente manera:

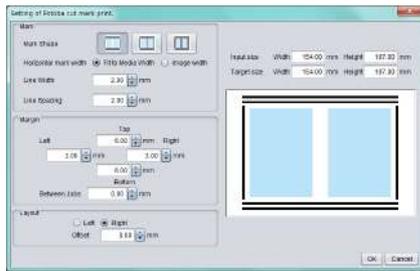
- Paso y repetición
- Un valor que no sea "OFF" se selecciona para la forma de marcas de registro.
- Un trabajo con marcas de registro de salida a través de RasterLink6Plus FineCut.



- Cuando se selecciona la casilla de verificación de "Línea de corte", se muestra el tamaño de salida que incluye una línea de corte.

12. marca de corte Fotoba

Cuando "Añadir marca de corte Fotoba" está en ON, marcas de corte utilizadas para la serie FOTOBA (la máquina de corte de acabado de alta velocidad) son impresos en la imagen.



forma de la marca

: Establecidas las marcas que se añadirán entre las imágenes. Seleccionar de no añadir ningún líneas verticales entre las imágenes. Seleccionar añadir líneas verticales entre las imágenes y seleccione añadir líneas dobles.

Horizonte anchura marca: Seleccione el ancho marca en la dirección de exploración.

Grosor de línea

: Especifica el ancho de la línea de la marca. (Intervalo: de 1,00 a 3.00 mm)

Espaciado entre líneas

: Especifica el espaciado de línea doble. (Intervalo: de 1,00 a 3.00 mm)

Margen

: Para establecer el margen entre la imagen y la marca.

Entre trabajos

: Si (No marca vertical entre las copias) en forma se selecciona, establece los márgenes entre puestos de trabajo. (Intervalo: de 0,00 a 1000.0mm)

Diseño

: Seleccione la posición de disposición para el trabajo.

Compensar

: Cuando se selecciona la derecha, introduzca la distancia desde el extremo derecho de la marca. Cuando se selecciona la izquierda, introduzca la distancia desde el origen de impresión izquierda a la marca.

Important!

- El tamaño de destino indica el tamaño calculado después de cortar con la serie FOTOBA.
- Usted puede utilizar esto en combinación con la copia, arreglo o función de mosaico.
- marcas de corte FOTOBA no se pueden añadir en los siguientes casos:

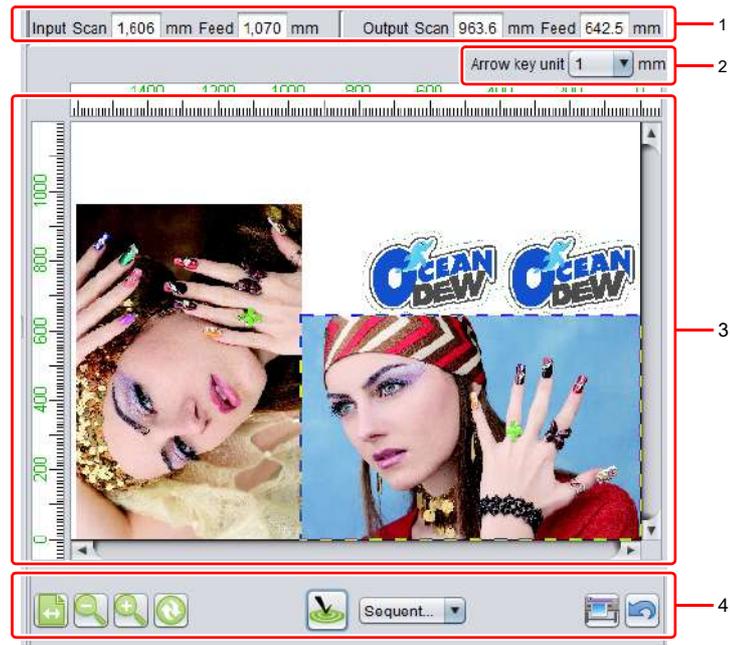
- (1) Impresión y trabajo de corte
- (2) Trabajo de impresión de doble rollos
- (3) Trabajo de Paso y repetición de impresión
- (4) Trabajo placa de color especial
- (5) Trabajo en el que uno de los siguientes ajustes se han hecho en la impresión general ventana.

(Cuando un artículo que no sea [OFF] se selecciona para la forma de la marca de la marca de registro, cuando [Bloqueo de la posición de recorte] está establecido en ON o cuando [línea Cut] está establecido en ON) (6) de trabajo en la que [Imprimir marca de esquina] o [línea de corte] está ajustado en ON en la ventana de mosaico. (7) Durante la ejecución automática

13. Etiqueta información

Cuando seleccione la opción "añadir la etiqueta", la información de los elementos seleccionados se va a imprimir al final del trabajo.

Pantalla de vista previa



1. Entrada / Salida

El tamaño original del trabajo seleccionado se visualiza en [Entrada] y tamaño de salida en [Salida].

2. Unidad tecla de flecha

Puede mover la tarea seleccionada con la tecla de flecha en el teclado. Especificar la cantidad de movimiento del trabajo para un golpe de la llave en ese momento.

3. Disposición de previsualización

Se visualiza la posición dispuesta cuando se imprime la imagen..

La parte blanca dentro de la imagen es el rango dibujo disponible (en los medios) y la parte gris es fuera del rango.

Puede realizar las siguientes seleccionando la imagen con un ratón. (Puede seleccionar una sola imagen.)

- Hacer que la imagen seleccionada sea el objetivo de editar en la pantalla [Editar imagen].
- Mover la imagen seleccionada con la tecla de flecha en el teclado.
- Arrastrar y mover con un ratón.

4. Varios botones



Pantalla con ancho de medios Muestra la anchura de previsualización disponiendo como la anchura del material.



Disminuir el zoom Reduce la pantalla de vista previa.



Acercarse Amplía en la pantalla de vista previa.

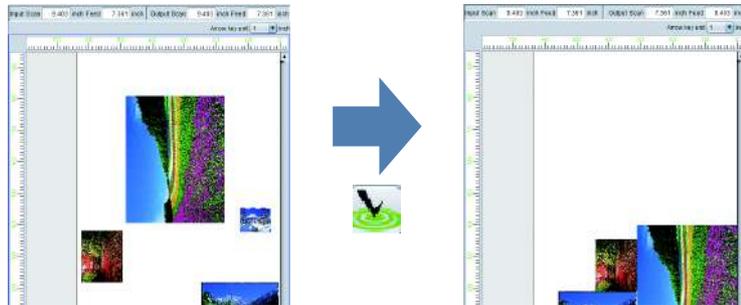


Actualizando anchura del material Obtiene la anchura del material de la impresora y actualiza la visualización de la gama de dibujo disponible en la vista previa arreglos. Esto sólo se muestra para máquina rollo a rollo.



Mejoramiento

Cuando seleccione el método de alineación y haga clic en el , la imagen es colocada en el método de alineación seleccionado. Cuando se ejecuta, se utilizarán los ajustes de margen especificados en la "Posición". En la máquina de superficie plana, si varias imágenes no pueden caer en una placa, mediante la realización de optimización, crea nueva placa de forma automática y se encarga de la imagen que no puede ser caído en uno placa en ella.



Ejecución

Ejecuta RIP / impresión. El ajuste del modo de ejecutar es la misma que utilizó la función [Ejecución] vez anterior. ( P.129)



Restaurar

Restaura la configuración a la que al abrir la pantalla [General impresión].

- **Para la impresora de cama plana**

información de la placa

Cuando una imposición de varias imágenes o copia, que no se encuentran en la placa y por lo tanto, es necesario imprimir varias veces.

- En tal situación, pulsando

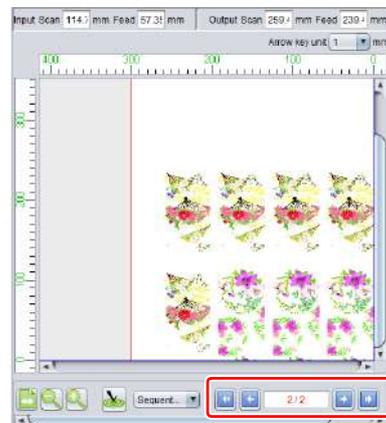
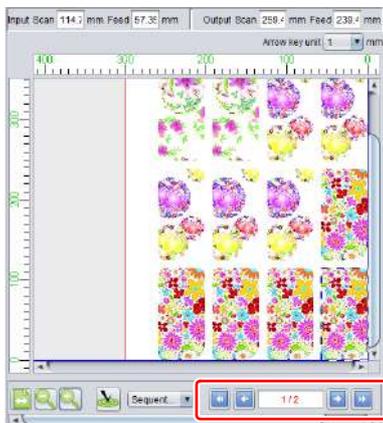


"Optimización", se crea nueva placa y que están dispuestos en el mismo.

Cuando hay dos o más placas, la pantalla se vuelve de color rojo. Presionando



cambiar la pantalla de vista previa por la placa.



Lista de trabajo

Se muestra el trabajo impuesto.

Al seleccionarlo, se convierte en el objetivo de editar en [Editar imagen].

Favorito

En la pantalla [Impresión general], puede registrar / usar las siguientes condiciones como favoritos.

- Escala
- Rotación
- Espejo
- Disponer en el Centro
- Deskew

Para el método de ajuste y el método de aplicación, consulte la P.147.



Imprimir en el material dispuesto en la plantilla - La plantilla de impresión

¿Qué es la “plantilla”?

La plantilla significa la parte para fijar materiales pequeños para ser impreso (por ejemplo, pluma, estuche). Por fijación, puede imprimir en él más fácil.

Función

Es posible realizar las operaciones a continuación en [plantilla de impresión].

- Crear una plantilla de posición (en lo sucesivo [plantilla jig] as) para imprimir en el material dispuesto en la plantilla.
- Imprimir el contorno de la plantilla situada en la plantilla de la plantilla.
- Organizar la imagen en la plantilla de la plantilla.
- Realizar la impresión.



- Esta función se puede usar sólo para la impresora de cama plana.

Disponible combinación de funcionalidad

Dependiendo de la diferencia de configuración de condiciones de trabajo de impresión, algunas combinaciones no están disponibles para la disposición de plantilla

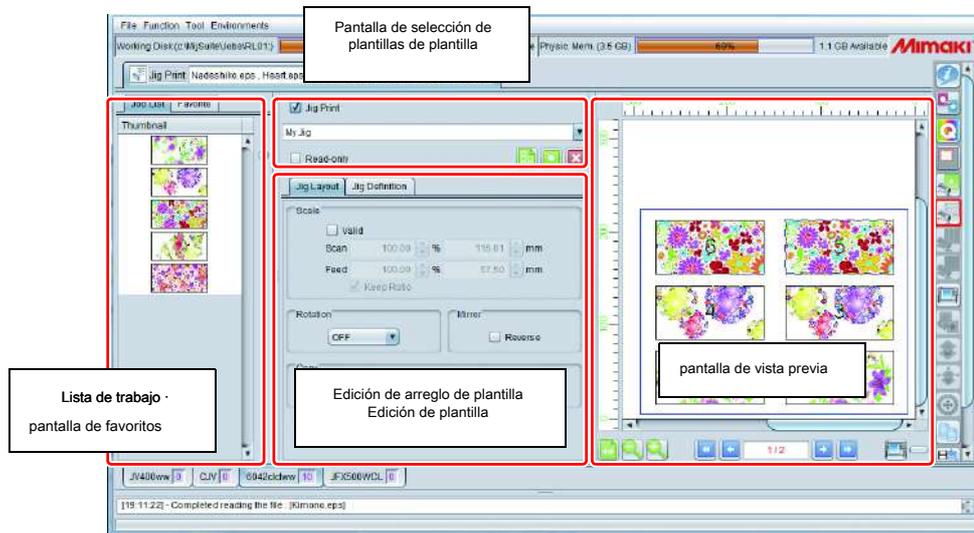
condiciones de ajuste	arreglo de plantilla
Composición	OK
Arrangement	OK
Cultivo	OK
Embaldosado	NG
Paso y repetición	NG
Bloquear la posición de recorte	NG
Impresión kebab	NG

OK: Arreglo de plantilla es posible.

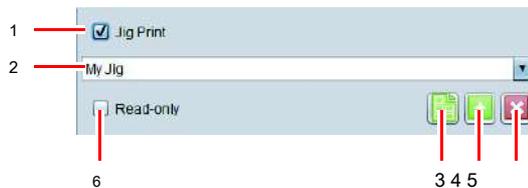
NG: Arreglo de plantilla es imposible.

Configuración de la pantalla

Configuración aproximada



Plantilla de selección / creación de plantilla



1. La plantilla de impresión

Para especificar si desea imprimir o no la impresión de la plantilla.

2. Nombre de plantilla de plantilla

Seleccione la plantilla de la plantilla.

Al crear una plantilla nueva, introduzca el nuevo nombre y pulse aquí



(Añadiendo plantilla jig).

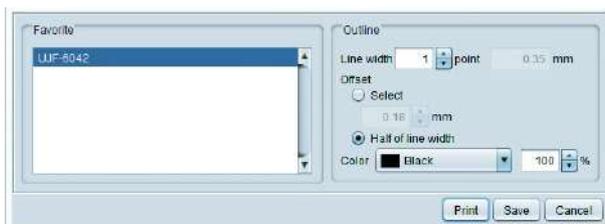
Important!

- No puede editar / borrar la plantilla "toda área de dibujo".

3. Imprimir esquema plantilla

Imprimir el contorno de la plantilla situada en la plantilla de la plantilla.

Cuando se pulsa este botón, se muestra el cuadro de diálogo [Imprimir plantilla de base].



Favorito : Seleccionar el ajuste favorito que se convertirá en el valor por defecto en el esquema de impresión.

Grosor de línea : Especificar el ancho de línea del contorno.

Compensar : Especificar desplazamiento de la línea que se establecerá en realidad contra el rectángulo plantilla. (En lo sucesivo trama como rojo: rectángulo, línea de color negro: esquema para ser impreso)

ajuste de Offset	valor de desplazamiento	Resultado
Especificado	0	Dibuja el contorno con el rectángulo de la plantilla como el centro de la línea. 
La mitad de anchura de línea	No hay ajuste	Dibuja el contorno con el perímetro interno del rectángulo de la plantilla en contacto fuera de la línea. 
Especificado	+	Dibuja el contorno fuera del rectángulo de plantilla. 

Color : Establece el color del contorno.

Cuando se pulsa el botón [Imprimir], se imprime el trabajo de esquema. Al hacer clic en el botón [Guardar] creará un archivo PDF del contorno.

4. Adición de una plantilla de plantilla

Cuando se introduce el nuevo nombre de [nombre de la plantilla de la plantilla] y pulsa este botón, nueva plantilla de la plantilla con la configuración actual como se añade el valor predeterminado.

Cuando se selecciona el nombre existente y pulsa este botón, se sobrescribe con la configuración actual.

5. Eliminar una plantilla de plantilla

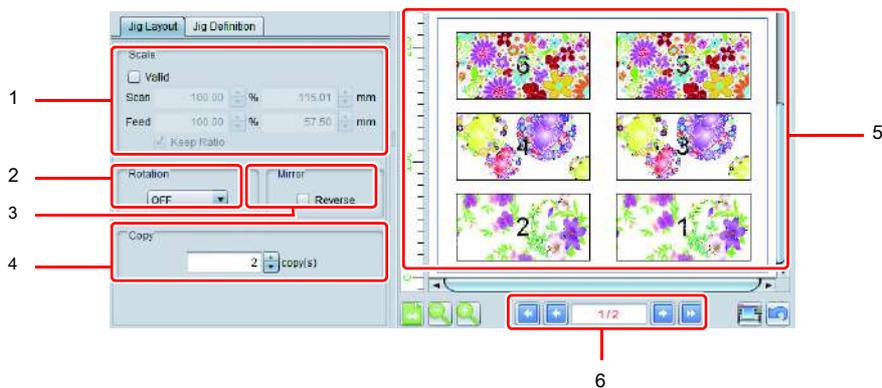
Elimina la plantilla de la plantilla seleccionada en [nombre de la plantilla de la plantilla].

6. Sólo lectura

Activar esta opción hace que la plantilla de la plantilla que ha seleccionado en un archivo de sólo lectura. Especifique esta opción si desea evitar que la plantilla de la plantilla sea cambiada o eliminada.

Pestaña de edición de arreglo de plantilla y disposición de previsualización

En la pestaña de edición disposición plantilla, realizar edición de imágenes contra el trabajo seleccionado en la miniatura o la disposición de vista previa. Puede visualizar la vista previa en la impresión real por la junta de la disposición de vista previa.



1. Escala

Esto es para especificar el tamaño de impresión de imágenes que ha seleccionado a través de miniaturas o vista previa. Se puede especificar como un factor de zoom (%) o tamaño real dimensión.



- Volviendo [Mantener relación] en retendrá relación de aspecto de la imagen original cuando se ejecuta la ampliación / reducción.

2. Rotación

Rota la imagen seleccionada en la miniatura o la vista previa.

3. Espejo

Hace que la imagen especular de la imagen seleccionada en la miniatura o la vista previa.

4. Copiar

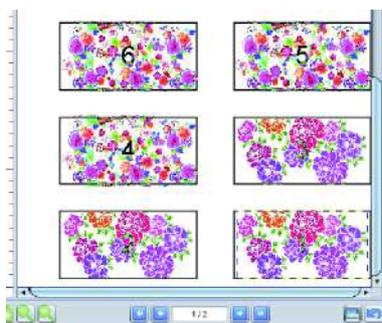
Especifica el número de copias de la imagen seleccionada en la miniatura o la vista previa.

5. Disposición de previsualización

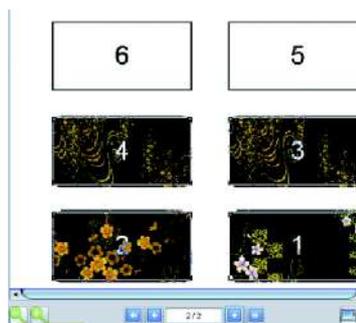
Previsualizaciones el estado con la imagen dispuesta en la plantilla de la plantilla.

6. Cambio de junta

Si las imágenes totales para ser impresas no caben en una tabla, se creará otra tabla o tablas utilizando la misma plantilla de la plantilla, y las imágenes colocadas en él / ellos, de forma automática. Hacer clic  a alternar entre las tablas.



Primera placa (1/2)



Siguiente bordo (2/2)

plantilla de diseño

The image shows a software dialog box titled 'Jig Definition' with two tabs: 'Jig Layout' and 'Jig Definition'. The 'Jig Definition' tab is active. It contains several sections, each with input fields and units. Red boxes and numbers 1 through 11 point to the following fields:

- 1: Size section, Width: 11.811 inch, Height: 16.535 inch
- 2: Position section, Width: 0.000 inch, Height: 0.000 inch
- 3: Deskew section, 0.00 degree
- 4: Material Size section, Width: 3.370 inch, Height: 2.126 inch
- 5: Counts section, Width: 3, Height: 6
- 6: Interval (Pitch) section, Width: 3.858 inch, Height: 2.677 inch
- 7: First position section, Width: 0.354 inch, Height: 0.512 inch
- 8: Layout section, showing a 3x3 grid of squares with the bottom-right square filled black.
- 9: Adjustment section, Material 1 dropdown menu
- 10: Skip checkbox
- 11: Position section, Width: 0.000 inch, Height: 0.000 inch

[Plantilla]

1.size

Para especificar el tamaño total de la plantilla.

2.Poner

Para especificar la distancia desde el origen de impresión a la inferior derecha de la plantilla.

3.Deskew

Por la inclinación de la plantilla como un todo en la gama de -45 a 45 grados, alrededor de la parte inferior derecha de la plantilla como punto de pivote. Cuando se inclina la plantilla, los objetos en que se incline y serán relativamente desplazados de sus posiciones. Especificar esta corrección si la plantilla se instaló en un estado inclinado respecto a la mesa.

Important!

- Cuando se inclina la plantilla, una cierta cantidad de dientes de sierra se producirá en líneas generales las imágenes de impresión y de partes lineales. Con los datos de mapa de bits, en particular, los dientes de sierra será relevante si la resolución de la rasterización es baja. Si se va a inclinar los datos de mapa de bits, se recomienda para crear los datos con una resolución que está cerca de la resolución de impresión.

[Material]

Para la definición de la información sobre los objetos colocados en la plantilla. En la vista previa, definiciones de objetos seleccionados se muestran con un rectángulo rojo, y definiciones de objetos no seleccionados con un rectángulo negro.

4.Tamaño

Para especificar el tamaño de los materiales individuales. tamaños ajustables varían desde 25,4 mm a tamaño de impresión válido de la impresora.

5.Conteos

Para especificar la cantidad de materiales colocados en las direcciones a lo ancho y en altura.

La cantidad ajustable máxima para cada dirección (sentido de la anchura y en altura) es 99, haciendo un total máximo ajustable de $99 \times 99 = 9801$.

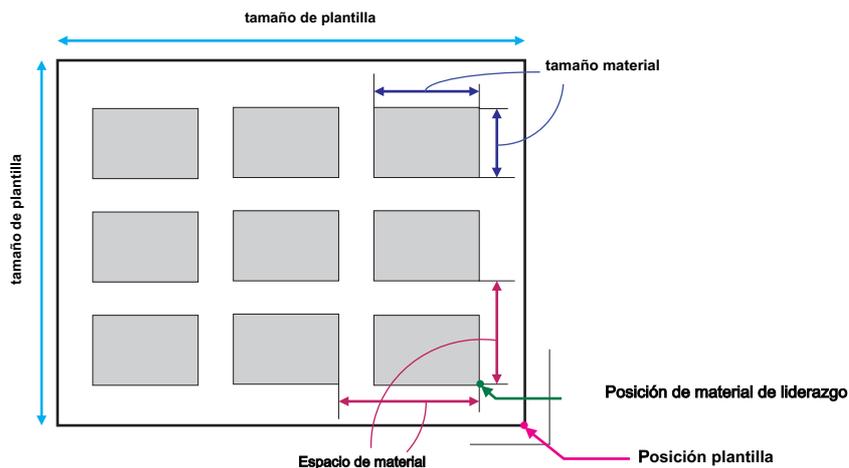
6.Intervalo (Tono)

Anchura : Para especificar la distancia desde el extremo derecho del material bor neigh- a la derecha.

Altura : Para especificar la distancia desde el extremo inferior del material de vecino a continuación.

7. Primer puesto

Para especificar la distancia desde la parte inferior derecha de la plantilla a la inferior derecha de material de 1.



8. Disposición

Para especificar, a través de 9 direcciones, que la posición en el material va a ser la de referencia para la colocación de las imágenes.



[Ajuste]

Establecer si desea usar la posición material que ha especificado, y llevar a cabo un ajuste fino de la posición de impresión.

Adjustment

Material 1 ▼

Skip

Position

Width inch

Height inch

9. Caja material combo

Para la selección de materiales que ser ajustado. También se pueden seleccionar a través de previsualización de la plantilla, usando el ratón.

10. Omitir

Si coloca una marca de verificación en este cuadro, sin imagen se situará en la posición del objeto en cuestión. Esto también está indicado, por un "x", en la plantilla de vista previa y vista previa colocación. Ponga una marca aquí si no desea colocar una imagen en la posición de un objeto en particular, ya que está sucio o DAÑAR, etc.

11. Posición

Realizar el ajuste fino de la posición material dispuesto a espacios iguales.

Favorito

The screenshot shows a software interface with two tabs: 'Job List' and 'Favorite'. The 'Favorite' tab is active. At the top, there are several icons: a gear, a blue circular arrow, a green left arrow, a green right arrow, and a grey double-headed arrow. Below these icons is a 'Plate Type' dropdown menu set to 'Print'. A list box contains the job name 'UJF-3042'. Below the list box is a search field and a green '+' button. At the bottom, there are several configuration fields: 'Jig name' (jig template 1), 'Scale' (OFF), 'Scan' (100.00 %), 'Feed' (100.00 %), 'Rotation' (OFF), and 'Mirror' (OFF).

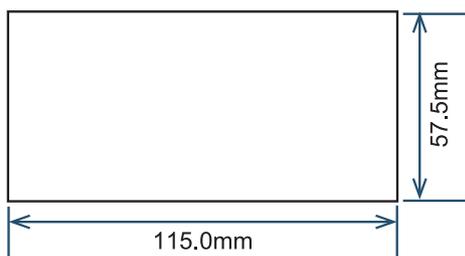
Puede registrar / usar las siguientes condiciones como favoritos en la pantalla [plantilla de impresión].

- Nombre de la plantilla
- Escala
- Rotación
- Espejo

Para el método de ajuste y el método de aplicación, consulte P.147

Procedimiento para la impresión usando una plantilla

El procedimiento se expone a continuación, utilizando la impresión sobre un material de las dimensiones en la figura a continuación como un ejemplo.



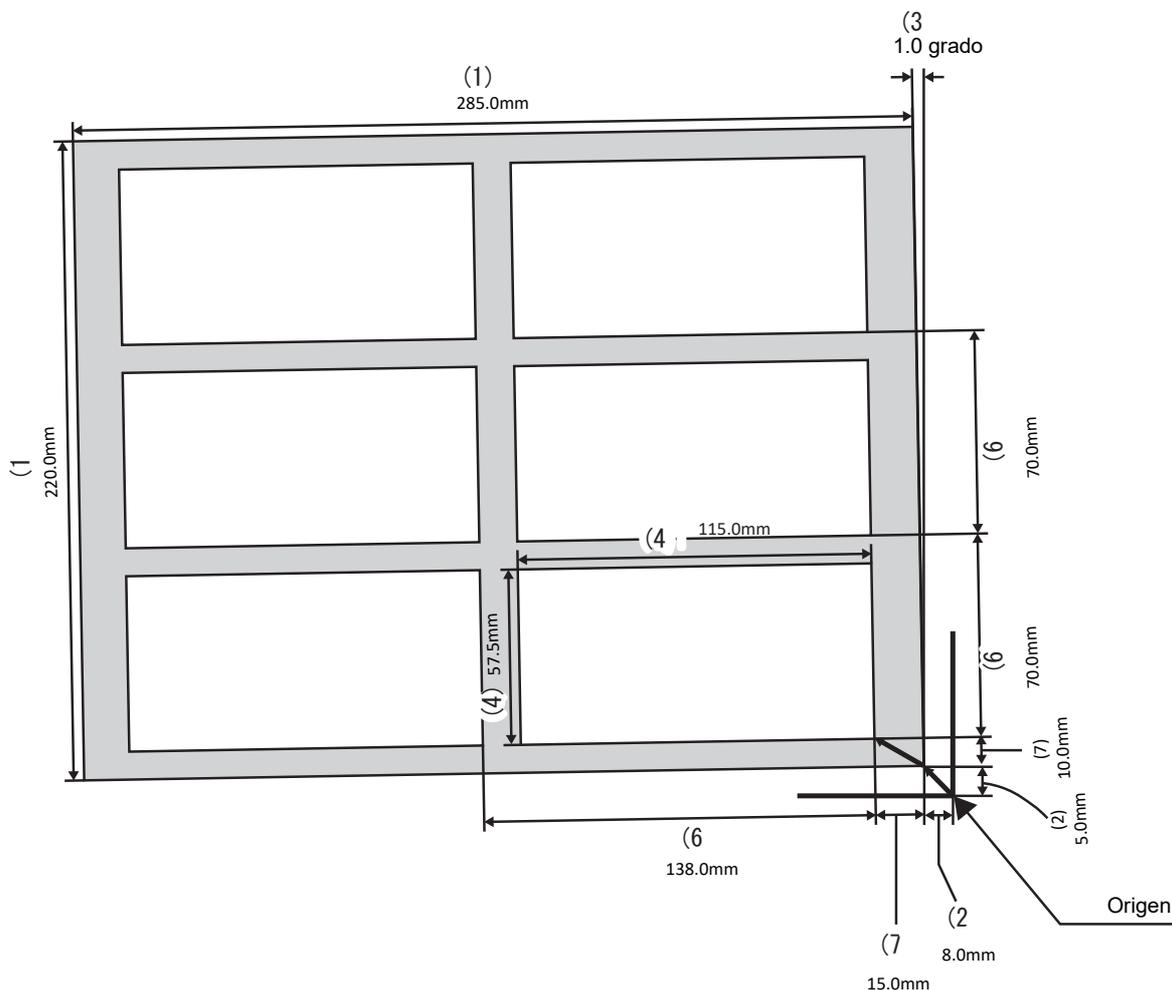
1. El registro inicial de la plantilla de la plantilla

- (1) Seleccione el trabajo a imprimir, luego haga clic en el icono de impresión de plantilla para abrir la pantalla de impresión de plantilla
 - (2) Ingrese un nombre apropiado para la plantilla de plantilla ("Mi plantilla" en la siguiente ilustración) y haga clic en botón [+]
- La pantalla cambiará automáticamente a la pestaña de definición de plantilla.



2. Configuración de la plantilla de la plantilla

Introduzca el tamaño del dispositivo instalado en la impresora. En este ejemplo, la plantilla instalado para la impresora tiene las dimensiones en la siguiente figura. Los números de la figura corresponden a los números de los pasos en el procedimiento de tamaño a entrar a continuación.



(1) Introduzca el tamaño total de la plantilla.

Jig

Size

Width inch

Height inch

(2) Introduzca la distancia desde el origen de la impresión hasta la parte inferior derecha de la plantilla

Position

Width inch

Height inch

(3) incorpora el ángulo de inclinación de la plantilla respecto a la mesa. Use un valor positivo para un ángulo en sentido antihorario, un valor negativo para un sentido horario.

Deskew

degree

(4) Introducir el tamaño del material.

Material

Size

Width inch

Height inch

(5) Introduzca la cantidad de los materiales colocados, en la dirección a lo ancho y en la dirección a lo alto.

Counts

Width

Height

(6) Introducir los espaciamientos para disponer los materiales en filas.

Interval(Pitch)

Width inch

Height inch

(7) Introduzca la distancia desde la parte inferior derecha de la plantilla a la primera parte inferior derecha del material.

First position

Width inch

Height inch

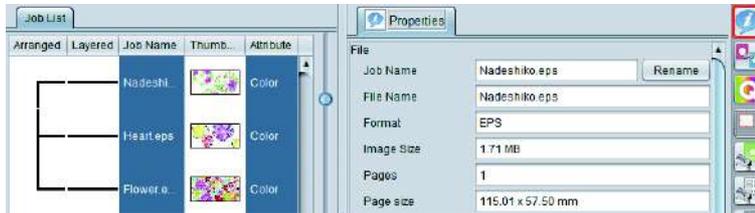
(8) Si el tamaño del material y tamaño de la imagen son incongruentes, seleccionar una política de colocación.

Layout

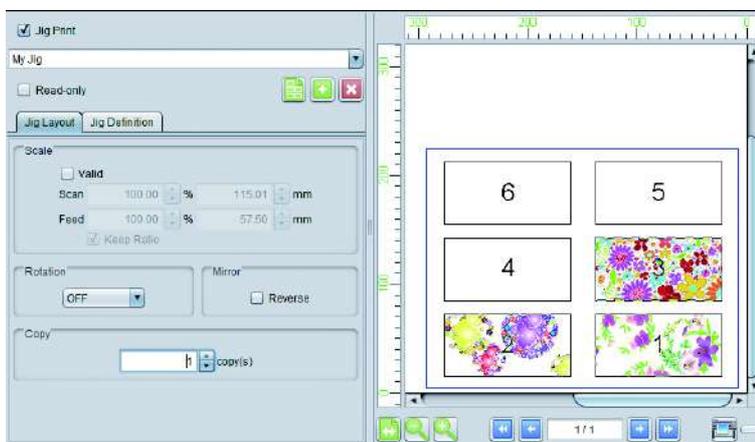
3. Colocar la imagen en la plantilla.

- (1) Pulse el icono de la propiedad del trabajo para que aparezca la lista de tareas.
 - (2) Seleccionar el trabajo a imprimir y abrir la pantalla de impresión de la plantilla.
- A continuación, seleccione los tres puestos de trabajo impuestas como un ejemplo.

- Si selecciona varios puestos de trabajo que no han sido dispuestas, no se puede seleccionar la impresión plantilla.
- También, dependiendo de las condiciones, hay algunos ajustes que no permiten la impresión de la plantilla. consulte la sección "Condiciones de plantilla de impresión (P.67)".



- (3) Seleccione la plantilla de la plantilla creada (Mi plantilla).
- Las imágenes están dispuestas en la disposición de previsualización uno por uno.



Important!

- RasterLink6Plus organiza las imágenes de la imagen de la parte superior de la lista de trabajos. Si el orden de impresión es importante, tener cuidado con el fin de leer las imágenes en RasterLink6Plus. (La imagen de la parte superior de la lista de trabajos es la leída en primer lugar. No se puede cambiar el orden de la lista después de leer las imágenes.)

- (4) Al imprimir cada imagen varias veces, seleccione la imagen en el [vista previa Disposición] y especifique el número de copias en [Copiar]. A continuación, especifique imprimir dos de cada imagen.



4. Imprimir.

Pulse el botón de impresión de acuerdo con el régimen de vista previa para imprimir.

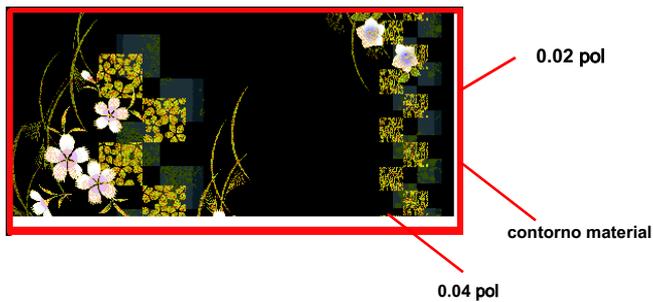
En momentos como este

La posición impresa está desalineada

Si la posición impresa está desalineada con la disposición de plantilla jig establecer primero tiempo, ajustar la posición de cada material en la pestaña [Ajuste] de la pestaña de edición de plantilla.

En este capítulo se explica cómo configurar si la posición del tercer material en el ejemplo del capítulo titulado "Procedimientos de impresión utilizando la plantilla" está desalineado anteriores.

- (1) Mida cuánto está mal alineado el resultado impreso con el tercer material



- (2) Abra la pantalla de impresión de la plantilla. (3)

Abrir la pestaña [Jig formato].

- (4) Set [material 3] en el número de material en la columna [Ajuste] e introduzca la siguiente manera.



- (5) imprimir de nuevo y comprobar que no hay una mala alineación.

Si hay algún material que se imprime de forma anormal, vuelva a imprimir esa imagen solamente

No se puede especificar la imagen a imprimir directamente en la pantalla de impresión de la plantilla. Especificar para imprimir esa imagen sólo en los procedimientos siguientes:

- **Cuando el trabajo es único y se especifica para copiar**
Establecer el número de copias fallado en el número de copias y realizar la impresión de la plantilla.
- **Cuando las imágenes con imposición**
Cancelar la imposición de una vez imponer solamente los fallidos de nuevo y realizar la impresión de la plantilla.

Condiciones para imprimir la plantilla

Condiciones de edición que no permiten imprimir la plantilla

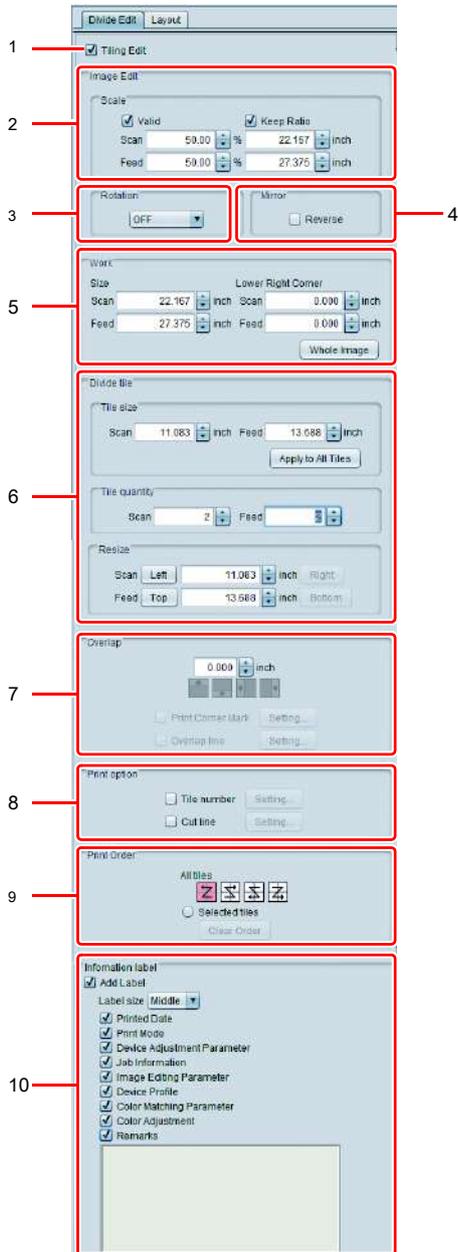
impresión de plantilla no será posible cuando se han realizado los siguientes ajustes para un trabajo:

- Embaldosado
- Paso y repetición

Al imprimir varias imágenes:

Hacer los ajustes de colocación antes de seleccionar el grupo de trabajo y la apertura de la pantalla de impresión plantilla.

Divida Editar



1. Edición de mosaico

Cuando está activado, se especifica la impresión espíritu y se puede editar.

2. Escala

Amplía / reduce la imagen.

3. Rotación

Gira la imagen.

4. Espejo

Hace la imagen de espejo de la imagen..

5. Trabajo

Especifica el tamaño y la posición para recortar la imagen.



- En RasterLink6Plus, el objetivo de construir tales como una señal se llama [Trabajo]. Por lo general, RasterLink6Plus aumenta la imagen en un poco más grande que el trabajo y los clips de la parte requerida en esta función [Trabajo].

6. Dividir baldosas

Divide la imagen. Se puede dividir hasta 100.



- En RasterLink6Plus, una imagen de división se llama [Azulejos].

Hay tres tipos de la división.

A. Tamaño baldosa

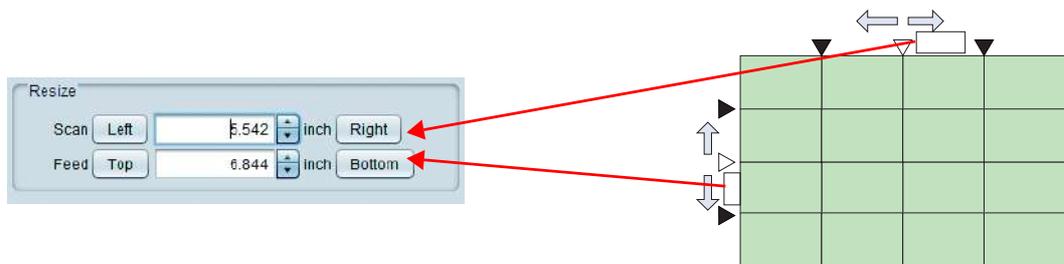
Establece el tamaño de una baldosa y lo aplica a todas las baldosas.

B. Cantidad baldosas

Establece el número de divisiones cada uno para la exploración y la alimentación y realiza la misma división.

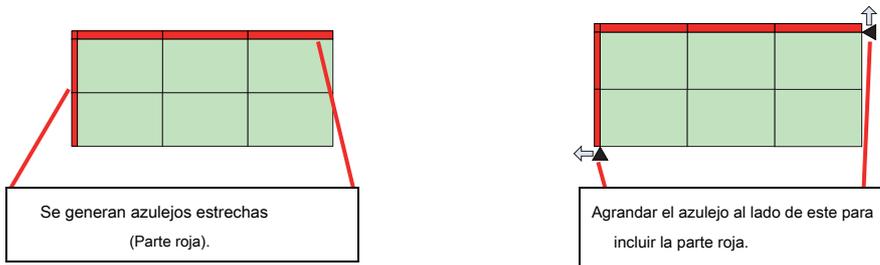
C. Redimensionar

Seleccione el mosaico para especificar el tamaño mediante el uso de [Izquierda], el botón [derecha], [Arriba], [Abajo] y especifique el tamaño. El tamaño de la baldosa objetivo de editar se muestra con un rectángulo en la pantalla de vista previa de la siguiente manera. Al hacer clic con el ratón sobre la marca ▼, cambia al estado seleccionado (•). En este estado, puede realizar un ajuste fino con la tecla del cursor.



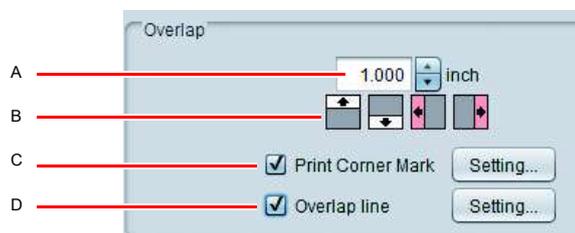
Important!

- Hacer que el tamaño de una baldosa cuadrada sea mayor que 25,4 mm. Si es menos que esto, un mensaje de advertencia se muestra en la impresión o al cambiar de pantalla y no se puede continuar con el proceso.
- Especialmente, cuando el método de división es [Tamaño del azulejo], un azulejo de 25,4 mm y menos se puede crear en el borde izquierdo o el borde superior de la imagen debido a la diferencia de cálculo. En tal caso, ampliar el tamaño de la pieza junto a esto en [Redimensionar].



7. Superposición

Al construir sobre una señal, si se pegan las imágenes divididas, ya que es, las brechas se pueden generar. Para prevenir esto, se puede poner espacio solapamiento en las piezas de azulejos vecina.

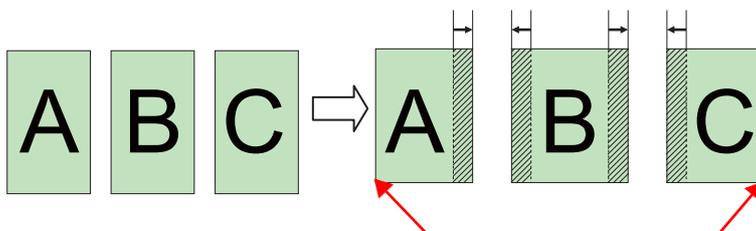


A. Especificación de tamaño

Especificar la longitud del espacio de solapamiento.

B. Posición del espacio de superposición

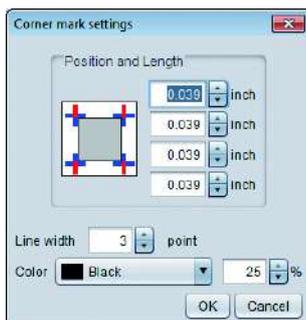
Especificar la posición para poner el espacio de superposición. Al dividir la imagen en tres vertical y en condiciones de poner el espacio de superposición a la derecha y a la izquierda de la baldosa, la manera de poner el espacio de superposición es la siguiente (el área sombreada es el espacio de superposición):



No hay espacio de solapamiento se pone en el borde de la imagen. Se pone cuando hay un azulejo al lado de este.

C. Imprimir marca de esquina

Cuando este es ON, se imprime la marca (+) que se utiliza para la referencia para pegar. Cuando se pulsa el botón [Setting ...], aparece el siguiente cuadro de diálogo.



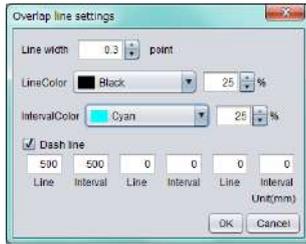
La posición y longitud: Especificar la duración de cuatro lados de la marca. (Rango: 0 a 100 mm)

Grosor de línea : Especificar el ancho de línea de la marca en unidades de 0.1pt. (Intervalo: de 0,3 a 30point)

Color : Especificar el color y la densidad de la marca. Cuando se pulsa el botón [OK], se aplica el ajuste.

D.Línea de superposición

Cuando está activado, una línea (línea de división) se imprime en el límite entre la baldosa y el espacio en sí se solapan. Cuando se presiona el botón [Configuración], se muestra el diálogo de abajo.

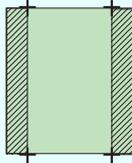


- Grosor de línea** : Especificar el ancho de línea en unidades de 0.1points.
- Color de línea** : Especificar el color de la línea.
- intervalo de color** : Especificar el color entre segmentos de línea.
- Línea de puntos** : Cuando se dibuja una línea discontinua, hacer esto.
- forma de la línea de trazos:** : Cuando se dibuja una línea discontinua, especifique la línea tipo y los intervalos.

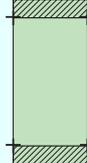


- La marca de esquina y la línea de división se imprimen en el espacio de superposición.

Marca de esquina



Cuando el espacio de superposición se pone en la derecha y la izquierda

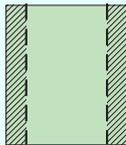


Cuando el espacio de superposición se pone en la parte superior y la parte inferior

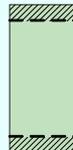


Cuando el espacio de superposición se pone en cuatro direcciones

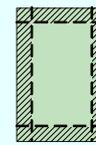
Línea de superposición



Cuando el espacio de superposición se pone en la derecha y la izquierda



Cuando el espacio de superposición se pone en la parte superior y la parte inferior



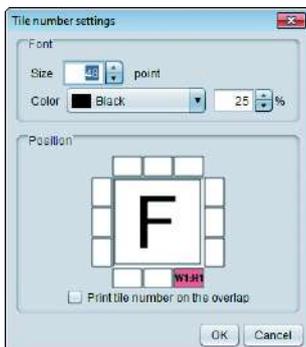
Cuando el espacio de superposición se pone en cuatro direcciones

8. Opción

número de baldosas

Cuando está activado, el número de baldosas se imprime de manera que se puede ver en qué posición de la imagen original de la baldosa es [Configuración]

Cuando se pulsa el botón, se muestra el diálogo de abajo.



Tamaño de fuente : Ajuste el tamaño de la fuente del número de baldosas.

Color : Ajuste el color del número de baldosas.

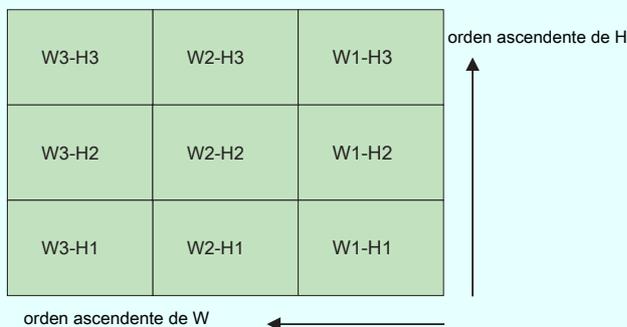
Posición : Seleccionar en qué posición de la baldosa para imprimir el número de baldosas.

Imprimir el número de baldosas en la superposición:

Cuando se configura para poner espacio de superposición y cuando este está en ON, el número de baldosas está impreso en el espacio de superposición.



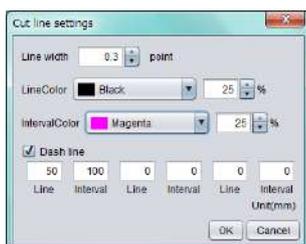
- El número de baldosas se muestra como W para la dirección de exploración y H para la dirección de alimentación, y (1, 1) para la teja más bajo derecha (la impresión de origen).



Línea de corte

Cuando está activado, una línea se imprime en el exterior de la baldosa. Si hay espacios en el azulejo, etc., puede utilizar esta referencia para cortar.

Cuando se presiona el botón [Configuración], se muestra el diálogo de abajo.



Grosor de línea : Especificar el ancho de línea en unidades de 0.1points.

Color de línea : Especificar el color de la línea.

intervalo de color : Especificar el color entre segmentos de línea.

Línea de puntos : Cuando se dibuja una línea discontinua, hacer esto.

forma de la línea de trazos: : Cuando se dibuja una línea discontinua, especifique la línea tipo y los intervalos.

No es posible ajustar [0] para todas las líneas de trazo y de intervalo.



- La línea de corte está impreso en el exterior de la baldosa incluido el espacio de solapamiento.

9. Orden de Impresión

Seleccione el orden de impresión y el azulejo para imprimir.

Al imprimir todas las fichas a la vez

Haga clic en el icono para indicar el orden de impresión.

Icono																																								
orden de impresión	<table border="1"> <tr><td>9</td><td>8</td><td>7</td></tr> <tr><td>6</td><td>5</td><td>4</td></tr> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table>	9	8	7	6	5	4	3	2	1	<table border="1"> <tr><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr> </table>	7	8	9	4	5	6	1	2	3	<table border="1"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> <tr><td>6</td><td>5</td><td>4</td></tr> <tr><td>9</td><td>8</td><td>7</td></tr> </table>	3	2	1	6	5	4	9	8	7	<table border="1"> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9
9	8	7																																						
6	5	4																																						
3	2	1																																						
7	8	9																																						
4	5	6																																						
1	2	3																																						
3	2	1																																						
6	5	4																																						
9	8	7																																						
1	2	3																																						
4	5	6																																						
7	8	9																																						

Salida de la baldosa especificada sólo en cualquier orden

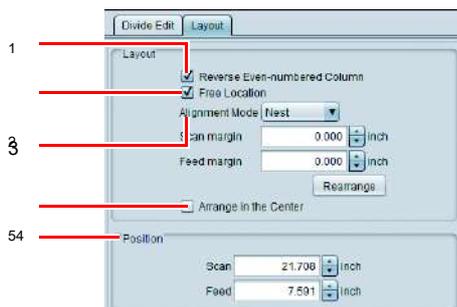
Seleccione [azulejos seleccionados]. Para la especificación de la orden de baldosas / seleccionar método después de eso, consulte [Para imprimir la baldosa especificado.] (



etiqueta 10. Información

Cuando "Añadir etiqueta" está en ON, la información sobre el tema en ON se imprime al final de la cola de cada baldosa.

Diseño

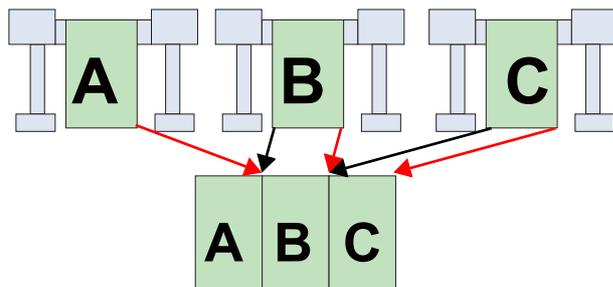


1. Columna inversa de número par

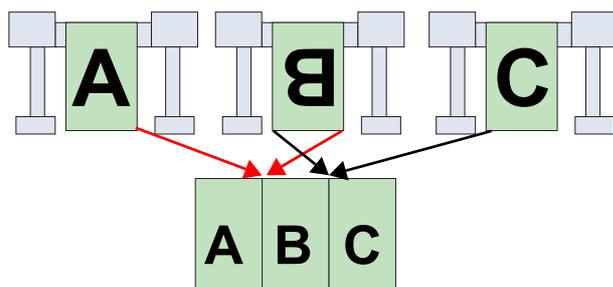
Gira la secuencia incluso número contado desde la derecha de las baldosas 180 grados.

Esto es eficaz cuando hay diferencia de color debido a la diferencia de temperatura del calentador entre la derecha y la izquierda de la impresora y al pegar azulejos, la parte pegado puede sobresalir.

- **APAGADO:** imprime todas las baldosas con la misma dirección.



- **ENCENDIDO:** imprime la secuencia de números pares (aquí, el mosaico B) girándola 180 grados



2. Localización Libre

Cuando esto está activado, se puede mover el azulejo para cualquier posición.

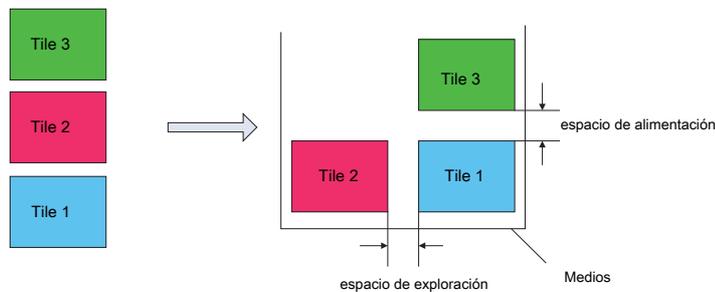
3. Modo de alineación

Esto puede ser operado cuando [disponer en cualquier posición] está en ON.

Al poner espacio entre las baldosas por el ancho especificado en [margen Scan] [margen Feed] y pulsando el botón [Reordenar], los organiza de la siguiente manera.

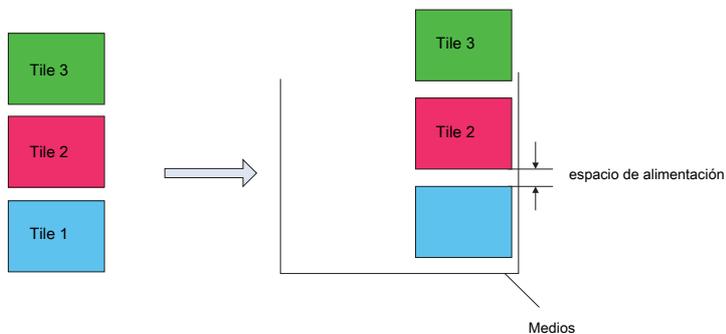
- Nido

Organiza baldosas el lado de dirección de la anchura media de la otra.



- Secuencial

Organiza baldosas en el lado de la dirección de alimentación de papel al lado del otro.



4. Organizar en el Centro

Cuando está encendido, toda la gama de múltiples baldosas se mueve hacia el centro de los medios de comunicación como se indica en P.38.

5. Posición

Mueve la ficha seleccionada haciendo clic en la vista previa de diseño utilizando el valor numérico.

Favorito

Puede registrar / usar las siguientes condiciones como favoritos en la pantalla [Baldosas].

- Escala
- Rotación
- Espejo
- El tamaño y la posición del espacio de solapamiento
- Con / sin marca de esquina y su entorno
- Con / sin línea de división y su entorno
- Con / sin número de baldosas y su entorno
- Con / sin línea de corte y su entorno

En momentos como este

Para imprimir el azulejo específico solamente

Cuando se reimprimen el azulejo especificado porque el trabajo ha fallado, etc., se puede imprimir con el siguiente procedimiento:

1 Seleccione el trabajo de destino y abrir la pantalla de impresión dividida.

2 Seleccione [Tejas seleccionadas] en la columna [Orden de impresión].

- El número que indica el orden de impresión se dis- juega en cada baldosa en la vista previa dividida.



3 Pulse el botón [Borrar orden].

- El número que aparece en cada baldosa en la vista previa dividida se borra.

4 Haga clic en el mosaico para imprimir en la vista previa dividida.

- El número que indica el orden de impresión se dis- jugó en el azulejo se hace clic.
- Se pueden seleccionar varios azulejos. El orden de impresión se visualiza en el orden se ha hecho clic.



5 Imprímelo.

Condiciones de mosaico

Condiciones no disponibles para embaldosar

No se puede realizar el embaldosado para el trabajo con el valor a continuación:

- Impuesto
- Paso y repetición
- Compuesto
- Cuando se ajusta el número de copias para la impresión normal, etc.
- Impresión y Corte
- Cuando se establece la marca de registro para la impresión normal, etc.



Imprimir imágenes lado a lado sin ningún espacio entre ellos - Paso y repetición

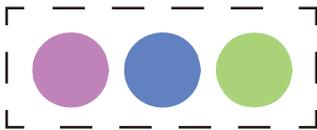
Función

Es posible realizar las operaciones a continuación en [Paso y repetición].

- Ampliación / contracción, la rotación y el espejo de la imagen
- Especificación de camino de colocación / ancho de salida / longitud de la imagen

Important!

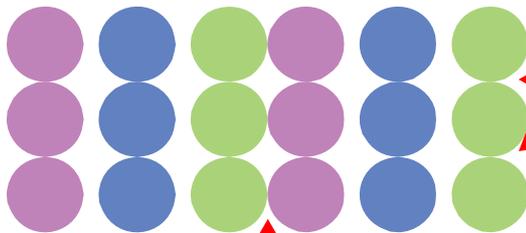
- Para colocar las imágenes sin ningún espacio entre ellas, esta función elimina los espacios de las cuatro direcciones. (Incluso si los espacios se ponen en cuatro direcciones en términos de diseño, se retiran.)



(La línea de puntos indica el límite de la imagen.)



Paso y repetir con imágenes alineadas en filas, 2 horizontalmente y 3 verticalmente

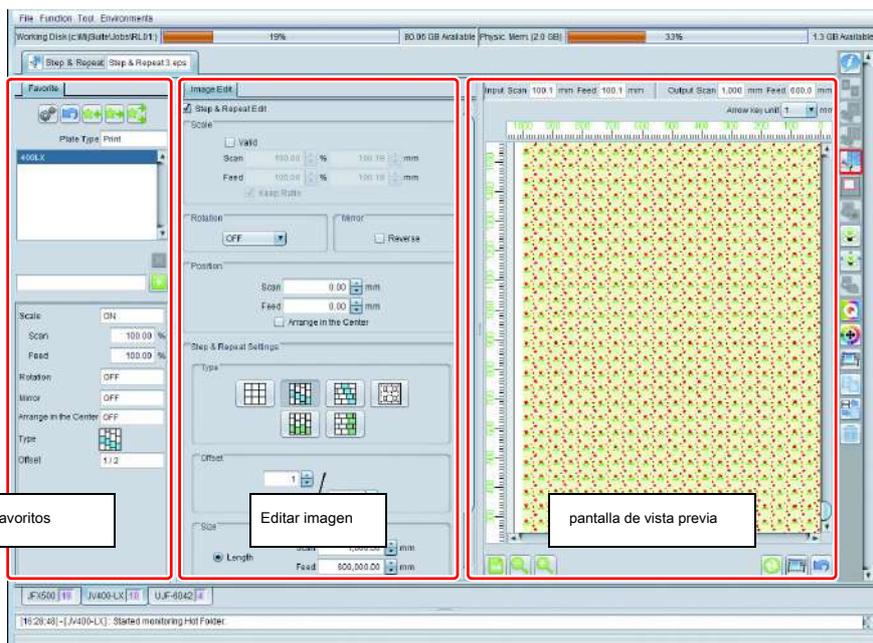


No se hace ningún espacio.

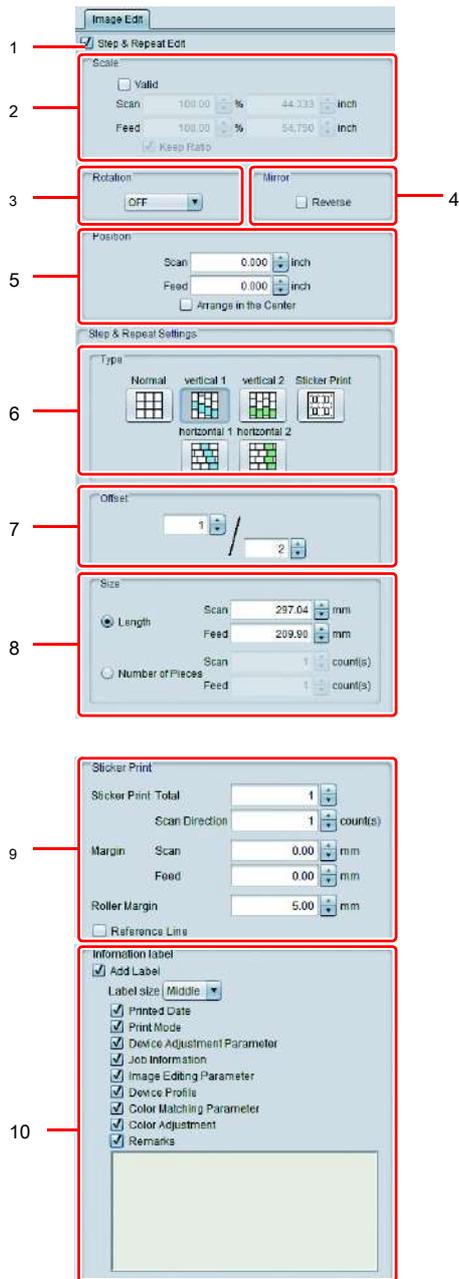
No se hace ningún espacio.

- Sin embargo, en la pantalla de vista previa, las imágenes se visualizan sin los huecos eliminados.

configuración de la pantalla



Editar imagen



1. Editar paso y repetir

Realiza Paso y repetición.

2. Escala

Amplía / encoge la imagen original.

3. Rotación

Rota la imagen original.

4. Espejo

Hace la imagen de espejo de la imagen original.

5. Posición

Mueve la imagen dispuesta en el paso y repetición.

- Cuando [Organizar en el Centro] está en ON, organiza toda Paso y repetición de imagen dispuesto en el centro de los medios de comunicación.

6. Tipo

Especifica el camino de la colocación de imágenes.



Normal : Las imágenes están alineadas y sin escalonamiento.



vertical 1 : Las imágenes están alineadas escalonada en la dirección vertical. La cantidad que escalonar aumenta en un desplazamiento en cada columna.



vertical 2 : Las imágenes están alineadas escalonada en la dirección vertical. Las columnas pares solamente están escalonados por un desplazamiento.



horizontal 1: Las imágenes están alineadas en el escalonada Dirección horizontal. La cantidad que escalonar aumenta en un desplazamiento en cada fila.



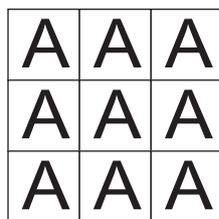
horizontal 2: Las imágenes están alineadas en el escalonada Dirección horizontal. Las filas pares solamente están escalonados por un desplazamiento.



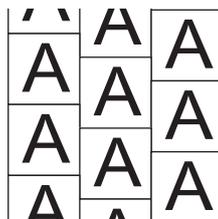
Sticker impresión (mostrado con la impresora rollo a rollo):

Las imágenes se pueden alinear con cualquier espaciado deseado (consulte la página siguiente para más detalles)

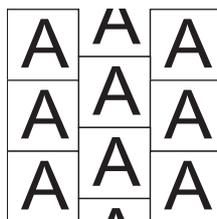
Ejemplo: Los distintos tipos de colocación con desplazamiento de un tercio



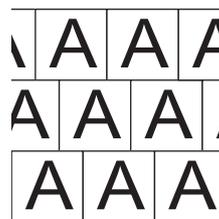
Normal



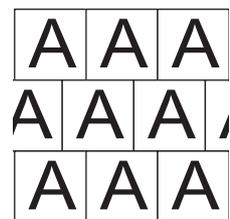
vertical 1



vertical 2



horizontal 1



horizontal 2

* Consulte la página siguiente con respecto a la impresión de etiqueta.

7. Desplazamiento

Esto se visualiza cuando las imágenes han de estar alineados escalonada. Es para especificar la cantidad de escalonamiento.

8. Tamaño

Especifica el tamaño de repetición.

Longitud : Especifica la impresión longitud / anchura. Longitud máxima: 950m

Número de Poeces: : Especifica el número de imágenes suponiendo que la imagen

original es uno.

Alcance máximo: Longitud 950 m/Tamaño imagen multiplicado por la ampliación

9. Etiqueta Imprimir

Esto se visualiza cuando se selecciona "Imprimir etiqueta" para [Tipo].

Imprimir Etiqueta **Total** : Para especificar la cantidad de imágenes.

Dirección de exploración: Para especificar la cantidad de imágenes se alinearon en el sentido de la anchura dirección y la dirección de alimentación.

Margen : Para especificar las distancias inter-imagen en la dirección de la anchura y feed-dirección.

Margen de rodillos : Para establecer el valor para el margen derecha del papel de punta. Si el papel se va a cortar posteriormente, consulte el Manual de Instrucciones para el plotter de corte utilizada con respecto a este valor de margen.

Línea de referencia : Para la impresión de una línea que servirá como origen cuando la hoja impresa se corta con el plotter de corte.



- Utilice esta opción cuando copiado e impresión de imágenes que se van a cortar.

Uso del controlador de impresora para leer las imágenes en RasterLink6Plus pueden dar lugar a espacios en blanco que se forma alrededor de las imágenes. Esto es particularmente probable que ocurra si el papel de impresión más grandes que las imágenes se encuentra en la configuración del controlador de impresora. Si separaciones se establecen para la copia con las imágenes en tal estado, los pacings se añadirán a las partes en blanco alrededor de las imágenes, y así las distancias van a aparecer más grande que se especifica en las copias impresas.

Esta función evita este problema quitando primero los espacios en blanco en la parte exterior de las imágenes, por lo que la copia se realiza con las distancias especificadas insertados entre las imágenes.

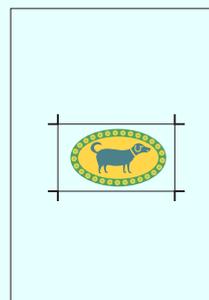
Además, cuando las imágenes son para ser cortado con un plotter de corte, debe especificar si el plotter de corte es leer las marcas de registro izquierda o derecha inicialmente. La línea de marca de registro guía indica que registran marcas - izquierdo o derecho - el plotter de corte debe ser instruido para leer.

Quando las imágenes se emiten por el controlador de la impresora:

Los datos creados por el software de diseño

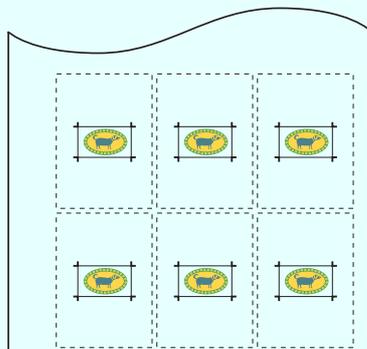


se especifica el tamaño de papel más grande que las imágenes. Entonces, cuando las salidas de controlador siguientes:

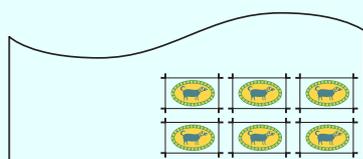


Los espacios en blanco se forman alrededor de los datos

Diferencia entre las imágenes de salida en la pantalla de vista previa y las imágenes impresas en realidad



Esquema de los datos del controlador de salida cuando se presenta



En realidad, las imágenes impresas (con espacios en blanco alrededor de los datos automáticamente eliminado)

Un hilo conductor marca de registro que indica el origen se puede imprimir.

10. Información etiqueta

Cuando seleccione la opción "añadir la etiqueta", la información de los elementos seleccionados se va a imprimir al final del trabajo.

Favorito

Puede registrar / usar las siguientes condiciones como favoritos en la pantalla [Paso y repetición] .

- Escala
- Rotación
- Espejo
- Disponer en el Centro
- Tipo
- Valor de desplazamiento
- Línea de referencia

Condiciones que no permiten el paso y repetición

Paso y repetición no se pueden establecer para los trabajos para los que se han realizado los siguientes ajustes.

- Composición de trabajo automática del color especial
(El trabajo que combina el trabajo capa de color y capa de color de trabajo especial que se crea automáticamente con [Compuesto automáticamente] en función de la composición.
- Arreglo
- Embaldosado
- Número de copias 2 o más, con "impresión general" o similar
- Impresión y Corte
- Marca especificada con "Impresión general"
- Trabajo de varias páginas



Acortar algunas partes de la imagen - Recortar

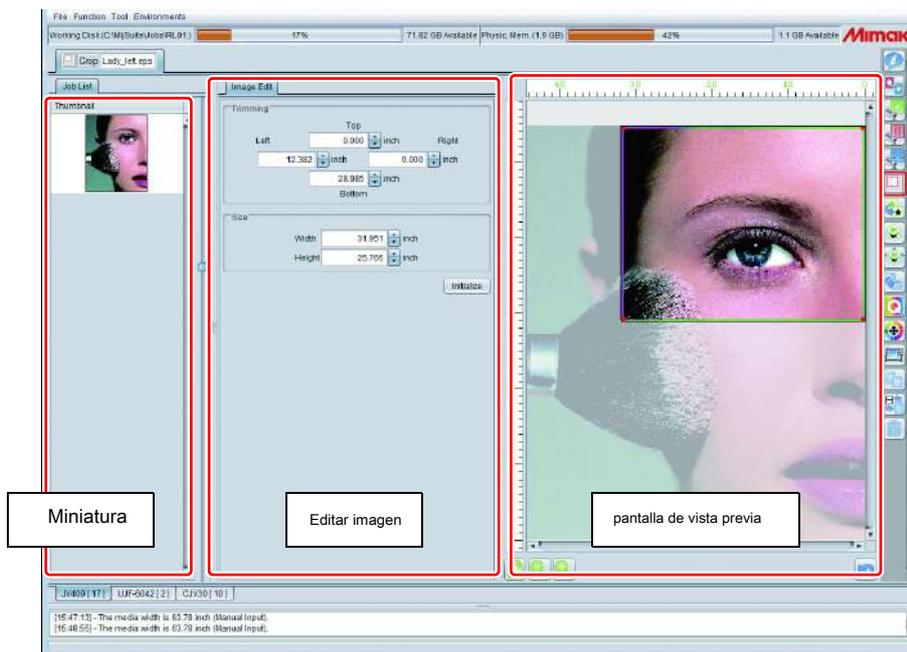
Función

Puede realizar la siguiente operación en [Recortar].

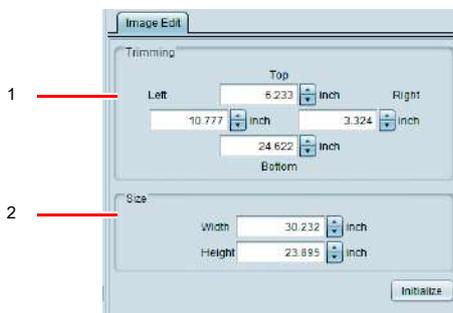
- Acortar algunas partes de la imagen.

configuración de la pantalla

Configuración aproximada



Editar imagen



1. Recorte

Especifica el área de rectángulo para ser cortada por la distancia desde la izquierda, derecha, arriba y abajo de la imagen.

2. Tamaño

Especifica el tamaño del rectángulo para ser cortada.

Important!

- Especificar el recorte y tamaño en función del tamaño original de la imagen. Si especifica más grande en la impresión general, etc., se ampliará la imagen después de haber sido recortado.

3. Inicializar

Devuelve la configuración a la de imprimir toda la imagen.

vista previa del clip



Arrastrando y soltando la línea verde con el ratón en la vista previa, puede especificar el área a recortar.

Miniatura

Cuando ha seleccionado varias imágenes en la lista de trabajos y se trasladó a la pantalla [Clip], se muestra la lista de trabajos seleccionados en la vista en miniatura. Después de seleccionar la imagen que configura al clip, realice ajuste. Realice el ajuste para cada trabajo. (No se puede establecer de forma colectiva.)



Crear una imagen de tinta de color especial

- placa especial

Función

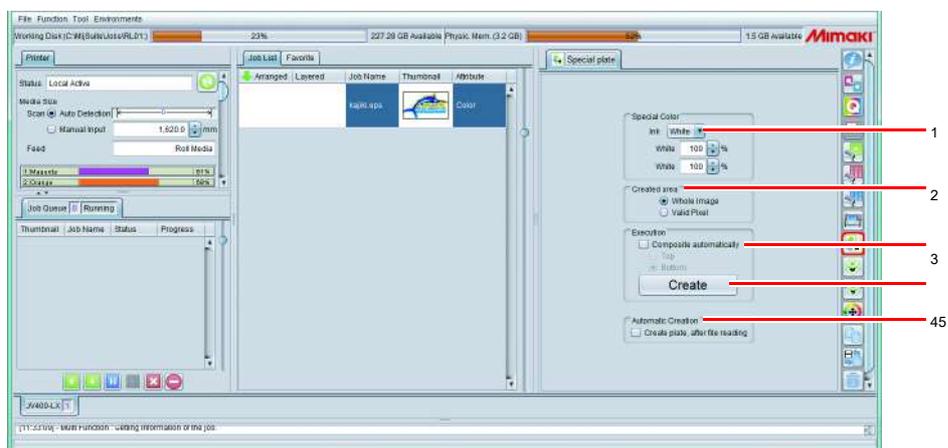
Es posible realizar las operaciones a continuación en [placa especial].

- Crear la imagen a imprimir con tinta especial de color (blanco, capa transparente, etc.) de la imagen en color.
- Especificar el orden de impresión (orden de superimpresión) de la imagen creada.

Important!

- Esta función sólo está disponible cuando se establece conjunto de tintas de color especial.
- El empleo creado se llama [color placa Especial] trabajo.
- La placa de color especial creado en la creación de la placa no tiene información de densidad de color de la imagen original. Es de un solo color y la densidad de la tinta es el especificado en la creación o en el atributo de trabajo de la propiedad de empleo ( P.32). Cuando se desea cambiar la densidad mediante el uso de la gradación de una imagen, etc, crear una imagen de color especial y realizar [reemplazo solo color] ( P.31) por sí mismo.

Configuración de la pantalla



1. Color especial

Especificar tinta de color especial para su uso y su densidad.

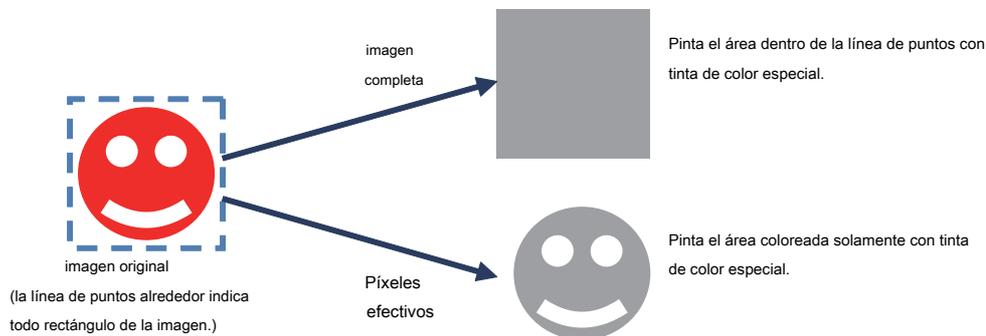
Important!

- Sólo un tipo de tinta de color especial se puede configurar para la placa de color especial creado.

2. Crear área

Establecer de qué parte se imprime el color especial de la imagen original.

- **imagen completa**
Imprime color especial en toda rectángulo de la imagen original.
- **Pixel válido**
Imprime color especial sólo en la parte impresa de la imagen original.



- Cuando se quiere pintar el interior de la figura con un color especial como abajo,
 

Crear datos para el color especial con software de diseño y llevar a cabo la sustitución de un solo color ( P.31).
- Cuando se utiliza Illustrator o CorelDRAW como software de diseño, puede crear datos de color especial como la de arriba fácilmente mediante el uso RasterLinkTools. Para más detalles, consulte la P.191.

3. Compuesto de forma automática

Después de crear el trabajo especial de la placa del color, establecer si se realiza de forma automática compuesta ( P.93).

Especificar si se pone la placa de color especial [Si] o [Bajo] la imagen original.

- Al crear múltiples placas de color especial a partir de la imagen original (por ejemplo, la creación de la placa de color especial para el blanco y para borrar un color de la imagen de), como no se puede crear la placa de la tarea muy compleja, no lo hacen componer aquí, pero componer en el [Compuesto] pantalla ( P.93).

4. Crear

Tras el ajuste 1 a 3 anteriores, cuando se pulsa este botón, se crea el trabajo para la placa de color especial y se añade a la lista de trabajos.

- Dependiendo de tinta especificado para la placa de color especial y los ajustes del modo de UV de la placa claro, el color de la imagen de vista previa empleo creado es la siguiente:

Thumbnail	Attribute
	Clear
	Primer
	White

 - El color en miniatura de la versión clara se cambiará a la configuración del modo de UV.
 - Por favor, vea la "impresora UV para" ( P.33) para el ajuste de la UV modo.

Thumbnail	Attribute
	Clear
	Clear(Emboss)
	Clear(Glossy)
	Clear(Matte)
	Clear(Print Only)
	Clear(Irradiation Only)

5. Creación automática

Activar [Crear placa, después de la lectura de archivos] para crear Favorito.

Aplicar el Favorito creado cuando la lectura de la imagen para crear una placa especial de color de acuerdo a la configuración de favoritos.

Favorito

Puede utilizar la pantalla [placa especial] para registrar y utilizar los siguientes elementos como favorito:

- Tinta de color especial y la densidad utilizado
- Región especial de color
- Encendido / Apagado del compuesto después de la creación automática de la placa
- Orden compuesto
- On / Off de la creación automática de placas

Para los procedimientos de adaptación de configuración, consulte la P.147.

Trabajo cuya placa no se puede crear

Si selecciona el trabajo con las siguientes condiciones, no se puede crear un plato.

- Impuesto
- Compuesto
- Forros o paso y repetición está configurada.
- Placa de color especial creado por el uso de la creación de la placa

Cuando se desea crear la placa para el trabajo anterior, una vez cancelar el ajuste arriba y luego crear.



Hacer una imagen de las imágenes superpuestas

- Composición

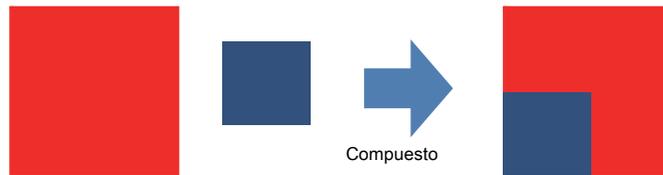
Función

Puede realizar la siguiente operación en la pantalla [Composición].

- Puede especificar varios puestos de trabajo mediante la superposición de ellos.
Hay varias maneras de superponerse. Se explican en el siguiente capítulo.

Important!

- Al componer imágenes de diferentes tamaños, que están alineados con la parte inferior izquierda de la más grande de puestos de trabajo que se compone.



Crear datos para las placas de color y el color especial mediante el uso de cualquiera de los métodos siguientes si la creación de datos con el fin de imprimir por el color y las placas de color especiales superpuestas.

- Utilice tamaños de datos uniformes (longitud y anchura).
- Alinearse con el punto de origen inferior izquierda.

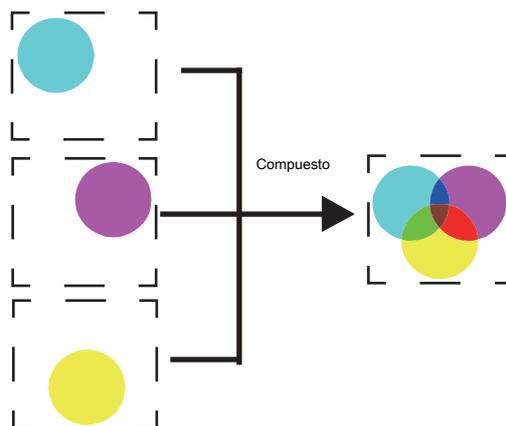
Sobre la manera de superponer trabajos en compuesto

La forma en que se superponen puestos de trabajo en compuestos difiere dependiendo del tipo de impresora y el atributo de trabajo.

Para impresora rollo a rollo

Compuesto de trabajos en color

Crea los datos de impresión mediante la superposición de todos los datos de imagen y los imprime al mismo tiempo.



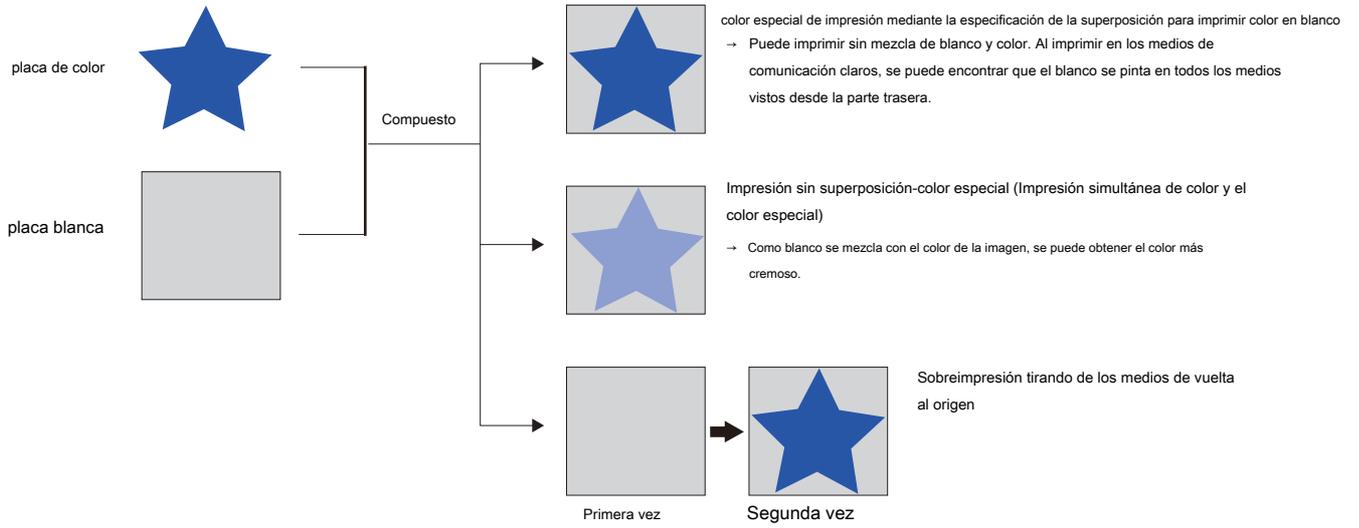
Compuesto de trabajo de color y trabajo de placa de color especial.

Para las impresoras de rollo a rollo, los métodos de impresión que se pueden especificar varían dependiendo del modelo de impresora. La siguiente tabla muestra los métodos que se pueden especificar para un compuesto de trabajo de color y trabajo especial placa de color.

Máquina	sobreimpresión color especial	color especial sobreimpresión no se aplica	Impresión automática de retorno
serie JV400 / UJV500 / UJV55-320	Imprime por el uso de los dos métodos siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Imprime dos capas de color y color especial al mismo tiempo. • Imprime tres capas en el siguiente orden: color, color especial, y en color. 	Crea datos de imagen con el color y capas de color especiales se solapan entre sí e imprime simultáneamente estas capas.	No soportado.
JV33 / CJV30	Imprime dos capas de color y color especial al mismo tiempo.		No soportado.
JV300	Imprime por el uso de los dos métodos siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Imprime dos capas de color y color especial al mismo tiempo. • Imprime tres capas que consisten en capas de color y el color especial colocados uno encima de otro en un orden arbitrario. 		No soportado.
CJV300 / CJV150	Imprime por el uso de los dos métodos siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Imprime dos capas de color y color especial al mismo tiempo. • Imprime tres capas que consisten en capas de color y el color especial colocados uno encima de otro en un orden arbitrario. 		Primero imprime solo un trabajo arbitrario, tira hacia atrás los medios cuando se completa el trabajo de impresión, y luego imprime las imágenes restantes sobre el trabajo impreso.
UCJV300	Imprime por el uso de los cuatro métodos siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Imprime dos capas de color y color especial al mismo tiempo. • Imprime tres capas en el siguiente orden: color => color especial => color. • Imprimir en cuatro capas en el orden siguiente: (*) Color => protección de la luz => color especial => color. color => color especial => protección de la luz => color. • Color => Color especial => Sombreado => Color especial => color con el fin de 5 capas 		No soportado.
Impresoras Rollo a rollo a excepción de lo anterior	No soportado.		No soportado.

(*) Para más detalles sobre cómo utilizar, consulte la sección "Impresión de múltiples capas" en volumen separado.

Ejemplo: Composición de una placa de color con una placa de color blanco especial



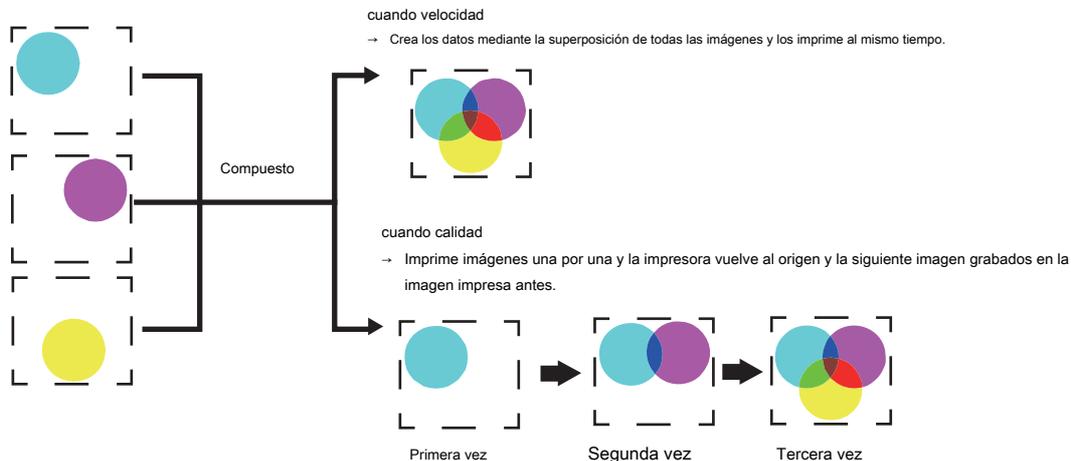
Para la impresora de cama plana

Para impresora de cama plana, el comportamiento varía en función del [política de prioridad] ( P.91) especificado en compuesto.

Compuesto de trabajos en color

Cuando [política de prioridad] es "velocidad": Crea los datos de impresión mediante la superposición de todos los datos de imagen e imprime al mismo tiempo.

Cuando [política de prioridad] es "calidad": Imprime imágenes una por una, y cuando la impresión se ha completado, la impresora vuelve al origen y las impresiones siguiente imagen en la imagen impresa antes.



Compuesto de trabajo de color y la placa de color especial

Al redactar el trabajo de color y de trabajo color especial (blanco, etc.), las impresiones de la siguiente manera en función del conjunto- ting de [Prioridad pollicy].

Cuando [política de prioridad] es "velocidad": Imprime dos capas de color y el color especial al mismo tiempo utilizando la función de "color especial de impresión de solapamiento".

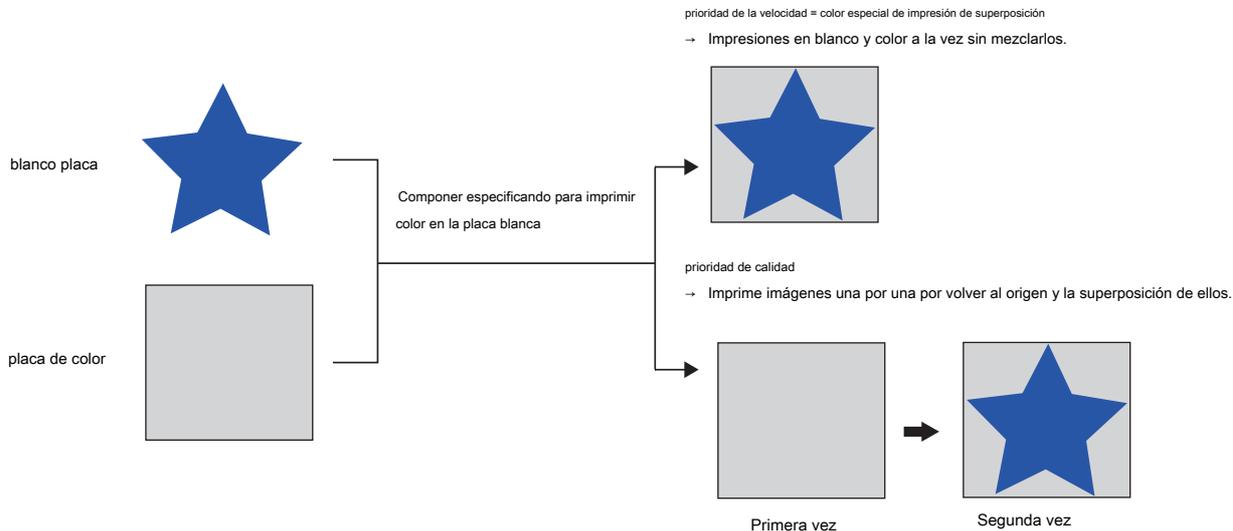
Cuando [política de prioridad] es "calidad": Imprime imágenes una por una, y cuando la impresión se ha completado, las impresora vuelve al origen y las impresiones siguiente imagen en la imagen impresa antes.

Important!

- Cuando se especifica el juego de tintas usando cian claro y magenta claro, incluso si se especifica "velocidad", la operación es la misma que la "calidad".
- Si la placa de color especial es clara, el método de impresión será determinado por los ajustes del modo de UV ( P.33).

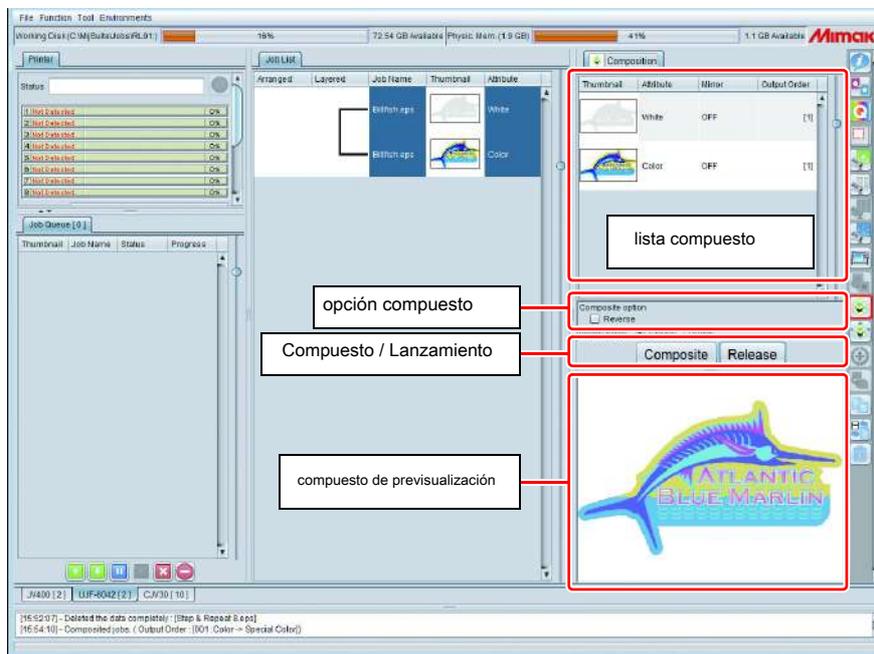
El color y el color especial sin duda se imprimen mediante la superposición de ellos. No se puede imprimir en color y color especial al mismo tiempo.

Ejemplo: Composición de una placa de color con una placa de color blanco especial



Configuración de la pantalla

Configuración aproximada



lista compuesto



Trabajos a estar compuestos se muestran. El trabajo seleccionado en la lista de trabajo se muestra como el objetivo de componer. Para la impresora plana, imprime desde la parte inferior de la lista. (El orden final se muestra en la columna [Orden de salida].) Puede cambiar el orden de impresión de arrastrar y soltar el elemento de la lista. Si cambia el orden después de compuesto, haga clic en el botón [Compuesto] después de cambiar el orden de la lista.

opción compuesto



Inverso

Cuando esto está activado, se puede hacer una imagen espejo del trabajo seleccionado en la lista.

política prioritaria

Esto sólo se muestra para la impresora plana.

Seleccione el método de sobreimpresión entre los siguientes:

• Velocidad

Imprime tan rápido como sea posible mediante el uso de sobreimpresión especial del color, etc,

• Calidad

Imprime la imagen una por una y cuando se completa una impresión, vuelve al origen e imprime la siguiente imagen en la imagen impresa previamente. Aunque la calidad de la imagen es buena, la velocidad es lenta.

Important!

- Para un compuesto de los siguientes dos tipos de trabajos, seleccione siempre "Calidad". Si se selecciona "Velocidad" para la composición, tinta de color especial no se puede imprimir.
- (1) El trabajo en el que se especifica mono sustitución de color  P.31
- (2) El trabajo creado a partir del trabajo en el que se ha especificado la sustitución de un solo color en el plato especial  P.86



- Cuando se establece a "Calidad", imprime la imagen de uno en uno. Por lo tanto, se puede cambiar la resolución de la imagen. (Se puede utilizar mediante el establecimiento de alta calidad de imagen para el color y la configuración de baja resolución para el blanco debido a que la velocidad tiene prioridad.) Para más detalles, consulte las condiciones de impresión  P.100.



relación "Espejo" entre la pantalla de impresión general y la pantalla compuesta

"Espejo" especificado en la pantalla de impresión en general se lleva a cabo en conjunto con un grupo de trabajo después de que ha sido compuesta.

"Espejo" especificado en la pantalla compuesta se lleva a cabo sólo en tareas especificadas. Usar cuando se desea reflejar solamente un plato blanco, o con fines similares.



ejemplo 1: G]`U`Xi d`j]M]V] b XY` HUVUc` Yb V`UbVé` YgH`ZUM]j` UXU` Yb`U`d`UbH`U`Vé`a` di YgH`mXYgUW]j` UXU`Yb`U`d`UbH`U`XY` ja` dYg]j` b [YbYFU.

- 9gdY`c se aplica al trabajo de blanco.



7 i UbXc`U`Vé`a` dcg]M]j` b gY`Y`j` U`U`WVc` Yb`Y`c`fXYb`Yb`U`j`gH`U`XY`U`XYFYWLUZ` `cg`fygi` HUXcg`gYfYb``cg`ei` Y`gY`a` i` YgH`Ub`U`Vé`b]bi` U]W]j` b`

ejemplo 2: Si la duplicación del trabajo en blanco está activada en la pantalla compuesta y en la pantalla de impresión general:

- El resultado será una imagen reflejada del Ejemplo 1; en otras palabras, la duplicación se aplicará al trabajo de color.



Tire hacia atrás después de la impresión: Se muestra en CJV300 / CJV150

Cuando esta opción está ACTIVADA, imprime simultáneamente los trabajos hasta el trabajo seleccionado en la lista, retira el soporte al origen de impresión y luego imprime los trabajos restantes. Esta opción es efectiva cuando desea imprimir color después de secar bien un color especial en la sobreimpresión de un color y color especiales. Para los trabajos de impresión y corte, la operación de retroceso siempre se realiza entre la impresión y el corte. Tenga en cuenta que no puede deshabilitar la configuración de extracción.

Compuesto / Release

Botón

[Compuesto]

Compone trabajos en la lista compuesta.

Cuando están compuestos, los trabajos compuestos están conectados con una línea en la lista de trabajos.

Job List				
Arranged	Layered	Job Name	Thumbnail	Attribute
		Billfish.eps		Color
		Billfish.eps		White



- Los valores superiores para alejar / acercar / rotación / espejo y condiciones de impresión en la lista compuesta se aplican a todos los trabajos.

Botón

[Liberación]

Cancelar compuesta tareas que se muestra en la lista compuesta.

Compuesto de previsualización



Se muestra la vista previa de impresión compuesta. Al redactar con la placa de color especial, que se muestra con el color de vista previa de la placa de color especial (



P.84).

Procedimientos para componer

Componer

1 Seleccione varios trabajos para imprimir por composición.

Layered	Job Name	Thumbnail	Attribute
<input type="checkbox"/>	Billfish.eps		White
<input type="checkbox"/>	Billfish.eps		Color

2 Seleccione el icono de la composición.
Aparece la pantalla de composición.

3 Especifique el orden de superposición arrastrando y soltando en la lista de composición

- Imprime desde la parte inferior de la lista.
- Para el orden listado anteriormente, la imagen con blanco [Atributo] se imprime bajo y la imagen con el color [Atributo] se imprime sobre.



4 Entre los trabajos para componer, si hay uno en el que realice la impresión de espejo, seleccionar y hacer ese trabajo "espejo" ON.



- Cuando se ve desde el lado opuesto a la superficie impresa como por medios claros, ajuste "Espejo", después de composición en la "impresión general" de la pantalla.

5 Para una impresora de superficie plana, seleccione [Velocidad] cuando imprima lo más rápido posible y [Calidad] cuando haga que la calidad de la imagen sea lo mejor posible.

6 Haga clic en [Compuesto].

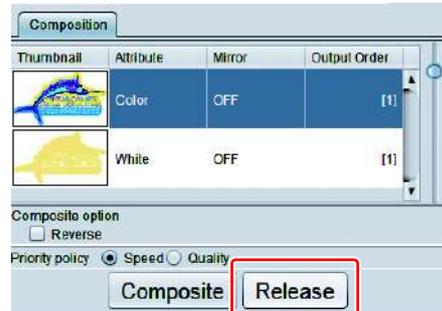


Composición de liberación

1 Seleccione el trabajo compuesta.



2 Seleccione el icono de la composición.



3 Haga clic en [Release].

4 Todos los trabajos compuestos son liberados.



Realice la configuración detallada de la imagen compuesta - Capa

Función

Es posible realizar las operaciones a continuación en [Capa].

- Para el tipo de máquina de impresión apoyar color especial superposición, lleve a cabo el establecimiento de cambio de color especial de impresión superpuesta.
- Corregir la posición y el tamaño de color especial.



- Esta función sólo está disponible cuando se establece conjunto de tintas de color especial.

color especial de impresión de superposición

¿Cuál es el color especial de impresión de superposición?

impresión especial superposición de color es el método para imprimir mediante la superposición de color especial (/ plata / imprimación blanca / clara) la imagen en color con una sola impresión. Utilice esta opción cuando compones color especial con el empleo del color, o bien, realizar el reemplazo del color de alguna parte de la imagen en color mediante el uso de color especial. Para imprimir a com- posición, consulte la P.86.

tipo de máquina disponible para la impresión superpuesta color especial

Puede realizar la superposición de impresión color especial en el tipo de máquina a continuación.

Tipo de máquina	tinta objetivo
CJV150	Blanco / Plata
CJV300	Blanco / Plata
CJV30	Blanco / Plata
JV400-LX	Blanco
JV33	Blanco / Plata
JV33-260	Blanco / Plata
JV300	Blanco
JFX500	Blanco / Claro / Primario
JFX200	Blanco / Primario / Claro
UCJV300	Blanco / Claro
UJF-3042FX	Blanco / Claro
UJF-3042HG	Blanco / Primario / Claro
UJF-3042MkII	Blanco / Primario / Claro
UJF-6042	Blanco / Primario / Claro
UJF-6042MkII	Blanco / Primario / Claro
UJF-7151	Blanco / Primario / Claro
UJV500	Blanco
UJV55-320	Blanco

Posición y tamaño de la corrección de color especial

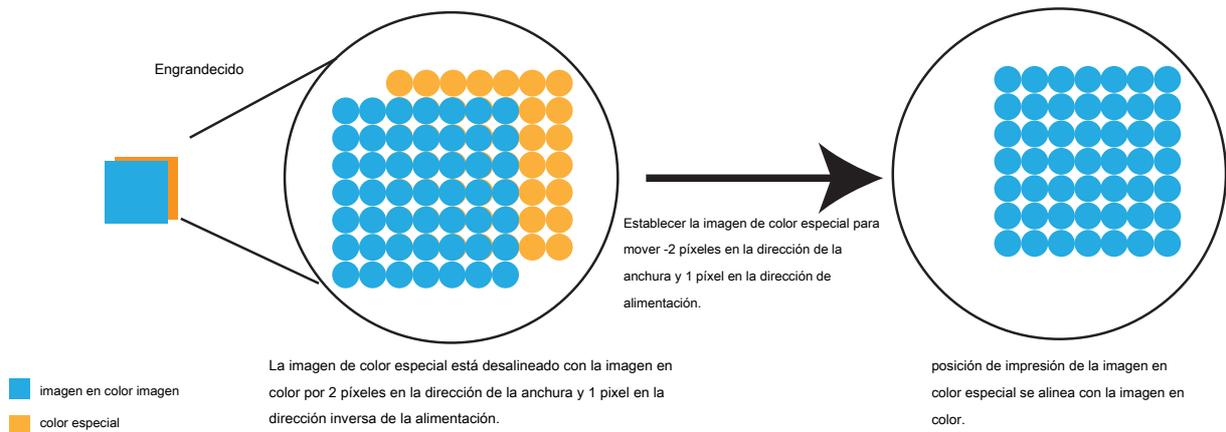
Cuando se desea resolver los siguientes problemas, establecer la corrección de la posición en la edición y corrección de la capa tamaño.

- Al imprimir imágenes de color especiales (blanco y transparente) e imágenes en color mediante la superposición de ellos, pueden ser mal alineados en algunos casos, y cuando se desea corregir esta
- Cuando se desea imprimir clara para que pueda cubrir un poco la imagen de color más.
- Cuando se desea imprimir la imagen de tinta blanca un poco más pequeño, porque la tinta blanca impresa en la base se imprime la imagen en color fuera

Corrección de posición

Mover la posición especial color de la imagen por los píxeles especificadas de la dirección de alimentación / exploración.

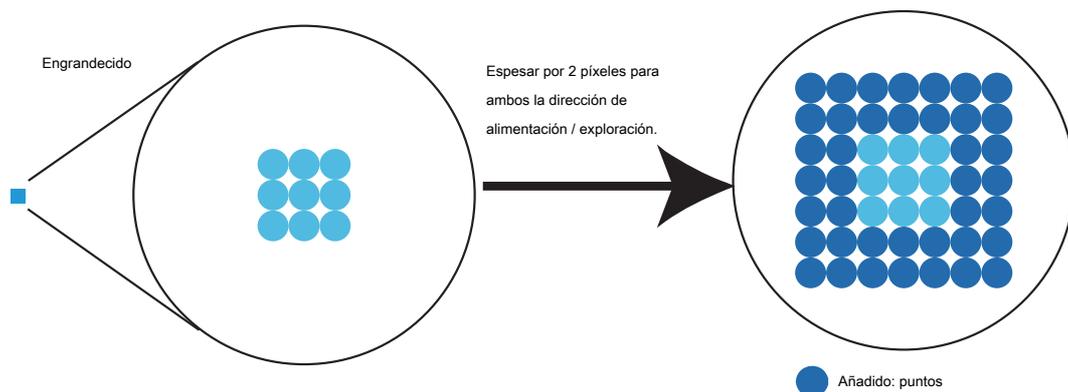
eg.: cuando la imagen en color y la imagen en color especial están desalineadas como se muestra a continuación:



Corrección de tamaño

Corregir el tamaño de la imagen en color especial.

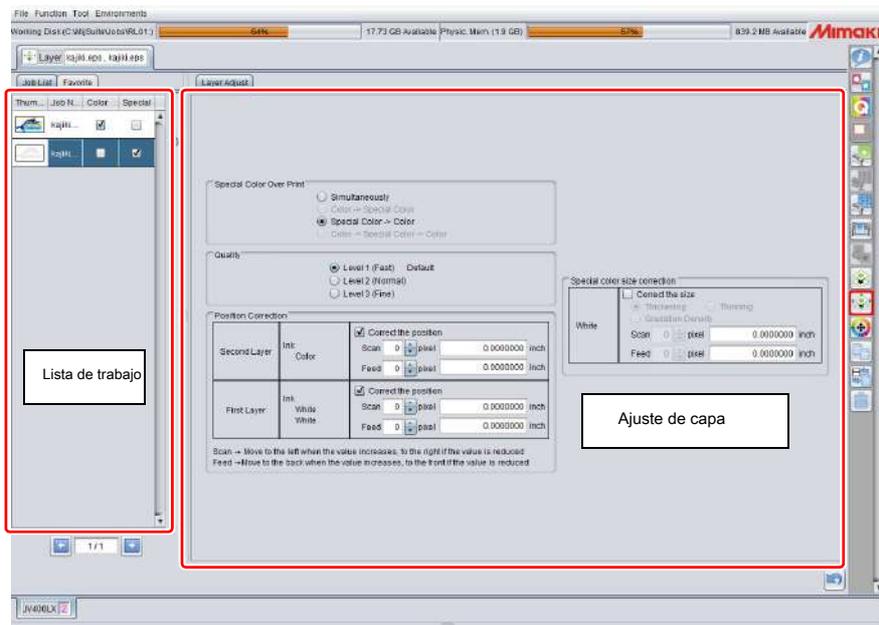
ej.: Cuando se configura la imagen de color especial para espesar por 2 píxeles para ambos de alimentación / dirección de exploración



El método de especificación de tamaño común a todos los tipos de máquinas.

Configuración de la pantalla

Configuración aproximada



La pantalla de ajuste de capa varía según el tipo de máquina y la tinta de color especial.

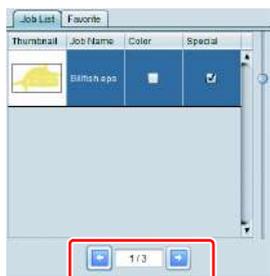
Lista de trabajo

La lista de los trabajos que se imprimirá en los puestos de trabajo compuestas se visualiza en el mismo tiempo. Cuando la impresión se lleva a cabo mediante la separación de puestos de trabajo compuesto en varias veces, tales como impresión por la impresora de cama plana, realizar ajuste de capa para cada impresión. Para cambiar la pantalla de ajuste para cada impresión, utilice el botón de flecha situada debajo de la lista de trabajos.

por ejemplo) Viendo la lista de tareas cuando se redacta en el orden de salida por debajo de la UJF-6042

Thumbnail	Attribute	Mirror	Output Order
	Clear	OFF	[3]
	Color	OFF	[2]
	White	OFF	[2]
	Primer	OFF	[1]

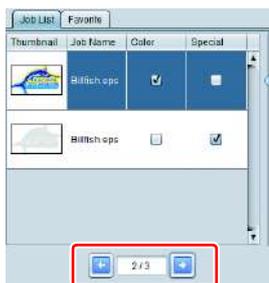
contenidos compuestos y orden en la pantalla compuesta
 Primera vez : Primario
 Segunda vez : Blanco y color
 Tercera vez : Claro



Primera vez: Primario



Cambiar a



Segunda vez : Blanco y color



Cambiar a



Tercera vez : Claro

Ajuste de capa

Realice los ajustes siguientes:

- Método de impresión de superposición de color especial (para impresora compatible con superposición de color especial)
- Corrección de posición de impresión y las dimensiones de la tinta de color especial

La pantalla de configuración de capa difiere dependiendo de la / tipo de tinta especial tipo de máquina / con o sin composición.

(La figura a continuación es para cuando una placa de color especial se compone de una placa de color, por medio de JV400-LX y con blanco seleccionado como el conjunto de tinta de color especial.)

Especial sobre la impresión en color

Sólo se muestra para impresora compatible con superposición de color especial.

Especificar si se imprime el color y el color especial mediante la superposición de ellos y cuando ellos se superponen, se especifica el fin de superponerse.

Calidad

Sólo se muestra cuando se configura para realizar superposición de color especial y para la impresora con ajuste de calidad.

Especificar la calidad de la impresión cuando se realiza la superposición de color especial. Cuanto más alto sea el nivel vuelve, mejor será la calidad de la imagen. Sin embargo, la velocidad de impresión es más lenta.

corrección de posición

Mueve la posición especial de los datos de color por píxel. La corrección es de -99 a 99 píxeles.

Para más detalles, consulte la P.97.

corrección de color tamaño especial

El tamaño de los datos de color especial se corrige en píxeles para cada color. Para más detalles, consulte la P.97.

Favorito

Puede utilizar la pantalla [Capa] para registrar y utilizar los siguientes elementos como favorito:

- corrección de posición
- corrección de color tamaño especial

Para los procedimientos de adaptación de configuración, consulte la P.147.



Establecer las condiciones de impresión - Calidad

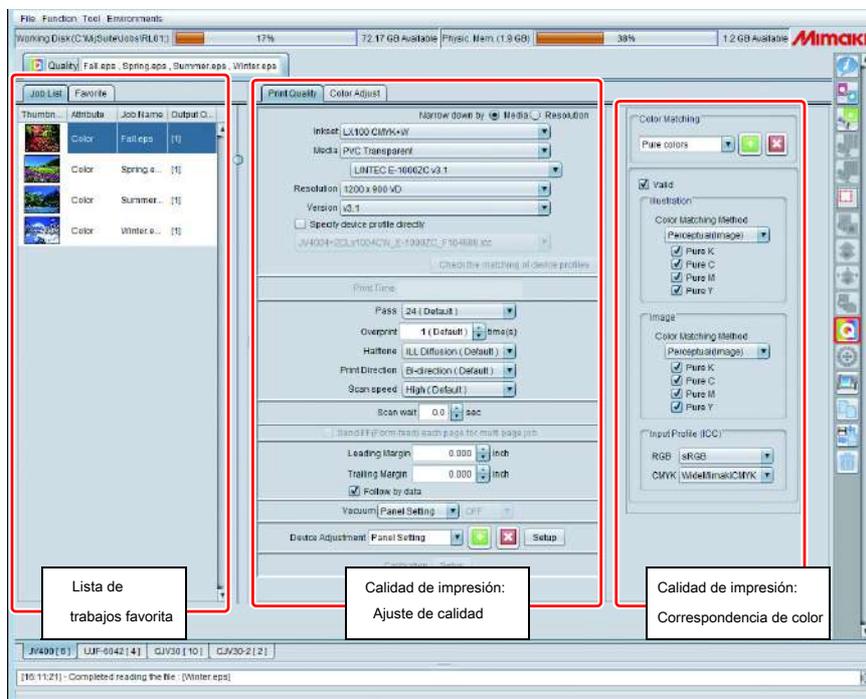
Función

Es posible realizar las operaciones a continuación en [Calidad].

- Selección de perfil de dispositivo
- Ajuste de varias condiciones de salida
- Ajuste de método de coincidencia de colores
- Configuración de ajuste de color

Configuración de la pantalla

Configuración aproximada



Lista de trabajo

Thumbnail	Attribute	Job Name	Output Or...
	Clear	Billfish.eps	[3]
	Color	Billfish.eps	[2]
	White	Billfish.eps	[2]
	Primer	Billfish.eps	[1]

Se muestra la lista de trabajos con imposición y compuestas. Realice el ajuste por el trabajo seleccionado de la lista. Si se realiza la misma configuración a todos los puestos de trabajo, seleccionar todos los puestos de trabajo aquí.

Important!

- Si [Orden de salida] son los mismos, esos puestos de trabajo se emiten al mismo tiempo. Por lo tanto, es necesario hacer los ajustes por debajo de [Calidad de impresión] del mismo.

(Además, dependiendo del tipo de máquina, otra configuración será la misma.)

- Si [Orden de salida] son diferentes, puede cambiar toda la configuración de trabajo. Calidad de

Calidad de impresión: Ajuste de Calidad

Los contenidos de la configuración de columna de ajuste de la calidad de la calidad del dibujo varían en función del tipo de máquina. A continuación, se explican los elementos de configuración que son comunes a todos los tipos de máquinas.

• Selección de perfil de dispositivo

El "perfil de dispositivo" es el archivo que tiene la condición de impresión y datos para ajustar la cantidad de tinta para obtener la mejor calidad de imagen. Existe el perfil de dispositivo para cada impresora, conjunto de tintas, medios y resolución. En la pantalla de la calidad del dibujo, seleccione el perfil del dispositivo mediante la reducción a estas condiciones.



- El perfil de dispositivo está provisto de la siguiente manera:
- (1) Descarga de nuestro sitio oficial
- (2) Instalación mediante actualización del perfil Por lo anterior, consulte la guía de instalación.
- Mediante el uso de "MimakiProfileMaster3" (se vende por separado), puede crear el perfil del dispositivo por sí mismo.

Filtrar por:

Especificar el fin de reducir.

- medios
Limitar el orden de juego de tintas tipo g medios de comunicación medios de comunicación g resolución de nombres g.
- Resolución
Limitar el orden de juego de tintas g resolución g Tipo de soporte g nombre de medios de comunicación.

Juego de tintas

: Seleccione el juego de tintas que utilice.

Medios

: El cuadro combinado en la primera línea es [Tipo de papel] y el de la segunda línea es [Nombre del medio].



- [Tipo de papel] en la pantalla / categorizados en base a la información registrada en el perfil del dispositivo. Sin embargo, hay un perfil de dispositivo sin esta información. [Tipo de medio] de un perfil de dispositivo de este tipo es "Otros".
- Cuando se selecciona "All" para [Tipo de medio], todos los medios se muestran en [Nombre del medio].

Resolución

: Especificar la resolución de salida.

Si el número de la resolución es alta, aunque la calidad de la imagen se mejora la velocidad de impresión se vuelve lento. Por otro lado, si el número es bajo, aunque la velocidad de impresión se hace rápido, la calidad de imagen se degrada. (Para obtener la calidad de imagen / velocidad, el ajuste de [Selección de ajuste de salida]  P.104 tiene influencia. Se refieren a ella.)

Versión

: Mostrar la versión del perfil de dispositivo.



- No se puede utilizar el perfil de perfil V1 y V2 perfil (extensión es "cuna" para ambos) apoyado en RasterLinkPro5 y anteriores.

Tipo

: Muestra el tipo del perfil de dispositivo.

Especificar el perfil dispositivo directamente:

Especificar el perfil del dispositivo del nombre del archivo.

• **Comprobar la adecuación de los perfiles de dispositivo**

Puede imprimir una imagen con la imposición mediante el uso de varios perfiles.

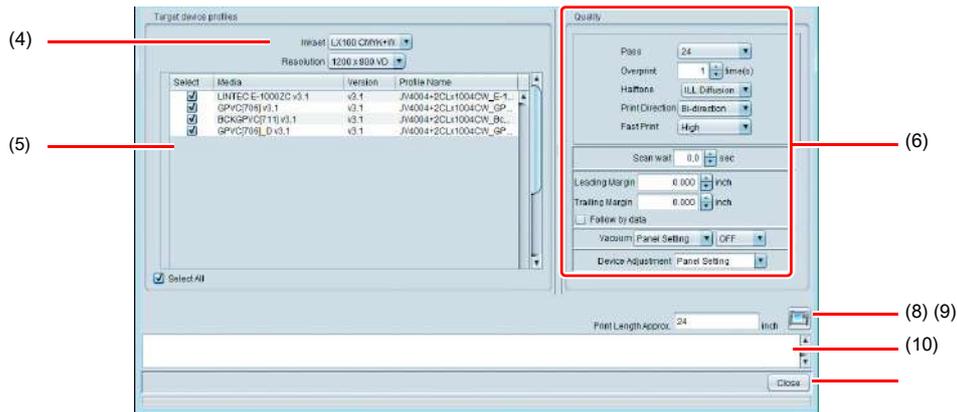
Hay un caso que usted no sabe qué perfil se aplica contra los nuevos medios. Si no hay un perfil dedicado a que los medios de comunicación, utilizar el perfil de los medios de comunicación similares.

Sin embargo, si existen varios perfiles, o, si usted no sabe el tipo adecuado en absoluto, se puede elegir el perfil mediante el uso de esta función y la impresión con varios perfiles a la vez.

Important!

- Cuando el trabajo seleccionado tiene una configuración más adelante, no se puede utilizar esta función. Compuesto, imposición, suelo de baldosas, paso y repetición
- Ajuste de color no se aplica con esta función.

Cuando se pulsa [Comprobar la adecuación de los perfiles de dispositivo], se muestra el diálogo de abajo.

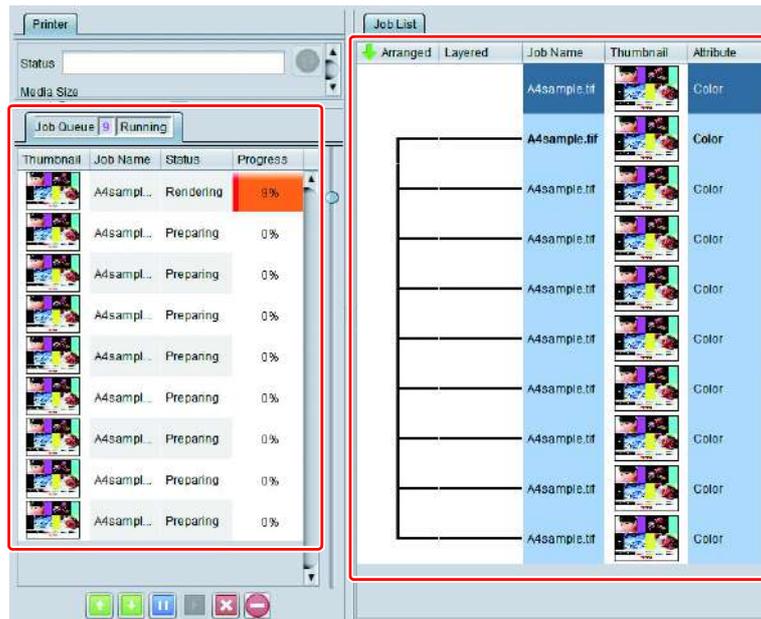


Los números entre paréntesis en la figura corresponden a los pasos numerados en el método de ejecución a continuación.

Los procedimientos reales

- (1) Seleccione un trabajo que desea imprimir con varios perfiles.
 - A medida que la impresión se realiza con este trabajo que se está anidado y copiado por el número de perfiles de forma automática, ajustar el tamaño de la imagen, etc., en [Impresión general] de antemano.
- (2) Abra la pantalla [Calidad].
- (3) Pulse el botón [Verificar la adecuación de los perfiles de dispositivo] botón.
- (4) Seleccione [juego de tintas] [Resolución].
 - No se pueden seleccionar los perfiles de dispositivos con un conjunto diferente de tinta y diferente resolución. (5) Se muestra la lista de perfiles seleccionados [juego de tintas] [Resolución]. Marque la casilla de la selección COL UMN del perfil para imprimir.
 - Cuando se utiliza todos los perfiles, marque la casilla [Seleccionar todo].
- (6) Seleccione la condición de impresión.
- (7) La longitud del material requerido para la impresión será visto por su referencia.
- (8) Prensas botón (Imprimir).
- (9) Se mostrará cuadro de diálogo [Confirmación]. Haga clic en el botón [Aceptar]. El cuadro de diálogo [Verificar la adecuación de los perfiles de dispositivo] se cerrará.

- (10) Cuando se cambia la pantalla a la pantalla [Propiedades], se puede comprobar que el mismo número de puestos de trabajo como los seleccionados en el [Comprobar la adecuación de los perfiles de dispositivo] de diálogo y se procesan / salida.



- (11) La impresión se ejecuta con las imágenes dispuestas sobre toda la anchura, sin márgenes.



- (12) Como el nombre del perfil se imprime por encima de cada imagen, que se aplican al trabajo real.

Inkset:[LX100 CMYK+W]
 Media:[LINTEC S-1000ZC v3.1]
 Device Profile: [JV4004+2CLX1004CW_E-1000ZC_F104686.icc]



Tiempo estimado de la impresión

Si se ejecuta la impresión con las condiciones que se muestran actualmente, se mostrará una estimación del tiempo de la impresión tomará. Que no incluye el tiempo de RIP. La estimación de tiempo de impresión se muestra con los modelos siguientes, cuando estén conectados a una impresora.

JV400-LX, JV400-SUV, TS500, TX500, UJV500, JV300, JV150, SIJ-320UV, SIJ-320S, CJV300, CJV150, TS300P, Tx300P, TS500P, UJV55-320, UCJV300, UCJV150, UJF-7151, UJF- 3042MkII, UJF- 3042MkIIE, UJF-6042MkII



- Se mostrará una estimación del tiempo de la impresión se llevará a Lógico cuando buscan está en OFF. Si buscan lógico está en ON, una estimación del tiempo de la impresión se llevará podría ser significativamente diferente del tiempo realmente gastado.
- En los siguientes casos, no se muestra la predicción de tiempo de impresión.
 - Cuando imprimir y cortar de trabajo y tire hacia atrás de impresión se configuran
 - En caso de trabajos compuestos de múltiples alimentaciones

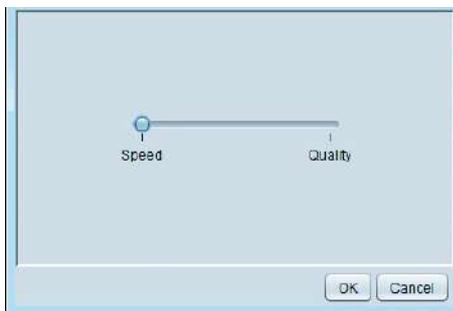
Selección de ajuste de la salida

El valor establecido en el perfil del dispositivo se muestra por defecto. Además, (por defecto) se añade a ese valor.



Pasos : Especificar el número de divisiones de una banda (máx. De alimentación imprimible anchura en una exploración). Cuanto mayor sea el número de divisiones es grande, más se mejora la calidad de imagen y más lenta es la velocidad de impresión se hace.

Haga clic en el botón [Detalles ...] para mostrar el cuadro de diálogo siguiente:



Mueva el control deslizable hacia la "Calidad", y la calidad de la imagen mejora, pero la velocidad de alimentación de los medios de comunicación se ralentiza.

Sobreimpresión : Especificar el número de exploraciones en el dibujo de una pasada. Si aumenta el número de exploraciones, la densidad será alta.

Medios tonos : Especificar la expresión de gradación de impresión.

Dirección de impresión: Unidireccion
 Cuando la cabeza se mueve hacia el lado opuesto, se descarga tinta y de impresión. En comparación con "unidireccio- Bidi-", tiene alta resolución, sin embargo, la velocidad de impresión se hace más lento.

Bi-dirección
 Cuando la cabeza se mueve hacia adelante y hacia atrás, se descarga tinta y lleva a cabo la impresión. La calidad no es tan buena como con "Uni-dirección", pero es más rápido. Para algunos tipos de máquinas, no se puede establecer esto.

Velocidad de escaneado : Imprimir a alta velocidad. Sin embargo, la calidad de impresión se hace menor que en general. Dependiendo de la combinación entre el tipo de máquina y la resolución, no se puede establecer esto en algunos casos.

- **Patrón de impresión en color (JV150, JV300, CJV150, CJV300)**

Imprimir un patrón de color para la detección de obstrucción de la boquilla al lado de una imagen.

Imprimir Posición: Especificar dónde desea imprimir un patrón de color.

Lado izquierdo Las impresiones de la posición, la anchura de salida de + 20 mm.

Lado derecho Imprime desde el origen de impresión.

Ambos lados Imprime en ambos lados izquierdo y derecho.

Imprimir ancho por: Especifica el ancho del patrón de color de impresión extremo izquierdo. Especifique un valor en el rango de 1 hora de cinco veces.



- La anchura de impresión para 1 boquilla de patrón de color es de 1,8 mm (1 vez).



- La cantidad de consumo de tinta aparece después de RIP y de impresión no incluye la cantidad de tinta consumida para imprimir un patrón de color.

- **Utilice la unidad central (JV5, JV300, CJV300, TS55)**

Selecciona la cabeza a utilizar para imprimir.

- **Imprimir tinta blanca a una densidad de ES3 compatible (JV33, TS3, CJV30, TPC)**

Imprimir SS21 tinta blanca en la densidad equivalente de tinta blanca ES3.

To print white ink at the density of ES3 compatible.



- Esto puede ser usado solamente cuando SS21 tinta blanca y otras tintas de color ES3 se fijan a la impresora.

- **corrección de distancia dirección de alimentación (sólo impresora de cama plana)**

Imprimir corrigiendo el tamaño de impresión, mover la cantidad y el espaciado en la dirección de alimentación.

Editado tamaño de la imagen: Introduzca el tamaño de los datos de impresión en la dirección de avance.

Tamaño de la imagen impresa: Introducir el valor medido en la dirección de alimentación para los datos impresos sin corregir la distancia.

- **Corrección de la distancia de la dirección de escaneo (sólo impresora de cama plana)**

Imprimir corrigiendo el tamaño de impresión, mover la cantidad y el espaciamiento en la dirección de la anchura.

Scan direction distance correction
 Manual correction Auto correction
Edited image size inch
Printed image size inch

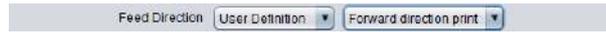
Auto-corrección : Grabados mediante el uso de valores corregidos de la impresora. (Se muestra en JFX200.)

La corrección manual: Editado tamaño de la imagen Introduzca el tamaño de datos de impresión en la dirección de la anchura.

tamaño de la imagen impresa Introducir el valor medido en la dirección de la anchura para la datos impresos sin corregir la distancia.

- **Dirección de alimentación (UJF-3042FX, UJF-3042HG, UJF-6042)**

Especifica la dirección de alimentación para una operación de impresión.



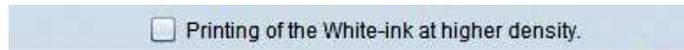
Important!

- Dirección de alimentación sólo se puede utilizar cuando se especifica el conjunto de tintas usando tinta de color claro.
- Los cuatro tipos de ajuste a continuación están disponibles para la Dirección de alimentación. Tenga en cuenta que los tipos de ajuste seleccionables difieren dependiendo del tipo de placa a imprimir a la vez.

Definición de usuario	: Permiten especificar si se imprime desde la parte frontal o la parte de atrás.
Ajustes de perfil	: Imprimir se ejecutará en la dirección establecida en el perfil.
Valor fijo del dispositivo	: La dirección de impresión de alimentación es fijo.
Auto	: Los cambios de alimentación dirección de impresión de acuerdo con el tipo de placa para ser impresos antes y después de cada uno.

- **La impresión de la tinta blanca en una mayor densidad (UJF-7151, UJV55-320)**

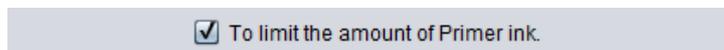
La densidad de la tinta blanca para imprimir será mayor.



- Cambiar la cantidad de tinta y límite de tinta de tinta blanca.
- Es útil cuando hay una baja densidad de tinta blanca, incluso si cambia la cantidad de tinta y tinta en el límite de ajuste de color.

- **Imprimir un primario / blanco en la densidad recomendada (UJF-7151, UJF-3042MkII, MkII UJF-6042)** Soltar el

ajuste de la densidad de primario / blanco que se establece en RasterLink6Plus.



- Recomendar a establecer en esta función cuando impresión.
- tinta de color especial que esta función se puede utilizar dependerá de la impresora.
UJF-7151: Primer
UJF-3042MkII, UJF-6042 MkII: Primer, blanco

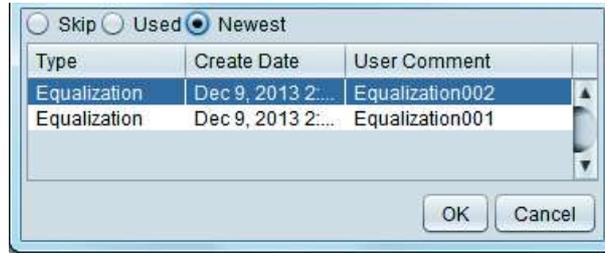
- **Calibración**

Establecer el método de uso de los datos de la "igualación" en el perfil del dispositivo "calibración" y.



- El botón [Configuración] de la calibración se hace válido cuando se selecciona el perfil del dispositivo con los datos de calibración.
Cuando se agrega los datos de calibración para el perfil del dispositivo, utilice nuestro perfil de la creación de "MimakiProfileMasterII" de software (se vende por separado).

Cuando se pulsa el botón de ajuste, se muestra el diálogo de abajo.



Sin uso: Realice la coincidencia de colores sin usar datos de calibración o ecualización.

Uso: Se utilizan los datos de calibración o ecualización seleccionados de la lista a continuación.

Más reciente: siempre se utilizan los datos de calibración o ecualización cuya fecha de creación es más reciente.

Quando agrega información todos los días, puede ahorrar su tiempo para seleccionar cada vez.

Calidad de impresión: Correspondencia de color

significa la coincidencia de colores para que coincida con el color de color de salida de entrada.

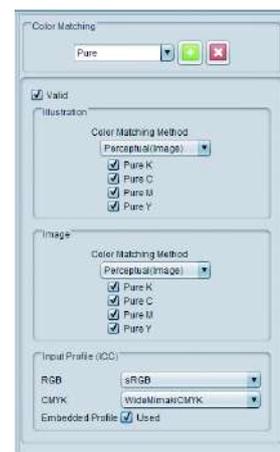
Con base en el perfil ICC y la propia de datos, haga coincidir el color.

• Ilustración y imagen

Puede establecer la configuración para la ilustración (datos vectoriales) y la imagen (datos de trama) la coincidencia de colores por separado.



- Cuando se utiliza "Efecto", como Gauss, de la transparencia para el objeto de vectores en Adobe Illustrator, algunas partes de este objeto se convierte en los datos de trama. En tal caso, usar el mismo ajuste tanto para la ilustración y la imagen, como el uso de un ajuste diferente para la ilustración y la imagen resultará en colores que varían dentro del mismo objeto.



Correspondencia de color

Mantener el ajuste de color equivalente como la plantilla.

Introduciendo el nombre y pulsando el botón [+], puede agregar el valor predefinido.

Válido Seleccione si la igualación de colores o no.

Cuando este es OFF, no se realiza la operación distinta de proceso de límite de tinta.

Método de correspondencia de color

Perceptual (Imagen)

Esto es conveniente para la imagen fotográfica. La unificación de color se lleva a cabo de manera que el brillo de toda la imagen se acerca más a la imagen de entrada.

Saturación (Gráficos)

Esto es adecuado ilustración imagen para. La unificación de color se lleva a cabo de modo que toda la imagen se vuelve más profunda.

Relativo

Realiza la coincidencia de colores para los colores de la misma gama de colores del perfil de entrada y el perfil del dispositivo para que se vuelvan más cerca tanto como sea posible. Sin embargo, si el color se vuelve lado OUT- la gama de color del perfil de dispositivo, incluso si el color se puede expresar en el perfil de entrada, se redondea al color en la gama de colores que puede ser expresado en el perfil del dispositivo. Por lo tanto, parte alta saturación está contraído.

Absoluto

El método para mantener la gama de color relativa es el mismo que el método de coincidencia de color. Sin embargo, en el método para mantener la gama de color relativa, incluso si blanco (color de medios) es diferente desde el perfil de entrada, no se realiza ninguna corrección. En este modo, la corrección de color se forma per- sobre el color incluyendo el color medios de comunicación para que pueda acercarse al color de perfil de entrada. Como resultado, el color puede ser impreso en la parte blanca de la imagen original en algunos casos.

Equilibrio de color gris

Esto es válido cuando el color de los datos de imagen es el modo de color CMYK. el ajuste de tono de CMYK se lleva a cabo y no se realiza el cálculo de color a juego con el perfil ICC. Especificar este proceso cuando se realiza la coincidencia de colores en el lado de la aplicación.

Puro K, Puro C, Puro M, Puro Y

Esto es válido cuando el color de los datos de imagen es el modo de color CMYK. Si se realiza una combinación de color usando el perfil ICC, incluso si se especifica el color de la imagen con cualquiera de C, M, Y y K, se convierten en el color mezclado de impresión.

Cuando este es ON, si hay un solo color de C, M, Y y K, respectivamente. Hace que los colores no se pueden mezclar.

Perfil de entrada

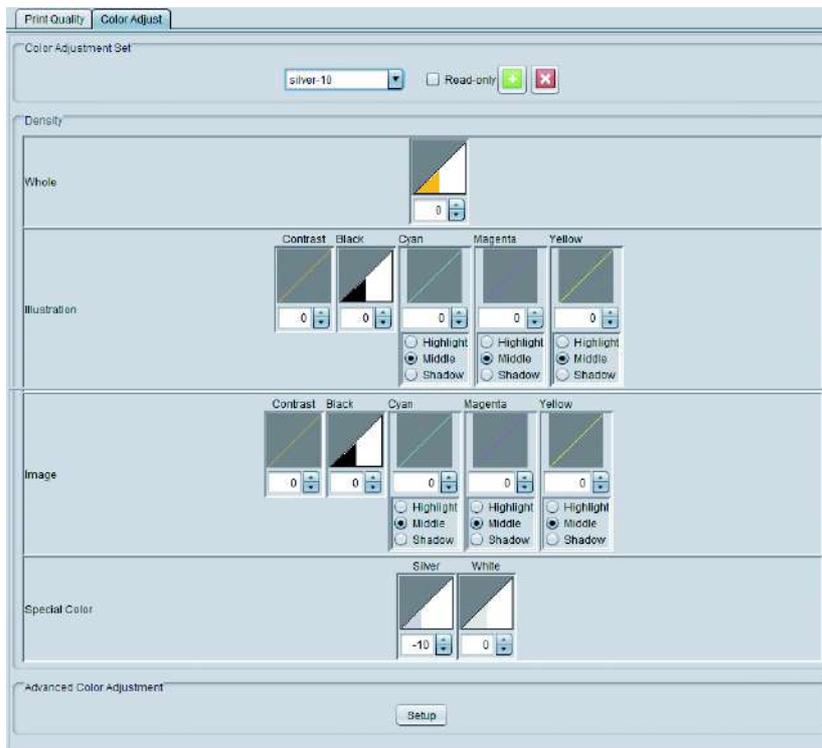
Especificar el perfil del lado de entrada. Cuando hay un perfil de destino, que puede instalar con el gestor de perfiles.

Si un perfil se ha incrustado en las imágenes, aparecerá una casilla de verificación [perfil incluido]. Poner una marca de verificación en esta casilla dará prioridad a la utilización del perfil incrustado como el perfil de entrada.

Ajuste de color

ajuste de color ajusta la cantidad de tinta después de proceso de color parches.

Se puede ajustar la cantidad de tinta de CMYK, así como tinta especial de color como el blanco y plata.



Conjunto de ajuste de color Añadir el nombre del conjunto en el que se guarda el ajuste.



- ajuste del color depende del perfil de dispositivo. Incluso el conjunto de ajuste de color registrados después de que no se visualiza si el perfil del dispositivo es diferente. Además, incluso el mismo conjunto de ajuste de color se maneja como un archivo de ajuste diferente si el perfil del dispositivo es diferente.
- Cuando se selecciona [Estándar], no se puede editar el ajuste de color.

Densidad Ajuste la densidad.

Fijado por la ilustración (objeto vector) y la imagen (objeto raster) excepto para [Todo].

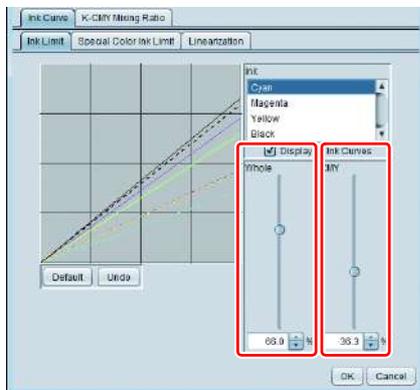
Todo	<p>Cambiar el valor límite de tinta fijado en el perfil del dispositivo con la misma relación para cada tinta. Es eficaz cuando la tinta es oscuro o luz completamente.</p> <p>El límite de tinta se cambia al valor calculado multiplicando por el valor especificado aquí. De tinta aumenta con 1 a 50% de ajuste, sin embargo, el límite de tinta final no puede exceder 100%. por ejemplo) cuando límite de tinta de cian está ajustado a 70% en perfil de dispositivo</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">valor [Total]</th> <th style="text-align: left;">límite de tinta de cian</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">- 50%</td> <td>35% (70% x (100-50)% = 35%)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">- 10%</td> <td>63% (70% x (100-10)% = 63%)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">+ 40%</td> <td>98% (70% x (100 + 40)% = 98%)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">+ 50%</td> <td>100% (Sin embargo se convierte en 70% x (100 + 50)% = 105%, se redondea a 100%).</td> </tr> </tbody> </table>	valor [Total]	límite de tinta de cian	- 50%	35% (70% x (100-50)% = 35%)	- 10%	63% (70% x (100-10)% = 63%)	+ 40%	98% (70% x (100 + 40)% = 98%)	+ 50%	100% (Sin embargo se convierte en 70% x (100 + 50)% = 105%, se redondea a 100%).
	valor [Total]	límite de tinta de cian									
- 50%	35% (70% x (100-50)% = 35%)										
- 10%	63% (70% x (100-10)% = 63%)										
+ 40%	98% (70% x (100 + 40)% = 98%)										
+ 50%	100% (Sin embargo se convierte en 70% x (100 + 50)% = 105%, se redondea a 100%).										
Contraste	<p>Cambiar contraste entre -50% a + 50%.</p> <p>- 50% ~ -1% Se convierte en la dirección sin cambio de colores.</p> <p>+ 1% ~ + 50% Se convierte en la dirección con gran cambio de colores. Puede hacer que las imágenes más agudo, sin embargo, el tono en la parte de alta densidad está contraído.</p>										

<p>Negro</p>	<p>Cambiar la cantidad de tinta de color negro y cian / magenta / amarillo entre -50% a + 50%.</p> <p>- 50% ~ -1% Disminuye el límite de tinta de tinta de color negro por la relación.</p> <p>0% ajuste K-CMY de ajuste detallado se hace válida. (Cuando es distinto de 0%, valor de ajuste K-CMY deja de ser válida.)</p> <p>+ 1% ~ + 50% Aumenta la cantidad de tinta negro y disminuye la cantidad de tinta de cian / magenta / amarillo.</p> <p>Para realizar ajustes más detallados, realice el ajuste K-CMY.</p>
<p>Cian, magenta, amarillo</p>	<p>Cambie cada cantidad de tinta de cian / magenta / amarillo entre -50% a + 50%. Esto es eficaz cuando se ajusta el matiz. La cantidad de tinta de la parte media se cambia, sin embargo, no se cambia el límite de tinta.</p> <p>Realce Cambia la cantidad de tinta se centra alrededor de la parte brillante.</p> <p>Medio Cambia la cantidad de tinta se centra alrededor de 50% parte.</p> <p>Sombra Cambia la cantidad de tinta se centra alrededor de la parte oscura.</p>
<p>color especial</p>	<p>Cambiar la cantidad de tinta de color punto entre -50% a + 50%. El límite de tinta no se cambia. Ajuste de la concentración de color plano está habilitada si está utilizando una versión de perfil versión 3.3 o posterior.</p>

• **Ajuste detallado del color**

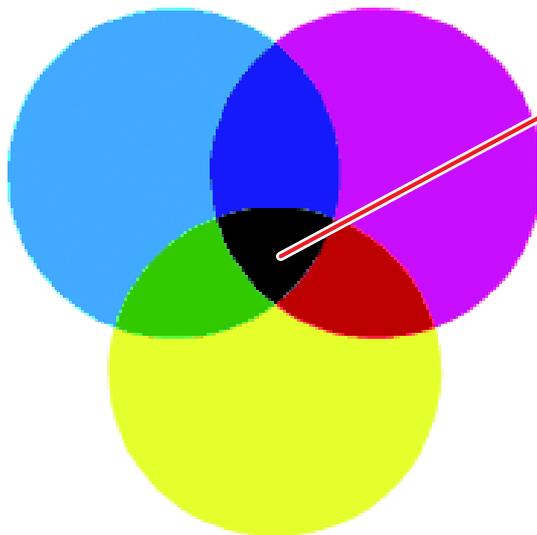
Al pulsar el botón SET se abrirá una pantalla de límite de tinta, linealización, límite de tinta color especial y ajuste de la relación K-CMY.

Límite de tinta



Cambie cada límite de tinta de tinta de color de proceso (cian, magenta, amarillo y negro, etc.) con el deslizador.

Entero es el ajuste de cada límite de tinta color. el color de tercer orden es el límite de tinta utilizado cuando la tinta de más de tres tintas se mezclan. El límite de tinta de todo es el límite superior del color de tercer orden. Si la tinta difumina en la parte en la que se mezclan más de tres tintas, se puede reducir la tinta con esta configuración.

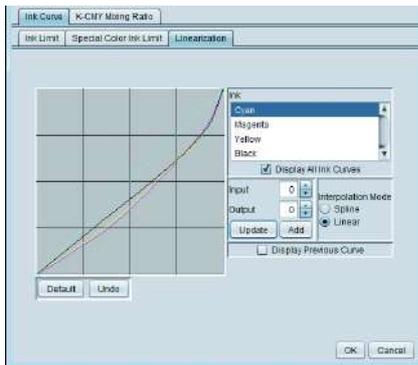


El límite de tinta de tres colores de cada color se aplica a la parte donde se mezclan CMY. Para la parte de otro color único y la parte donde se mezclan dos colores, se aplica el límite de tinta completo de cada color.

C0, M0, Y0 El límite de la totalidad de cian, magenta y toda toda amarillas se utilizan respectivamente.

C1, M1, Y1 El límite de cian de tercer orden, magenta de tercer orden y amarillo de tercer orden se utilizan respectivamente.

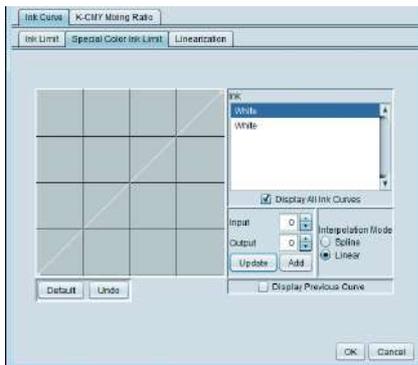
linealización



Realizar curva de edición sobre la densidad de medios tonos de tinta de color de proceso (cian, magenta, amarillo y negro, etc).

Ajuste de tono de modo que cada tinta se puede imprimir como gradación suave. Puede cambiar la densidad máxima (límite de tinta) aquí, sin embargo, ya que el ajuste de límite de tinta se vuelve duro, no cambie la densidad máxima.

límite de tinta color especial



Ajustar la densidad de la tinta especial de blanco, claro, plata, etc. Aunque el valor especificado en la entrada se utiliza como está por defecto, forma parte del ajuste de la curva en esta pantalla cuando el cambio de densidad de gradación es pobre, etc.

K-CMY Proporción de mezcla

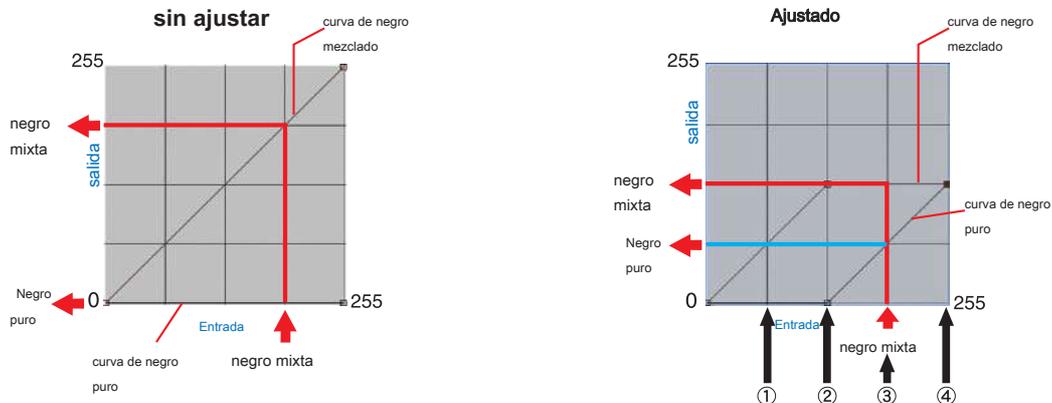
Realizar la curva de edición en la relación entre el uso de negro y cian / magenta / amarillo.

El ajuste es posible para cada ilustración y la imagen.

Si la entrada es una imagen RGB y la tinta se derrame fuera en la parte de sombra, puede reducir la cantidad de tinta sin cambiar los colores en la parte de sombra, mediante la reducción de cian / magenta / amarillo y negro cada vez mayor.

Important!

• Cuando se establece a 0% en Negro [Densidad], no se puede realizar ajuste.



Valor de la curva ajustada

	color de entrada				negro mixta		De un solo color negro		color de salida				Explicación
	A		B		entrada	salida	entrada	salida	C	M	Y	K	
	C	M	Y	K									
(1)	64	85	64	5	64	64	64	0	64	85	64	5	Sin cambios
(2)	128	150	160	5	128	128	128	0	128	150	160	5	Sin cambios
(3)	200	192	200	5	192	128	192	64	136	128	136	69	Una parte de CMY cambia en K.
(4)	255	255	255	5	255	128	255	128	128	128	128	133	Una parte de CMY cambia en K.

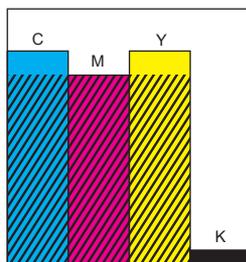
Cálculo de (3)

$$C \ 200 - 192 + 128 = 136$$

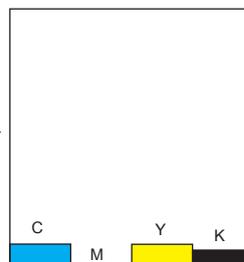
$$M \ 192 - 192 + 128 = 128$$

$$Y \ 200 - 192 + 128 = 136 \ K$$

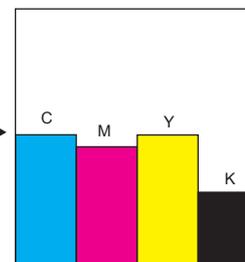
$$K \ 5 + 64 = 69$$



El área sombreada es negro mixta de CMY.



La entrada de negro mezclado se retira de CMY.



La salida del negro mezclado se añade a CMY. La salida de un solo color negro se añade a K.



Reemplazar un color de la imagen con otro color - el

reemplazo del color

Función

Es posible realizar las operaciones a continuación en la pantalla [reemplazo del color].

- Seleccione el color CMYK o de colores planos en la imagen y reemplazarlo con otro color de tinta o L * a * b * valor.
- Reemplazar el color gradación de color CMYK.

Acerca de los datos

Los datos disponibles para el reemplazo del color

Puede realizar el reemplazo del color en los datos que cumplan todas las condiciones siguientes:

Modo de color	CMYK
Formato de archivo	PS, EPS, PDF
Objeto	<p>objeto vectorial (ilustración objeto) objeto raster (ilustración objeto), como fotos es imposible. Sin embargo, aunque se ejecute el reemplazo del color en el objeto cuyas condiciones son las siguientes, no se puede imprimir correctamente en algunos casos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aquella en la que se realizó el efecto del filtro como Sombra, Transparencia y Gauss de Adobe Illustrator • objeto de gradación (*) cuando se comprueba [Compatible gradación y malla de gradación de impresión] de Adobe Illustrator

(*) Al realizar el reemplazo del color de gradación, hay otras condiciones. (Consulte el siguiente capítulo "gradación)

Color reemplazable

Color de punto: Se trata de un color especial con el nombre (que se llama [color especial] o [Spot color] en Illustrator, etc.).

(Para el método de especificación concreta de la mancha de color en Illustrator, consulte P.125).

CMYK : Sustituye un color de proceso (color que consta de cian, magenta, amarillo y negro, etc.).

Gradación: Puede reemplazar cuatro tipos de gradación a continuación.

(Para el método de especificación concreta de la gradación en Illustrator, consulte P.127).

Tipo	densidad máxima (%)				densidad mínima (%)			
	C	M	Y	K	C	M	Y	K
Cian	100	1	1	1	0	1	1	1
Magenta	1	100	1	1	1	0	1	1
Amarillo	1	1	100	1	1	1	0	1
Negro	1	1	1	100	1	1	1	0



Color que se puede especificar como color después del reemplazo

Se puede especificar el color abajo después de la sustitución:

- Tinta : Especificar color de la tinta y su densidad de la impresora con 0% a 100%.
- L * a * b *: L * a * b es el valor de las coordenadas del espacio de color que es independiente de la máquina.
Especificar L (luminosidad), a * (coordenadas de espacio rojo-verde) y b * (coordenadas de espacio azul-amarillo).



- Cuando se establece la corrección de color (P.161) a "Use" (P.162), si no es una condición para ser emparejado en la lectura de la imagen, el reemplazo del color se realiza automáticamente.



- Incluso si se especifica el color después del reemplazo con el color de la tinta o L * a * b * valor, el color varía en función de las condiciones y medio ambiente, tales como el tipo de impresora y la tinta utilizada para la impresión real.

Configuración de la pantalla

Configuración aproximada

Introducción de datos pestaña cambiar

Entrada / salida de la lista de colores

Entrada de color de reemplazo

Buscar nombre del color especial

Avance

pestaña de conmutación de datos de entrada

Existe la pantalla [Entrada / salida de color] y la pantalla [Entrada de color de reemplazo] por tipo de color disponible para reemplazo.

Entrada / salida de la lista de colores

La lista de colores para cada entrada a los datos dentro de la imagen.

Color de punto

Spot Color	CMYK	Gradation	
Input	Output	Color Difference Output Ink Ink Limit	
■ C: 24s	■ 79.41, a:25.64, b:-3.16	ΔE4.33* ■ C:0, M:34, Y:11, K:0	<input checked="" type="checkbox"/>
■ C: 23s	■ 79.71, a:15.86, b:-4.46	ΔE0.1* ■ C:3, M:25, Y:8, K:0	<input checked="" type="checkbox"/>
■ C: 22s	■ 84.20, a:14.47, b:-6.40	■ C:13, M:9, Y:5, K:0	<input checked="" type="checkbox"/>
■ C: 21s	■ 82.74, a:-6.15, b:-6.48	■ C:30, M:7, Y:4, K:0	<input checked="" type="checkbox"/>
■ C: 20s	■ 77.36, a:-19.31, b:-11.33	ΔE0.12* ■ C:38, M:3, Y:12, K:0	<input checked="" type="checkbox"/>

Entrada Muestra el nombre del color especial y el color mostrado en la vista previa..

Salida Muestra el color después del reemplazo y el color de impresión simulado.

Límite de tinta Muestra si el límite de tinta en el perfil del dispositivo se aplica o no al imprimir



- Si selecciona un perfil de V3.5 o posterior, puede hacer clic



a para mostrar la siguiente información.

La diferencia de color: muestra la diferencia de color calculada a partir de la siguiente 2 L * a * b valores.

(1) Salida de L * a * b * valor

(2) L * a * b valores calculados a partir del perfil seleccionado en la ventana de Calidad.

Sin embargo, no se muestra la diferencia de color si la salida L * a * b * valor se encuentra dentro de la gama de reproducción de color para el perfil seleccionado. Además, si L * a * b valores se especifican en la tinta de salida: salida, se muestra la tinta utilizada para la salida.

CMYK

Spot Color	CMYK	Gradation	
Input	Output	Color Difference Output Ink Ink Limit	
■ C:0, M:0, Y:0, K:0			<input checked="" type="checkbox"/>
■ C:20, M:100, Y:40, K:0			<input checked="" type="checkbox"/>
■ C:80, M:20, Y:0, K:0	■ 100, M:5, Y:6, K:0		<input checked="" type="checkbox"/>
■ C:100, M:40, Y:0, K:0	■ 49.11, a:-8.07, b:4	ΔE0.17* ■ C:82, M:45, Y:0	<input checked="" type="checkbox"/>
■ C:100, M:100, Y:30, K:0			<input checked="" type="checkbox"/>

Entrada Muestra el valor del componente de CMYK y dis- jugado color en la vista previa.

Salida Muestra de color después de la sustitución y color impresa simulado.

Límite de tinta Muestra si límite de tinta en el perfil del dispositivo se aplica o no en la impresión.



- Si selecciona un perfil de V3.5 o posterior, puede hacer clic



Una para mostrar la siguiente información.

La diferencia de color: muestra la diferencia de color calculada a partir de la siguiente 2 L * a * b valores.

(1) Salida de L * a * b * valor

(2) L * a * b valores calculados a partir del perfil seleccionado en la ventana de Calidad. Sin embargo, no se muestra la diferencia de color si la

salida L * a * b * valor se encuentra dentro de la gama de reproducción de color para el perfil seleccionado. Además, si L * a * b valores se especifican en la tinta de salida: salida, se muestra la tinta utilizada para la salida.

Gradación

Spot Color	CMYK	Gradation
Input	Output(Lower Limit)	Output(Upper Limit)
■ Yellow	■ C:0, M:0, Y:0, K:0, W	■ C:60, M:0, Y:0, K:0,
■ Magenta		
■ Cyan		

Entrada Tipo de Muestra gradación (P.114).

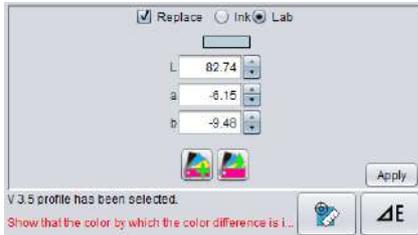
Salida (límite inferior) Muestra el valor más bajo límite de la gradación después reemplazo.

Salida (límite superior) Muestra el valor límite más alto de la gradación después reemplazo.

pantalla de introducción de reemplazo

La pantalla de introducción de reemplazo varía en función de los datos de la entrada y el color después de la sustitución.

- Cuando la introducción de datos es punto del color / CMYK y el color después de la sustitución es Lab



Reemplazar

Marque esta casilla de verificación cuando se reemplaza.

Entrada

Introducir el valor numérico para el color después de la sustitución.



Registrarse en la colección de color

Registrar el color después del reemplazo del color en la colección de colores. (P.122)



Seleccionar de la colección de color

Seleccionar el color después de la sustitución del color de la colección de color. (P.122)

Aplicar

Cuando se pulsa este, el ajuste se aplica al color seleccionado.

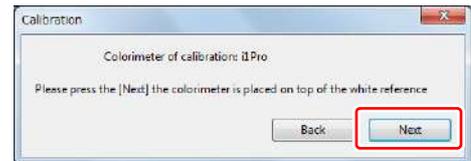
Para reemplazar los colores utilizando un colorímetro (hora de seleccionar un perfil de V3.5 o posterior)

1 Hacer clic

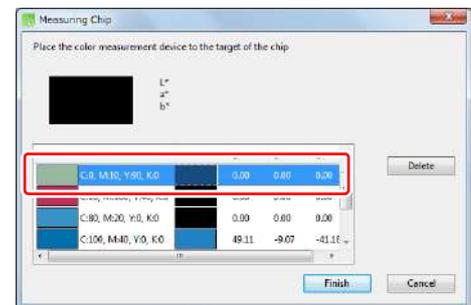


2 Coloque el colorímetro en la referencia blanca y luego haga clic en [Siguiente].

- Calibración para el colorímetro comienza.
- Cuando se completa la calibración, se visualiza la pantalla de medición del color.

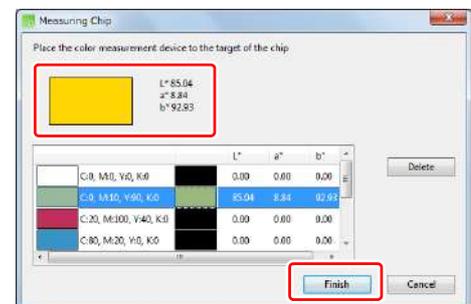


3 Seleccione el color que desea medir.



4 Medir el color objetivo con el colorímetro.

- Se muestra el resultado de la medición.
- Cuando se desea continuar la medición de colores, repetir los pasos 3 a 4.

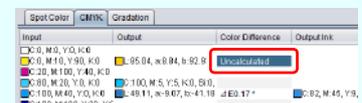


5 Haga clic en [Finalizar].

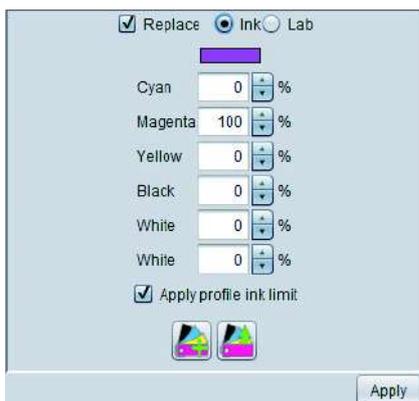
- El L*, a*, b* valor medido se muestra en la producción.



- Si "no calculado" se visualiza en la diferencia de color, haga clic para calcular y mostrar la diferencia de color de la tinta y la información de salida.



- Cuando la introducción de datos es punto del color / CMYK y el color después de la sustitución es CMYK



Reemplazar

Marque esta casilla de verificación cuando se reemplaza.

Entrada

Introducir el valor numérico para el color después de la sustitución.

Aplicar límite de tinta perfil

Cuando este es ON, el límite de tinta del perfil es usado. (Para más detalles, consulte "proceso de color en sustitución de color").

Important!

- Cuando hay tinta de tinta de color especial establecido en tres ranuras vez más, "Aplicar límite de tinta perfil" está siempre encendido y no puede cambiarlo.



Registrarse en la colección de color Registrar el color después del reemplazo del color en la colección de color. (P.122)

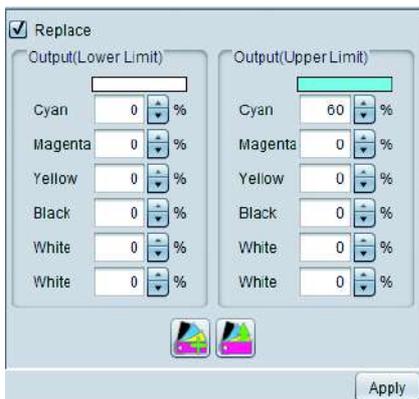


Seleccionar de la colección de color Seleccionar el color después de la sustitución del color de la colección de color. (P.122)

Aplicar

Cuando se pulsa este, el ajuste se aplica al color seleccionado.

- Cuando los datos de la introducción es gradación



Reemplazar

Marque esta casilla de verificación cuando se reemplaza.

Salida (límite inferior)

Ajuste el color de reemplazo para la densidad más baja de la gradación.

Salida (límite superior)

Ajuste el color de reemplazo para la mayor densidad de gradación.



Registrarse en la colección de color Registrar el color después del reemplazo del color en la colección de color. (P.122)



Seleccionar de la colección de color Seleccionar el color después de la sustitución del color de la colección de color. (P.122)

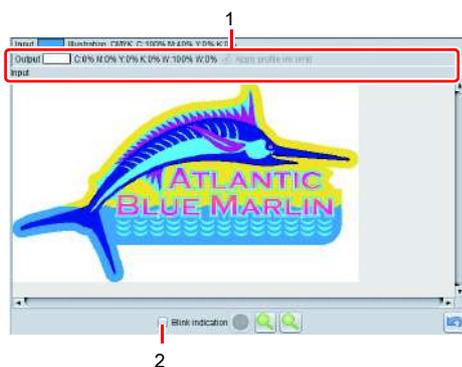
Aplicar

Cuando se pulsa este, el ajuste se aplica a la gradación seleccionada.

Buscar nombre del color especial

Usted puede buscar el nombre del color especial que aparece en la lista de colores de entrada / salida.

Avance



1 Muestra la información de color de la posición de hacer clic con el ratón en la imagen de vista previa.

Entrada : Muestra objeto (ilustración o imagen) / modo de color / Entrada de color.



- Si hay algún lugar en el que el reemplazo del color no se puede realizar, comprobar si se trata de datos disponibles para el reemplazo del color en esta columna (

P.114).

Salida : Muestra la información de color después de la sustitución.

2 Indicación de parpadeo

Cuando se activa, la parte de color seleccionada en la lista de introducción / Salida está resaltado.

Nota para el reemplazo del color

Nota para los datos a ser reemplazado

No se puede realizar el reemplazo del color correctamente para un color con el efecto de filtro tales como la caída de la sombra / Parencia trans- / gradación de Adobe Illustrator.

Al realizar el reemplazo del color de los colores planos

Los siguientes son precauciones al usar los colores planos con cambio de densidad en animage.

- RasterLink6Plus establece densidad de la tinta con respecto a una densidad de color de punto de 100%. La densidad de la tinta se calcula automáticamente sobre la base de la densidad de color de punto. Ejemplo:

Si un color especial llamado Spot (pantalla de color dado por C = 100, M = 0, Y = 0, K = 0) se imprime a una densidad de 100% en un área y en 50% en otra en Illustrator, y la densidad de la tinta para Punto se establece en C = 0, M = 80, Y = 20, K = 0 en RasterLink6Plus, la densidad de la tinta para Spot en la zona impresa al 100% se convierte en C = 0, M = 80, Y = 20, K = 0 y la densidad de la tinta para Spot en el área impresa en el 50% se convierte en C = 0, M = 40, Y = 10, K = 0.

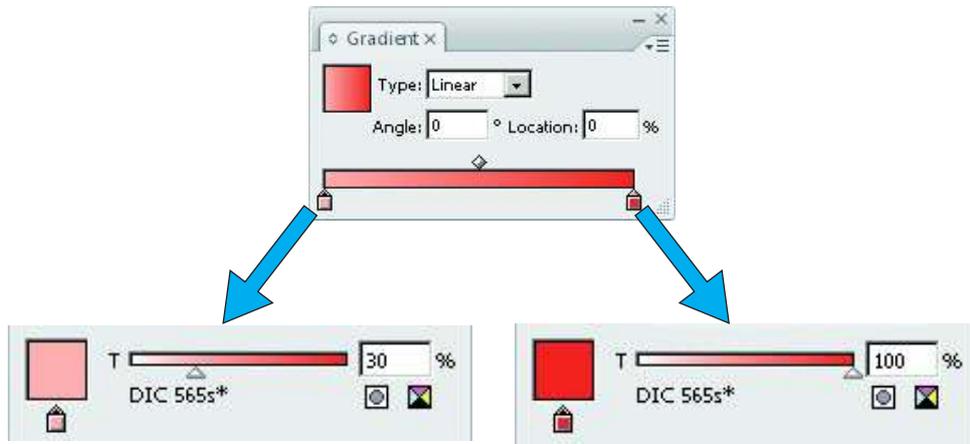
- El color de un color plano que aparece en la lista de información de Sustitución de color puede ser diferente del color de la pantalla especificada en Illustrator. Esto es debido a que el color de entrada de la mancha de color que aparece en la lista de información de Sustitución de color muestra los colores coincidentes con la densidad de la tinta plana detectó por primera vez en la imagen en RasterLink6Plus. Ejemplo:

Si un color especial llamado Spot (pantalla de color dado por C = 100, M = 0, Y = 0, K = 0) se imprime en 100% en un área y en 50% en otra en Illustrator, y RasterLink6Plus detecta primero la zona donde Spot está impreso en el 50%, el color de visualización para Spot en la lista de información Sustitución de color se establece en C = 50, M = 0, Y = 0, K = 0.

Cambio de color plano utilizado en gradación

Si desea especificar un color plano como el color de la gradación, sólo es posible cambiar el color si se cumplen las siguientes dos condiciones:

- La misma mancha de color se ha especificado para todas las diapositivas de gradación, y sólo se diferencia de la densidad.

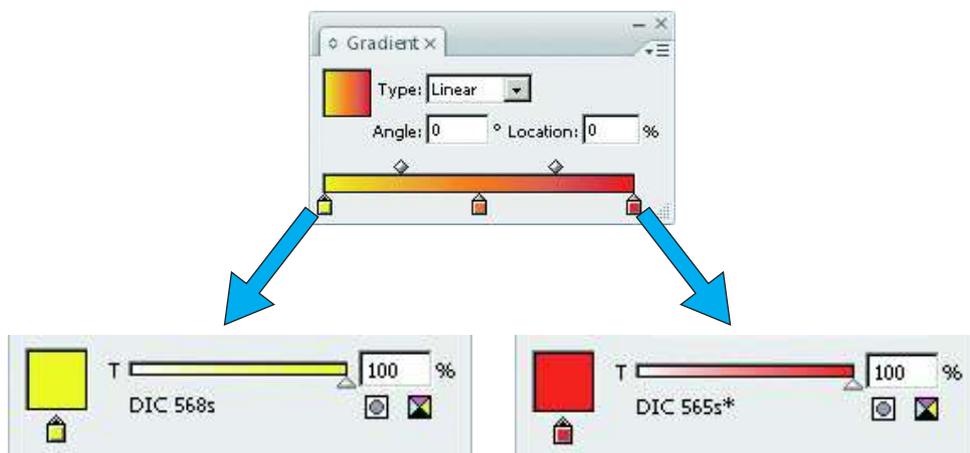


- Una marca de verificación se ha colocado contra [Gradiente compatible y el gradiente de malla de impresión.] En los ajustes Ilustración.

Especificación de diferentes colores planos para obtener la gradación

Si diferentes colores planos se especifican como los colores de la gradación, los colores no se pueden cambiar. Además, cuando se han especificado colores tan diferentes, quite la marca de verificación en contra [Gradiente compatible y el gradiente de malla de impresión.] En los ajustes ilustración.

Si la marca de verificación se mantiene, no se imprimirán los objetos para los que se haya especificado como gradación, si el cambio de color se ha establecido o no.



Al realizar el reemplazo del color de gradación

- Si se introduce un punto medio entre el máximo de densidad y la densidad mínima de una gradación por "slider gradación" y se cambia el color, reemplazo de color no se puede realizar.
- Sustitución de color de gradaciones que incluyen una gran cantidad de trazados de recorte no puede realizarse correctamente.
- Sustitución de color de gradaciones que utilizan Illustrator efectos de filtro, como sombras paralelas y pérdida de transparencia podría no realizarse correctamente.
- Ilustraciones con los mismos colores que las incluidas en la gradación se sustituyen también. Ejemplo:

densidad C máxima = 100, M = 1, Y = 1, K = 1 densidad C

Mínimo = 0, M = 1, Y = 1, K = 1

Si un C = 50, M = 1, Y = 1, K = 1 ilustración se incluye en los datos, será de color reemplazado.

- Incluso si el ajuste de gradaciones en sustitución parece se puede realizar en la pantalla "gradación", la sustitución no se realizará en función de los datos. Comprobar si se llevará a cabo la sustitución o no, por la impresión reducida de antemano sin falta.
- Cuando se comprueba el ajuste "Compatible Gradiente y el gradiente de malla de impresión" Illustrator, reemplazo de gradación no se puede ajustar.

Vinculación con la colección de color

La colección de color es la biblioteca de Información de reemplazo de color.

Para los detalles de la colección de color se explica en la P.161. A continuación, se explica la función de la colección de color que se puede utilizar de cada color columna introducción sustitución de la pantalla de reemplazo de color.

Seleccionar de la colección de color

Seleccione Información de reemplazo de color de la colección de color y aplicarlo al trabajo. Cuando se presiona



(Seleccione de colección de color), se muestra la siguiente pantalla.



Lista colección de colores

Seleccione la colección de color.

Lista de parches de color

Se muestra la lista de colores dentro de la colección de colores seleccionada.

Procedimientos de aplicación

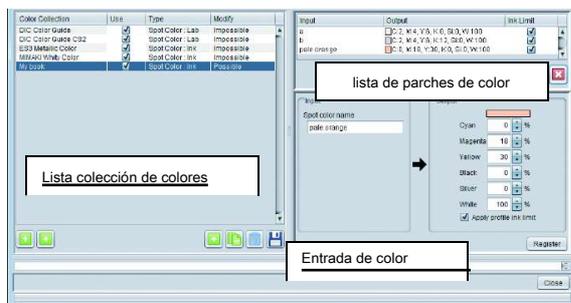
- (1) Seleccione la colección de color para aplicarlo a partir de [lista de colecciones de color].
- (2) Seleccionar el color utilizado como el que después de la sustitución de [lista de parches de color].
- (3) Pulse el botón [OK]. El valor se establece en [introducción color de sustitución] y se aplica.

Registrarse para la colección de color

Registrar la entrada de color de sustitución en la columna [Sustitución de color introducción] en la colección color. Cuando se presiona



(Registro de colección de color), se muestra la siguiente pantalla.



Lista colección de colores

Seleccione la colección de color para registrarse.

Lista de parches de color

La lista de colores dentro de la colección de color seleccionado se reproduce dis-.

Entrada de color

El color seleccionado como la fuente de reemplazo y la entrada de información de reemplazo en la columna [Sustitución de color introducción] se muestran.

Procedimientos de aplicación

- (1) Seleccione la colección de color cuyo color se registra a partir de [lista de colecciones de color].
- (2) Verificar que la entrada de información en la pantalla de reemplazo color está en [color Introducción] y pulse el botón [Registro].
- (3) Los datos se registró en [lista de parches de color].

Important!

- Si activa [Aplicar límite de tinta perfil], la impresión se lleva a cabo con el valor ajustado cambiado a un valor inferior con el fin de aliviar el desbordamiento de tinta. (Incluso si especifica 100%, la impresión se lleva a cabo con un valor más bajo que eso.)

Si se quita la marca de verificación, la impresión se lleva a cabo de acuerdo con los valores de los componentes de color especificado, pero el sangrado debido al desbordamiento de tinta y otros defectos de impresión será probable que se produzca. En la medida de lo posible, utilizar el color cambiante con esta función activada.

Al realizar el reemplazo del color usando un color especial

Al realizar el reemplazo del color con tinta de color y tinta de color especial, al mismo tiempo que el color después de la sustitución, según la impresora y la configuración de capa ( P.95), se imprime la siguiente manera.

Para impresora rollo a rollo

- **Para JV33 / CJV30 / JV400 / UJV500 / JV300 / CJV300 / CJV150 / UJV55-320 / UCJV300**

Con la impresión de superposición color especial establecido en la Capa Ajuste ( P.95), el cambio de color será como sigue.

no se realiza la impresión de superposición de color especial.

Imprime color especial y color al mismo tiempo. Por lo tanto, el color especial y tinta de color se mezclan.

Color → color especial

Después de imprimir el color después de sólo el reemplazo, color especial se solapa en él.

color especial → color

Después de imprimir el color especial después de sólo cambio, el color se superpone sobre el mismo.

- **Para otras impresoras rollo a rollo**

Imprime el color especial y el color al mismo tiempo. Por lo tanto, parece que las tintas se mezclan.

Para la impresora de cama plana

Con la impresión de superposición color especial establecido en la Capa Ajuste ( P.95), el cambio de color será como sigue.

Color → color especial

Después de imprimir el color después de sólo el reemplazo, color especial se solapa en él.

color especial → color

Después de imprimir el color especial después de sólo cambio, el color se superpone sobre el mismo.

ajuste de sustitución de color

Hay otras funciones para cambiar un color que no sea el reemplazo del color. Ellos son el reemplazo de un solo color (

 P.32) y la creación de placa ( P.83). En este capítulo se explica la creación de datos para cada uso principal y el ajuste método de estas funciones.

Para el método de creación de datos, Illustrator CS5 se explica como ejemplo.

Para imprimir con una tinta de color tal como blanco

Utilice la función de sustitución de un solo color.

- **Método de creación de datos sobre Illustraror**
Se recomienda crear datos con un solo color CMYK.

1 Realiza el modo de color de la imagen. [CMYK].

Seleccione [Modo de color del documento] - [color CMYK] en el menú [Archivo].

2 Seleccionar todos los objetos y seleccionar un solo color de CMYK.

- Para que un objeto con un color, cambiar con [Color].
- Cuando no se cambia el cambio de densidad para el objeto de la gradación, cambiar con [Gradiente].
- Cuando es difícil de cambiar de color en Illustrator, ya que se crea utilizando otro efecto, escribir en la imagen de formato raster y reemplazarlo con un solo color con Photoshop, etc.

3 Guardar y leer en RasterLink6Plus.

- **método de sustitución de color**

Consulte "Realizar la configuración para imprimir una imagen a todo color con un color de tinta de repuesto de color -Mono" (

 P.31).

Para imprimir colores especiales como el blanco en medios transparentes como base e imprimir color en el

Utilice la función de creación de la placa.

Para más detalles, consulte la P.83.

Reemplazar los colores planos en una imagen en color

El color plano es un color especial con nombre. Mediante la adición de uso, etc. al nombre del color especial, se hace referencia para el reemplazo de color. Utilice la función de reemplazar el color de reemplazar.

Important!

- leer plenamente nota de sustitución de color y conjunto.

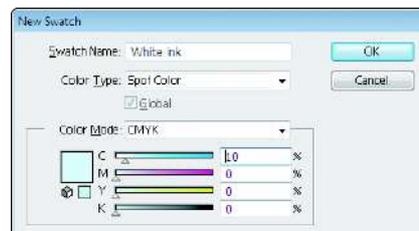
- **Método de creación de datos en Illustrator**

1 Realiza el modo de color de la imagen. [CMYK].

Seleccione [Modo de color del documento] - [color CMYK] en el menú [Archivo].

2 Registrar un color plano. (Si usa el color especial ya registrado, continúe con el Paso 3.)

- (1) Seleccione [Muestras] en el menú [Ventana].
Se abre la ventana [Muestras].
- (2) Pulse el botón ▼ en la parte superior derecha y seleccione [Nueva muestra ...] en el menú que aparece. Se abre la ventana [Nueva muestra ...].
- (3) Establecer como a continuación y haga clic en OK.
 - Nombre de muestra : Introduzca el nombre del color.
 - Tipo color : Seleccionar "color especial".
 - Modo de color : Seleccionar "CMYK".
 - Color : Especifica el color de visualización. Si no se realiza el reemplazo del color, los datos se imprime en función de este color.



- (4) Se registra en la lista en la ventana [Muestras].



3 Aplique el color directo al objeto.

- (1) Seleccione el objeto.
- (2) Seleccione una de "carrera" o "relleno" por el cual se aplica la mancha de color en la ventana [Color].
- (3) Seleccione el color plano creado a partir de la ventana [Muestras].
El color se aplica al objeto.

4 Después de crear datos, guárdalo y leerlo en en RasterLink6Plus.

- Método de sustitución de color

1 Seleccione un trabajo y cambiar a la pantalla de sustitución de color.

2 Abra la ficha [Color Spot].

- Todos los colores planos utilizados en la imagen se muestran en la lista.

3 Seleccionar un color especial a la que se realiza el reemplazo del color de la lista.

4 Especificar el color de sustitución.

Reemplace el color CMYK en la imagen en color

Reemplazar color CMYK.

Important!

- leer plenamente nota de sustitución de color y conjunto.

- Método de creación de datos en Illustrator

1 Realiza el modo de color de la imagen. [CMYK].

- Seleccione [Modo de color del documento] - [color CMYK] en el menú [Archivo].

2 Especificar el color de la ventana [Color].

3 Después de crear datos, guárdalo y leerlo en en RasterLink6Plus.

- Método de sustitución de color

1 Seleccione un trabajo y cambiar a la pantalla de sustitución de color.

2 Abra la ficha [CMYK].

- Todos los colores CMYK que se utilizan en la imagen se muestran en la lista.

3 Seleccionar un color para el cual se realiza el reemplazo del color de la lista.

4 Especificar el color de sustitución.

Cambiar la imagen de gradación de color para el color de la tinta mezclada con múltiples

Cuando se cambia la gradación de color mezclado con tinta múltiple, realice la sustitución de gradación.

Important!

- leer plenamente nota de sustitución de color y conjunto.

- Método de creación de datos en Illustrator

1 Realiza el modo de color de la imagen. [CMYK].

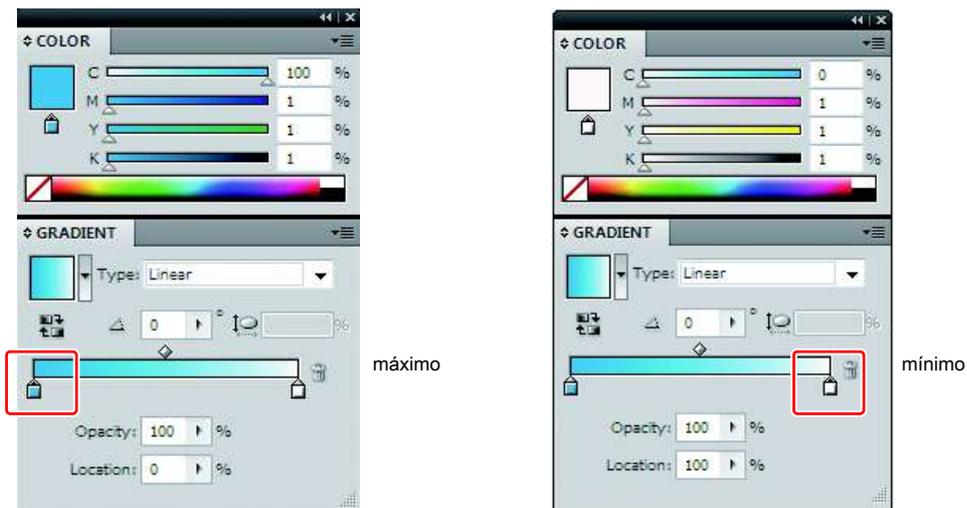
Seleccione [Modo de color del documento] - [color CMYK] en el menú [Archivo].

2 Crear un objeto y seleccionarlo.

3 Seleccione [Gradación] en el menú [Ventana].

- Se muestra la [Gradación] ventana.

4 Especificar la densidad máxima / mínima ajustable en gradación P.114.



5 Después de crear datos, guárdalo y leerlo en en RasterLink6Plus.

- Método de sustitución de color

1 Seleccione un trabajo y cambiar a la pantalla de sustitución de color.

2 Abra la ficha [Gradación].

- Todos los tipos de gradación utilizados en la imagen se muestran en la lista.

3 Seleccione una gradación a la que se realiza el reemplazo del color de la lista.

4 Especificar la densidad máxima / mínima después de la sustitución.



Salida en la impresora - Ejecución

Función

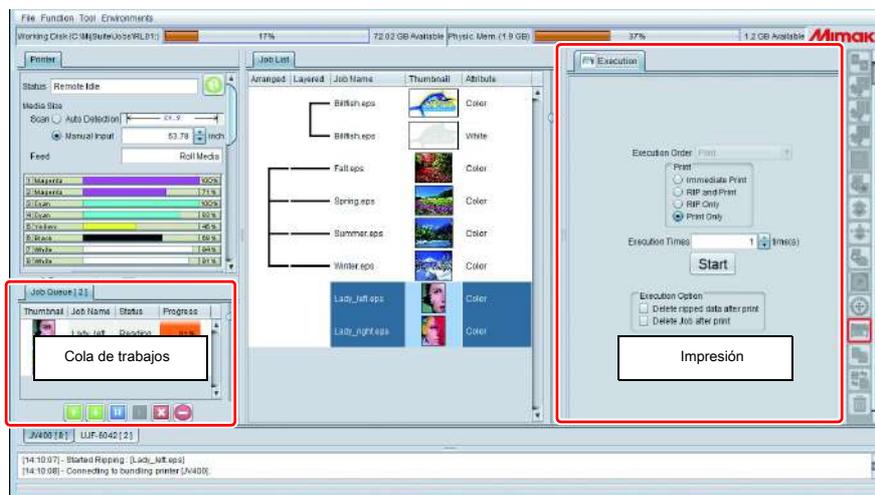
Es posible realizar las operaciones a continuación en la pantalla [Ejecución].

- Especificar y realizar RIP y el método de salida del trabajo seleccionado
- Especificando el número de salidas



- En este capítulo se explica la pantalla de cola de trabajos estrechamente relacionados, así como a la pantalla [Realizar].

Configuración de la pantalla

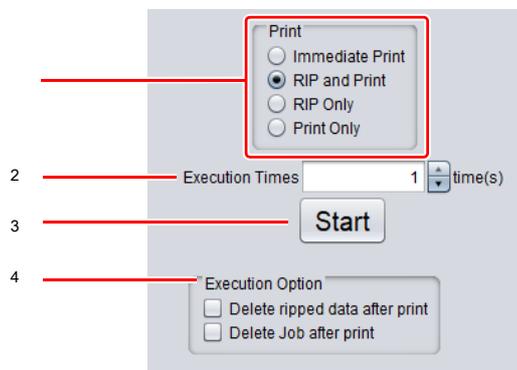


Pantalla de la realización

La pantalla de la realización difiere dependiendo del trabajo de impresión y la imagen y trabajo de corte (

 P.131).

- **Imagen de trabajo**



1. Método de Realización

Hay el método de realizar a continuación:

Impresión inmediata: RIP y de impresión se llevan a cabo al mismo tiempo.

Dependiendo de las condiciones de trabajo, incluso si se especifica [RIP e Imprimir]. Se convierte en [Imprimir después de RIP] y lleva a cabo en algunos casos. ( P.132 "Condición en la que se no puede realizar RIP e Imprimir")

Si la imagen original es complicado, proceso RIP no se puede realizar en el tiempo y la operación de impresión se detiene temporalmente. En este caso, utilice [Imprimir después de RIP]. Al realizar RIP e imprimir, no se crea los datos de rip.

RIP e impresión : Impresiones después de PIR se ha completado. Se crea datos de rip

Sólo RIP : Sólo RIP se realiza y se crean los datos de rip. No se realiza la impresión.

Sólo imprimir : Realiza sólo se imprimen. Si no se ha creado datos en RIP (si se crea o no, consulte [lista de comprobación de estado de tarea]), impresiones después de RIP. 1

2. Tiempos de ejecución

Al realizar RIP e imprimir: Es el número de repeticiones de RIP e Imprimir. Impresión tras impresión RIP, impresión: Es el número de repeticiones de impresiones. (Para imprimir después de RIP, proceso RIP es sólo una vez.)

3. Comenzar

Realiza el proceso especificado en el Paso 1.

4. Opción de ejecución

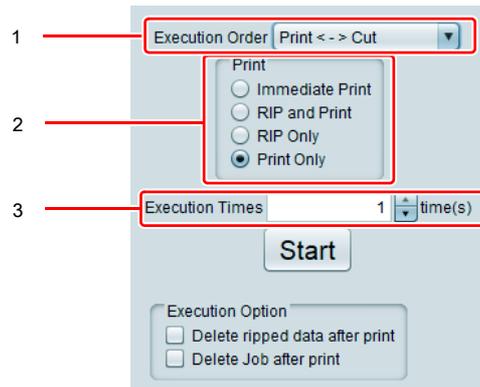
- **Eliminar los datos de rip después de la impresión**

Cuando está encendido y el método de ejecución es de impresión después de RIP o de impresión única, elimina datos de rip después de la impresión.

- **Eliminar trabajo después de imprimir**

Cuando está encendido y el método de ejecución es de RIP y de impresión, impresión tras impresión RIP o solamente, borra los datos de trabajo, incluyendo la imagen de lectura.

- Trabajo Impresión y corte



1. Ejecución de Órdenes

Imprimir <-> Cortar	: Imprimir y cortar.
Impresión	: sólo imprime, sin cortar.
Cortar	: sólo Corta, sin imprimir.

2. Imprimir

Al igual que la forma de ejecutar un trabajo de imagen.

3. Tiempos de ejecución

Realiza la impresión y el corte por el número de veces especificado.

Cola de trabajos



Muestra el estado de progreso. Además, se pueden realizar las operaciones abajo contra el trabajo seleccionado en esta lista.



Cambia el orden de procesamiento. En primer lugar, termina el trabajo que se está procesando actualmente y luego realiza esto.



Aborta el proceso de trabajo.



Reinicia el proceso de trabajo ha terminado una vez.



Aborta el proceso del trabajo seleccionado.



Aborta el proceso de todos los trabajos.

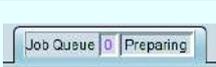
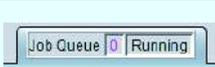
Después de la ejecución, el proceso de trabajo se suspende automáticamente. Si usted lee la imagen y realizar RIP / impresión después de la ejecución, haga clic



Para reiniciar.



- La señal de trabajo actual y el estado de ejecución automática ( P.165) se muestran en la pestaña de cola de trabajos.

			
Preparación: Se muestra durante la puesta en marcha	Marcha: Estado donde la lectura de imágenes, RIP e impresión están habilitadas	Suspensión: Estado en el que no se realiza lectura, RIP o impresión.	Auto ejecución: Estado donde Auto ( P.165) ha empezado.

Condición en la que no puede realizar RIP e Imprimir

En las siguientes condiciones, incluso si se especifica RIP e impresión, la impresión se realiza después de RIP automáticamente.

- Utilice la pantalla de impresión general para establecer la cantidad de copias múltiples y seleccione "Cada movimiento" para el método de transferencia.
 - Trabajos impuestos
 - Trabajos compuestos
 - La especificación de colocación arbitraria en mosaico está ACTIVADA.
 - Paso y repetición
 - Imprima y corte el trabajo de impresión
 - El trabajo de impresión de la plantilla BBQ
 - [Imprimir líquido claro inferior] está habilitado para la impresión de tonos brillantes.
 - La impresora es una JFX200 (6 colores)
 - La impresión con tinta transparente se repite dos o más veces.
 - Las marcas de corte FOTOPA están configuradas para ser agregadas.
 - Impresión de palanca

Duplicar el trabajo - Duplicación

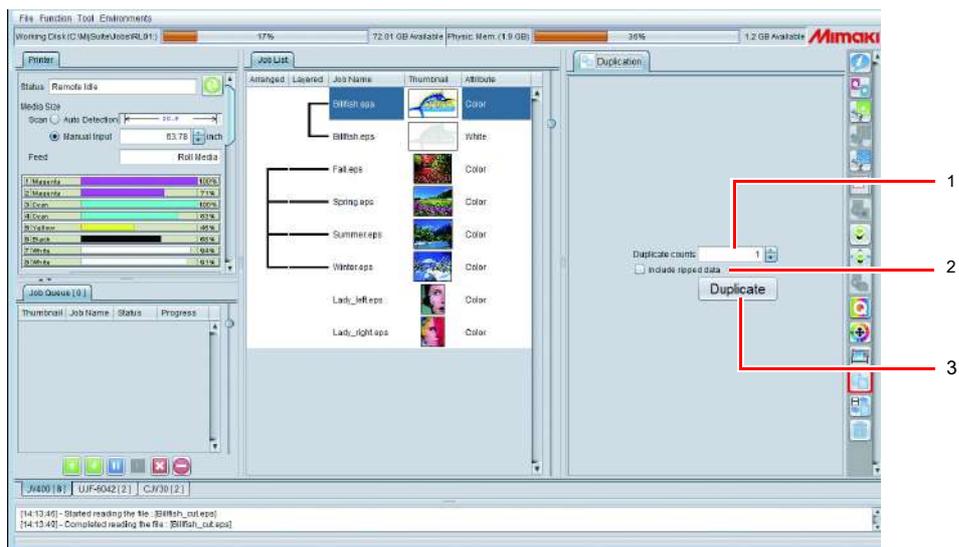
Función

Puede llevar a cabo la operación en la pantalla [duplicación].

- Duplicar el trabajo seleccionado.

Mediante el uso de esta función, si hay un trabajo de base, que no tiene que leer la misma imagen de nuevo. Además, la configuración de la base de trabajo también se puede encontrar, puede crear trabajo, cambiando algunos ajustes sólo sin cambiar el trabajo original.

Configuración de la pantalla



1. Recuento duplicados

Especificar el número de duplicaciones del trabajo.

2. Incluir datos de rip

Quando está activado, los datos de rip también se duplican

3. Duplicar

Duplica el trabajo.



- Al duplicar el trabajo, el nombre del trabajo se convierte en la misma que el trabajo original. Se recomienda cambiar el nombre de trabajo en la pantalla [propiedad trabajo] para reconocerlos. (Para el método de ajuste, consulte P.30).



Guardar el trabajo en el archivo - Copia de seguridad

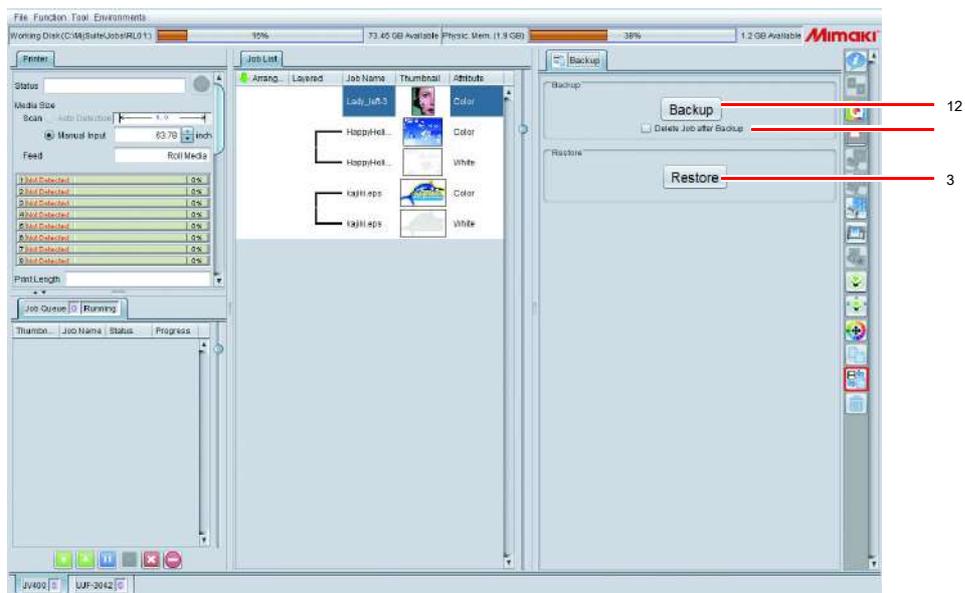
Leer el trabajo guardado - Restaurar

Función

Es posible realizar las operaciones a continuación en la pantalla [Copia de seguridad / Restaurar].

- Guardar el trabajo en el archivo (archivo de copia de seguridad).
- Leer el archivo de copia de seguridad guardado y restaurar el trabajo.

Configuración de la pantalla



1. Copia de seguridad;

Guarde el trabajo seleccionado en el archivo de copia de seguridad especificado. Al seleccionar varios trabajos, éstos se guardan en el archivo de copia de seguridad.



- Los siguientes datos se guardan en el archivo de copia de seguridad.
Imagen, información de ajuste de trabajo, perfil de dispositivo, insertando el perfil y varios archivo de configuración
- Los datos de rip no está incluido en el archivo de copia de seguridad. Por lo tanto, es necesario realizar RIP de nuevo después de la restauración.

2. Eliminar trabajo después de copia de seguridad

Cuando está activado, el trabajo se elimina después de copia de seguridad.

3. Restaurar

Restaurar el trabajo desde el archivo de copia de seguridad.



- Si el tipo de máquina en la que una copia de seguridad de empleo se ha registrado y el conjunto de tinta de color especial que se establecerá en ese tipo de máquina no están registradas en RasterLink6Plus, se muestra un error en el área de mensajes y no se puede restaurar.
- Si no se instala el perfil del dispositivo / el perfil de entrada especificado en el archivo de copia de seguridad, se muestra un error en el área de mensajes y no se puede restaurar. En este caso, el perfil del dispositivo / el perfil de entrada en el archivo de copia de seguridad se guardan en la carpeta a continuación. (El destino detallada ahorro se muestra en el área de mensajes.) Terminar RasterLink6Plus vez, se inicia el gestor de perfiles e instalar el perfil. carpeta de instalación \ tmp

Después de la instalación, reinicie RasterLink6Plus y restaurar de nuevo.



- No se puede restaurar el archivo de copia de seguridad antes RasterLinkPro5.



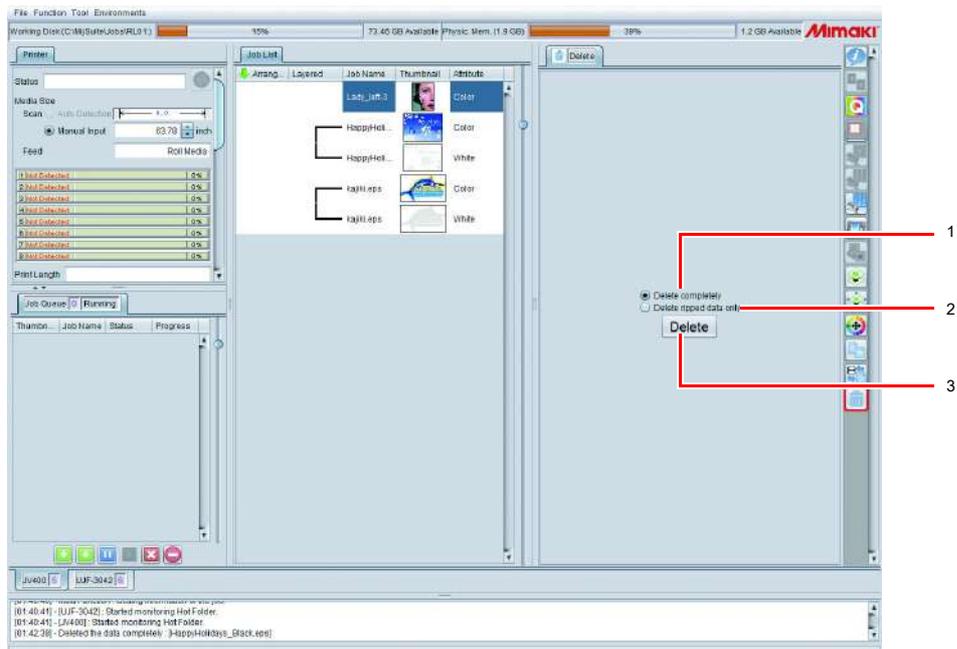
Eliminación de trabajos y datos de rip - Eliminar

Función

Las siguientes operaciones se llevan a cabo en la pantalla [Eliminar]:

- La supresión de trabajo seleccionados
- Supresión de datos RIP del trabajo seleccionado

Configuración de la pantalla



1. Eliminar completamente

Eliminar todos los datos del trabajo seleccionado en la lista de trabajos.



Supresión no es posible en los siguientes casos:

- Una parte solamente de un grupo de trabajo compuesto o dispuestos ha sido seleccionado. En tal caso, cancelar primero el compuesto o arreglo, a continuación, seleccione los trabajos que desea eliminar y eliminarlos.

Si desea borrar todo un grupo de trabajo compuesto o arreglado, seleccionar todos los puestos de trabajo en el mismo.

2. Eliminar sólo los datos de rip

Eliminar datos de rip que están presentes en los trabajos que ha seleccionado en la lista de trabajos.

3. Eliminar

Ejecutar eliminación con las condiciones especificadas anteriormente.

Impresión y corte

Función

- Imprimir y cortar con el cortador de la impresora, como CJV300, CJV150.

Creación de procedimientos de impresión y corte de trabajo

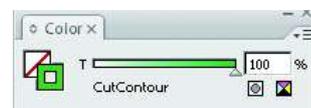
Creación de impresión y corte de datos

- **Formato de archivo / datos para impresión y corte**

Archivos y formatos de datos disponibles para la impresión y corte son las siguientes:

Formato de archivo	PS, EPS, PDF
Objeto disponible para corte	<p>objeto vectorial (objeto de ilustración)</p> <p><u>Especificar lo siguiente para el color de los segmentos de línea (rutas) a cortar:</u></p> <p><u>Color especial con "CutContour" añade delante de su nombre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuando se agrega la cadena después de CutContour, que se maneja como otra línea de corte con la condición de corte cambiada. <ul style="list-style-type: none"> • CutContour • CutContourCut1 • CutContourHalf <p>} Puede establecer la condición de corte por separado.</p>

Cuando se utiliza RasterLinkTools ( P.179), puede crear impresión y corte datos fácilmente en Adobe Illustrator / CoreIDRAW.



Coloca el pase (línea) cuyo nombre de color especial es "Corte de contorno" alrededor de la ilustración como la línea de corte.

Leyendo datos de impresión y corte

Arranged	Layered	Job Name	Thumbnail	Attribute
		Billfish_cut.eps		Cut
		Billfish_cut.eps		Color

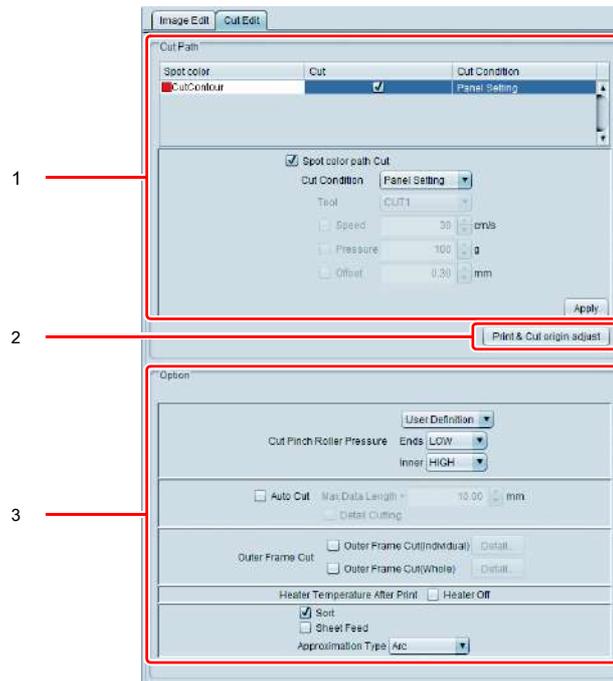
Cuando se lee en RasterLink6Plus, a pesar de que es uno archivo originalmente de datos, que se lee como dos trabajos de color y corte, y se convierte en trabajo compuesto automáticamente. El icono



que indica corte se muestra en la miniatura del trabajo de corte

Edición

- Pantalla de edición cortar



1. Camino de corte

Especificar cómo cortar los datos de corte.

lista de colores especial para el corte

Muestra un color especial para corte.

Se puede especificar la condición de corte cada uno para el color especial. Después de seleccionar un color especial para editar de esta lista, realice el ajuste a continuación.

Ruta corte de color directo

Cuando está activado, se corta la pasada de color especial seleccionada.

Condición de corte

Especificar la condición de corte.

Herramienta

Seleccione el cortador. Al seleccionar MEDIA, se convierte en la línea de puntos de corte.

Velocidad

Ajuste la velocidad de corte.

Presión

Especificar la presión de la cuchilla de corte.

Compensar

Corregir la posición central de la cuchilla de corte.

Aplicar

Se aplica la configuración.

Para la condición de corte, existe la cantidad adecuada según el papel y el cortador. Consulte cada manual de usuario.

2. Ajuste de origen de impresión y corte (CJV300, CJV150, UCJV300, UCJV150)

Imprime y corta un patrón de ajuste para ajustar la origen de Impresión y corte.

Important!

- Ejecutar ajuste de origen de impresión y corte después de establecer las condiciones de impresión.
- Si cambia la resolución o la ruta después de ejecutar ajuste de origen de impresión y corte, debe ejecutar ajuste de origen de impresión y corte de nuevo.
- Después de finalizar la ejecución de Impresión y corte de un patrón de ajuste, el trabajo para el ajuste de origen de Impresión y corte se elimina automáticamente de la lista de trabajos. Sin embargo, si borra datos o se produce un error durante el proceso de impresión y corte del patrón de ajuste, elimine el trabajo para el ajuste de origen de Impresión y corte manualmente.

Haga clic en [ajuste de origen de Impresión y Corte] para mostrar el cuadro de diálogo de la derecha.

Añadir marca de registro

Cuando esta opción está activada, imprime agregando marcas de registro

Añadir etiqueta

Cuando esta opción está activada, imprime información sobre la resolución, número de caminos, y forma de onda en la parte superior izquierda de un patrón de ajuste.

[OK]

Haga clic en este botón para imprimir y cortar un patrón de ajuste.



3. Opción

presión de corte de rodillo de presión

Especifica la presión de corte del rodillo de presión .

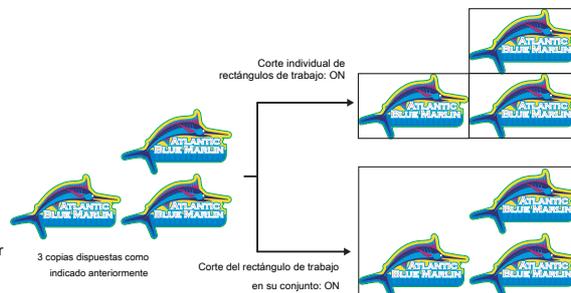
Corte automático

Cuando esta opción está activada, los medios se cortaran automáticamente después de que se complete el proceso de corte.

- Longitud de datos máxima +: Especifica la distancia entre el extremo de datos y la posición de corte.
- Cortes de copias y registro continuo de marcas por línea: Cuando esta opción está activada, cada vez que se imprime una línea, corta las copias de una imagen distribuida en esa línea.

Corte de marco exterior

Además de cortar los datos de corte dentro de los datos, selecciona si se debe cortar el borde de la imagen y el rectángulo del trabajo como un todo.



Haga clic en [Detalle ...] y se puede establecer condiciones de corte.

Temperatura del calentador después de la impresión

Cuando esta opción está en ON, convierte todos los calentadores OFF durante el corte.



- Dependiendo de los medios de comunicación, si la temperatura del calentador es alta, la precisión de corte disminuye debido a la distorsión. En tal caso, activar esta opción.

Ordenar

Cuando esta opción está activada, cambia el orden de cortar adecuadamente con el fin de acortar el tiempo de corte.

Alimentación de hojas

Alimentación de papel antes de cortar para ver si todas las formas se pueden cortar.

Tipo de aproximación

Selecciona cómo cortar curvas.

- Línea recta: Cortar en pequeñas líneas que se aproximan a las curvas. La precisión de corte es baja, pero la velocidad de corte es alta.
- Arco: Cortar en pequeños círculos que se aproximan a las curvas. La velocidad de corte es bajo, pero la calidad del corte mejora.



- Compruebe el patrón de ajuste después de imprimir y cortar e introducir valores de ajuste para X e Y en la pantalla de entrada de la impresora.

- **Combinación con otras funciones**

Las funciones que se pueden utilizar con la impresión y corte es de la siguiente manera:

Función	Disponible para la combinación
Composición (*)	OK
Recorte	NG
Embaldosado	NG
Paso y repetición	NG
Plato especial	OK
Composición (**)	OK
Reemplazo del color	OK

(*) Sólo puede llevarse a cabo en trabajo de Impresión y Corte .

(**) sólo puede ser llevado a cabo en una combinación de Impresión y Corte y trabajos de impresión.

Método de salida de impresión y corte

Ir a la pantalla de realizar y llevar a cabo la impresión y corte.
Para la realización de impresión y corte, consulte la P.137.

Impresión de rollos gemelos

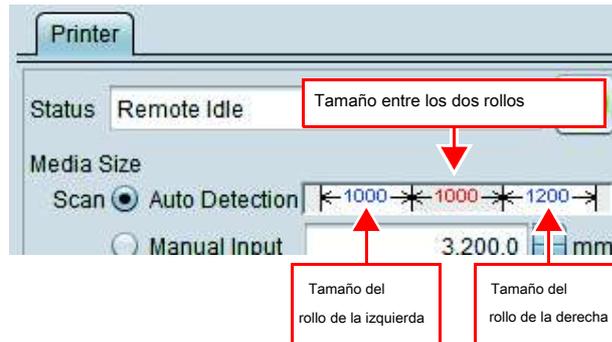
Función

La impresión puede realizarse con SIJ-320UV y UJV55-320 mediante el establecimiento de dos rollos de medios. Esto se conoce como "Impresión de rollos gemelos".

Después de ajustar los rollos de la impresora, recuperar el estado de la impresora de manera que el ajuste de los rollos de impresión doble puede ser utilizado.

Important!

- Esta función sólo se puede utilizar si dos rollos se han establecido en el SIJ-320UV / UJV55-320 y el estado de la impresora se ha recuperado.
- Utilice la pantalla de estado de la impresora para comprobar el estado de la impresora.



Los trabajos que rollos gemelos de impresión no pueden realizar

Rollos gemelos de impresión no se pueden utilizar si se selecciona un trabajo con la siguiente condición.

- Paso y edición de repetición está activado.

Condiciones bajo las cuales Rollos gemelos de impresión no se pueden ajustar

Las marcas de registro no se pueden imprimir si se especifican las siguientes condiciones debido a la impresión de dos rollos

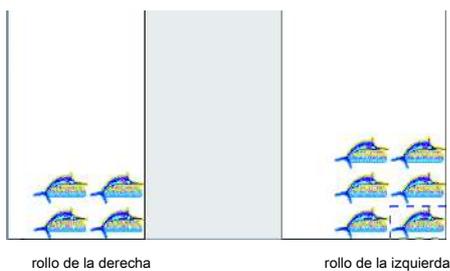
- Las copias múltiples se han establecido y "Cada movimiento" está seleccionado para el método de transferencia.
- Configuración del arreglo.
- Añadir marcas de corte FOTOBA.

Ejemplo de disposición de imagen

Puede organizar e imprimir imágenes utilizando los siguientes tres procedimientos al usar la impresión con dos rollos

Ejemplo de disposición 1.

Especifique copias múltiples de una sola imagen para ambos rollos e imprimir.

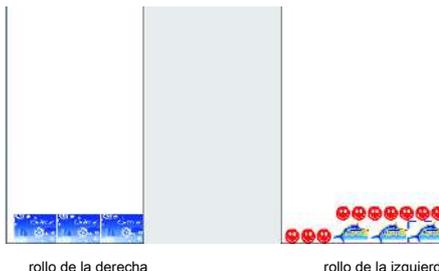


rollo de la derecha

rollo de la izquierda

Ejemplo Arrangement 2.

Imponer múltiples imágenes en ambos rollos e imprimir.

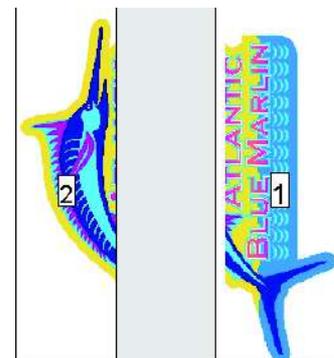


rollo de la derecha

rollo de la izquierda

Ejemplo Arrangement 3.

Imprime imágenes que se dividen entre los dos rollos.



rollo de la derecha

rollo de la izquierda

Procedimientos para Impresión de rollos gemelos

En esta sección se explican los procedimientos para imprimir para cada uno de los ejemplos de disposición de imágenes.

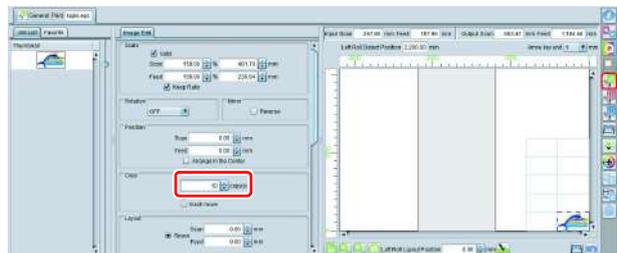
Ejemplo de disposición 1.

1 Seleccione un trabajo a imprimir desde la lista de trabajos.

2 Seleccione  (Impresión general) de los iconos de función.

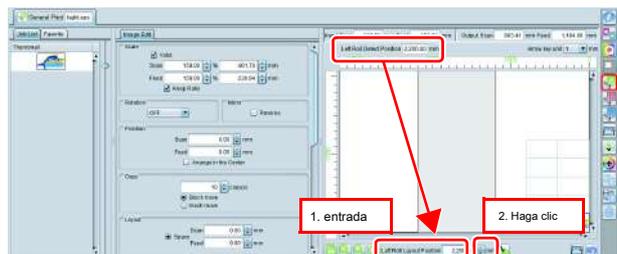
3 Seleccione varias copias en la pantalla de impresión general.

- Imágenes están anidados y dispuestos en el rollo de la derecha.



4 Consulte la "Posición de detección del rollo izquierdo" para ingresar la [Posición de diseño del rollo izquierdo] para el punto de origen de impresión del rollo izquierdo.

- Important!**
- Ingrese un valor para la [Posición del diseño del rollo izquierdo] que sea más que el valor que se muestra para la "Posición de detección del rollo izquierdo".

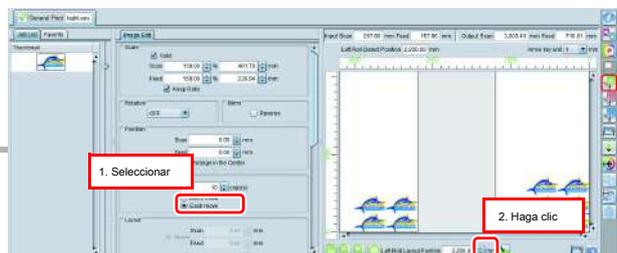


5 Haga clic  (Mejoramiento).

6 Seleccione [Cada movimiento] para el método de transferencia de copia.

7 Haga clic  (Mejoramiento).

Las imágenes están dispuestas en el rollo de la izquierda también.



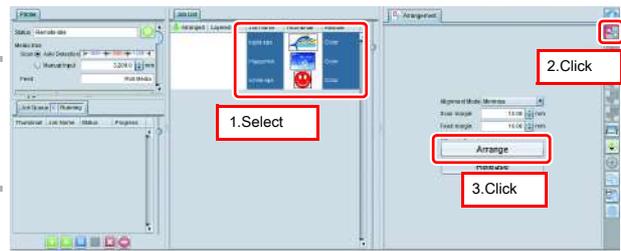
8 Realizar la impresión.

Ejemplo disposición 2.

1 Seleccione varios trabajos de la lista de trabajos para imprimir.

2 Seleccione  (Disposición) a partir de los iconos de función.

3 Haga clic en el botón [Disposición].

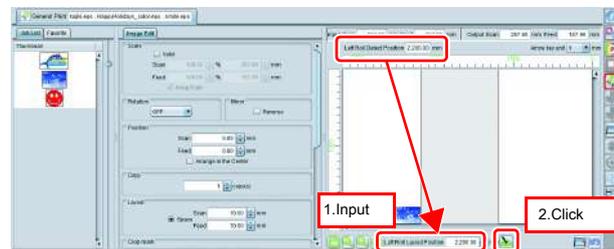


4 Seleccione  (Impresión general) de los iconos de función.

5 Consulte la "Posición de detección del rollo izquierdo" para ingresar la [Posición de diseño del rollo izquierdo] para el punto de origen de impresión del rollo izquierdo.

Important!

- Ingrese un valor para la [Posición del diseño del rollo izquierdo] que sea más que el valor que se muestra para la "Posición de detección del rollo izquierdo".



6 Hacer clic  (Mejoramiento).

Este se encarga de dividir los trabajos entre los medios de izquierda y derecha.



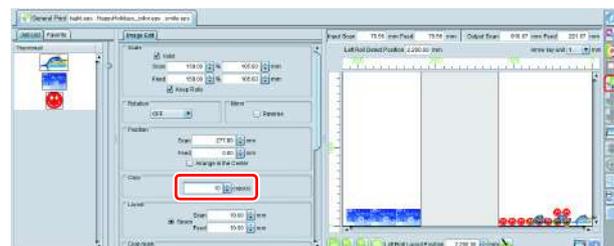
- Los trabajos con números impares de la lista de trabajos se organizan en la "tirada a la derecha" y los trabajos con números pares en la "tirada a la izquierda"

7 Seleccione el trabajo que desea copiar y establezca la cantidad de copias múltiples.

- La posición actual de la disposición en cada rollo cambia a la disposición del nido.

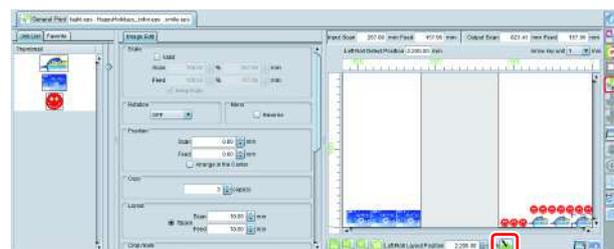


- Las imágenes se organizan por superposición para lograr la disposición de nidos independientemente de otros trabajos.



8 Hacer clic  (Mejoramiento).

Los trabajos en cada rollo se colocan en orden de anidación en orden.



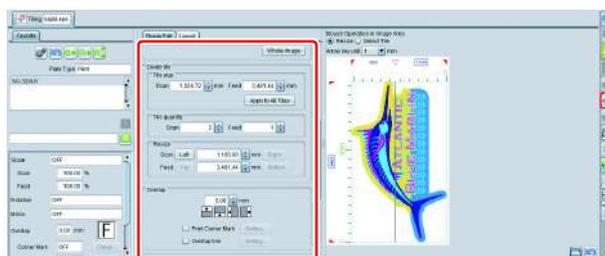
9 Realizar la impresión.

Ejemplo disposición 3.

1 Seleccione un trabajo a imprimir desde la lista de trabajos.

2 Seleccione  (Embalosado) de los iconos de función.

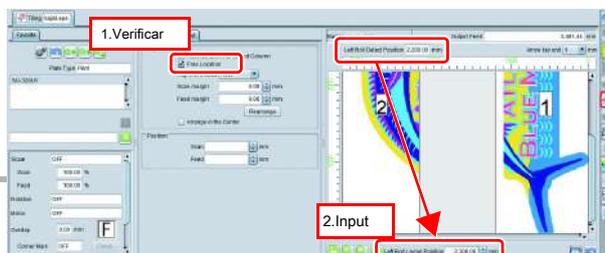
3 Use la pestaña Edición de división para habilitar [Edición de mosaico] y especifique la configuración de edición de mosaico.



4 Use la pestaña Diseño para especificar las siguientes configuraciones

- [Situación libre]: Válido
- Modo de alineación: Nido

5 Consulte la "Posición de detección del rollo izquierdo" para ingresar la [Posición de diseño del rollo izquierdo] para el punto de origen de impresión del rollo izquierdo.



Important!

- Ingrese un valor para la [Posición del diseño del rollo izquierdo] que sea más que el valor que se muestra para la "Posición de detección del rollo izquierdo".

- Este se encarga de dividir los azulejos entre los medios izquierdo y derecho.



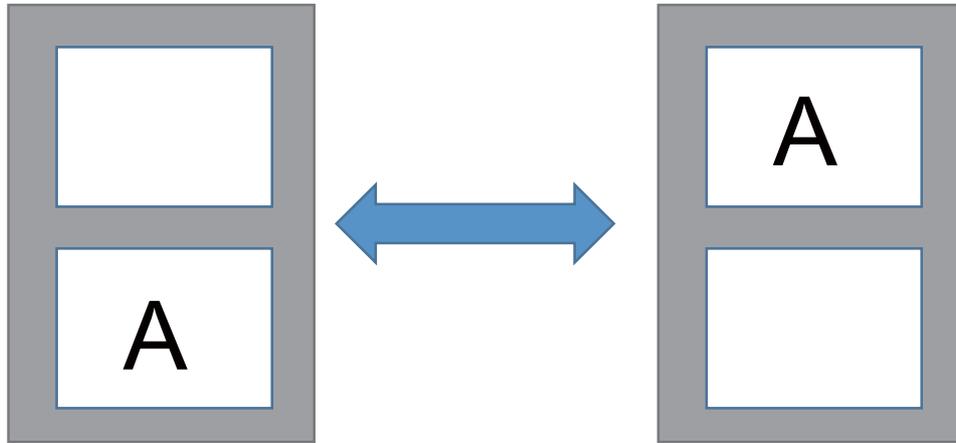
- Los trabajos con números impares de la lista de trabajos se organizan en el "Rollo derecho" y los trabajos con números pares en el "Rollo izquierdo".

6 Realizar la impresión.

Impresión alterna

Función

Para JFX200-2531, se puede dividir el área de impresión en dos zonas y alternar el área para cada impresión. Mientras se imprime en una sola área, se puede establecer un medio para la otra zona para reducir el tiempo requerido para la configuración de medios.



Mientras imprime el área del lado FRONTAL, configure los medios para el área del lado TRASERO

Mientras imprime el área del lado TRASERO, configure los medios para el área del lado FRONTAL.

Important!

- Esta función sólo se puede utilizar si la función de impresión alterna se ha habilitado en el lado de la impresora y el estado de la impresora se ha recuperado.

Utilice la pantalla de estado de la impresora para comprobar el estado de la impresora.



- Cuando la función de impresión de alternancia está habilitada en la impresora, el tamaño imprimible cambia

	Función de impresión alterna	
	APAGADO	ENCENDIDO
Max. área de impresión	2500mm X 3100mm	Lado FRONTAL: 2500mm X 1300mm Lado TRASERO: 2500 mm x 1300 mm

Para obtener detalles sobre la impresora de impresión alterna, consulte el manual de funcionamiento de la impresora.

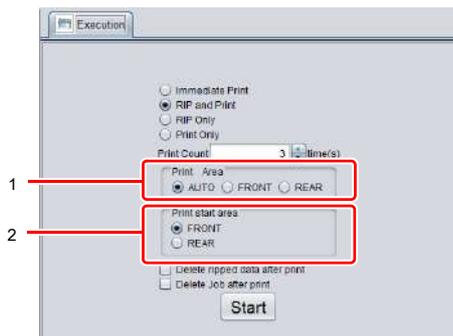
Los trabajos que impresión alterna no puede realizar

impresión alterna no se puede utilizar si se selecciona un trabajo con cualquiera de las siguientes condiciones.

- Edición de paso y repetición está activado.
- Edición de mosaico está habilitada.

Ajuste de la impresión alterna

En esta sección se explica acerca de la configuración del área de impresión en la pantalla de la realización.



1. Área de impresión

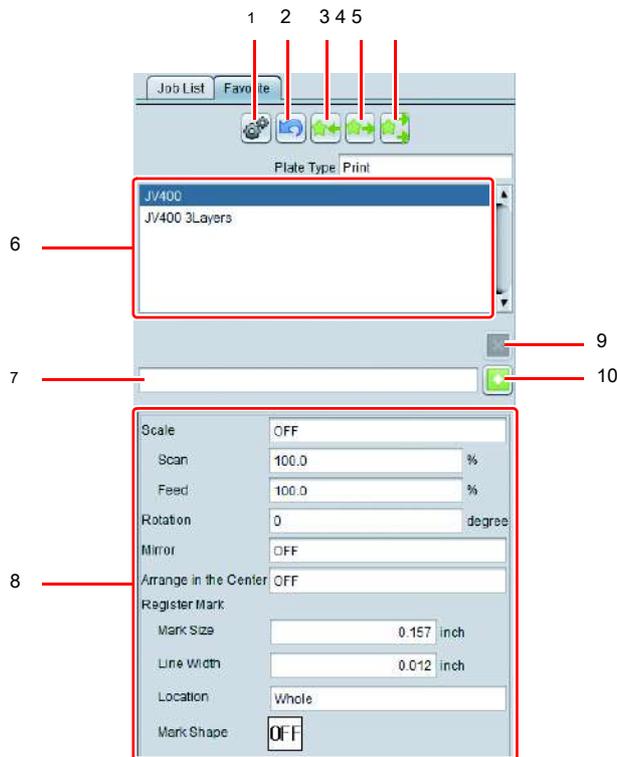
- AUTO** Imprime cambiando automáticamente el área de impresión para cada impresión.
- FRENTE** Imprime en sólo el área frontal.
- POSTERIOR** Imprime en sólo el área trasera.

2. Imprimir área de inicio

Cuando se selecciona "AUTO" para el área de impresión, seleccione el área de impresión en el que se inicia la impresión.

★ Utilice nombrando varios ajustes - Favorito

Puede registrar varios valores de ajuste en [Favoritos] en RasterLink6Plus. Al llamar a Favoritos registrados, se puede establecer la condición de que se utiliza con frecuencia fácilmente.



1. Configuración de la carpeta caliente

Crea o elimina la carpeta caliente y el controlador de impresora de la [configuración favorita] seleccionado. Cuando datos de la cola a la carpeta caliente creada o el controlador de impresora, el valor de ajuste de [Ajuste de favoritos] se aplica al trabajo en cola.

Al hacer clic en el icono [ajuste de la carpeta caliente], aparece la pantalla [Hot Folder] a la derecha.

Al hacer clic en el botón [Crear], se crean en la carpeta caliente y el controlador de la impresora.

Si ya se han creado, se pueden eliminar con el botón [Eliminar].

Important!

- Cuando se crea la carpeta caliente y el controlador de la impresora, comienzo RasterLink6Plus con derecho de administrador.

2. Cancelar Guardar



Cancelar la última parada.

3. Guardar



Guarda el valor de ajuste de la pantalla que se está editando en [Favoritos].

4. Aplicación



Aplica el valor de ajuste en el seleccionado [favorita] a los elementos de configuración de la pantalla que se está editando.

5. Aplicando todo



Aplica el valor de ajuste en el seleccionado [favorita] a los trabajos en las pantallas que se está editando, así como a los elementos de ajuste de otras pantallas.

6. Lista de ajuste Favoritos

Se muestra la lista de [Favoritos].

Por defecto, los favoritos con el mismo nombre que la impresora se encuentra registrada. Esta configuración se puede modificar.

7. nombre adicional

Introduzca el nombre de [Favoritos] para agregar.

8. Valor de ajuste

Los elementos de ajuste y los valores guardados en el seleccionado [favorita] se visualiza.

9. Eliminar



Eliminar el seleccionado [favorita].

Cuando se crean en la carpeta caliente y el controlador de la impresora, se borran al mismo tiempo. No se puede eliminar el preset [favorita] (mismo nombre que la impresora).

10. Agregar



Recién añadir [favorita] con el valor de ajuste del trabajo que se está editando.

Creación de favoritos

1 Utilice los iconos de función para seleccionar funciones para las que tiene una pantalla de configuración favorita

2 Ingrese en la columna vacía el nombre del Favorito a registrar, luego haga clic en el botón.



- El archivo se añadirá a la lista.

Método para guardar un favorito

1 Use el ícono de función aplicable para abrir la pantalla que desea configurar como Favorito.

2 En las distintas pantallas de edición, establezca los valores que se guardan.

3 Cree el favorito en la pantalla de configuración de Favoritos o seleccione el Favorito de la lista.

4 Hacer clic  botón.

Los valores guardados en el espacio [Valor de configuración] se configurarán en las pantallas de edición.

Método para aplicar un favorito para un trabajo

1 Utilice el elemento de función aplicable para abrir la pantalla a la que desea aplicar el Favorito.

2 Seleccione el favorito que desea aplicar de la lista en la pantalla de configuración de favoritos.

3 Hacer clic  botón.

Los valores guardados en el espacio [Valor de configuración] se configurarán en las pantallas de edición.



- Si desea aplicar simultáneamente no sólo los elementos establecidos en la pantalla que se está editando, sino también los elementos establecidos en otras pantallas, haga clic



botón.

Imprimir la carta de colores

¿Cuál es la carta de colores?

Con la función de carta de colores, puede crear ejemplo cambiando el color componente de color en un cierto valor se centra en torno al color especificado (color base).

Por ejemplo, si el color impreso es un poco diferente del color de destino puede buscar el color de destino creando la carta de colores se centra en torno a ese color.

carta de colores que se pueden crear

Color de tipo de gráfico

Puede crear tres tablas en función del componente de color para cambiar.

- **carta de colores CMYK**

Crear la imagen del gráfico (formato PDF) y trabajo de modo de color CMYK.

[Uso]

Basado en la carta de color CMYK, cambiar el color de la imagen de modo de color CMYK antes de la cola de impresión con el software de diseño y de salida el color de destino.

- **carta de color RGB**

Crear la imagen del gráfico y de trabajo de modo de color RGB.

[Uso]

Basado en la carta de color RGB, cambiar el color de la imagen de modo de color RGB antes de la cola de impresión con el software de diseño y de salida el color de destino.

- **carta de colores especiales**

Crear el trabajo de la carta mediante la especificación de densidad de la tinta de salida.

[Uso]

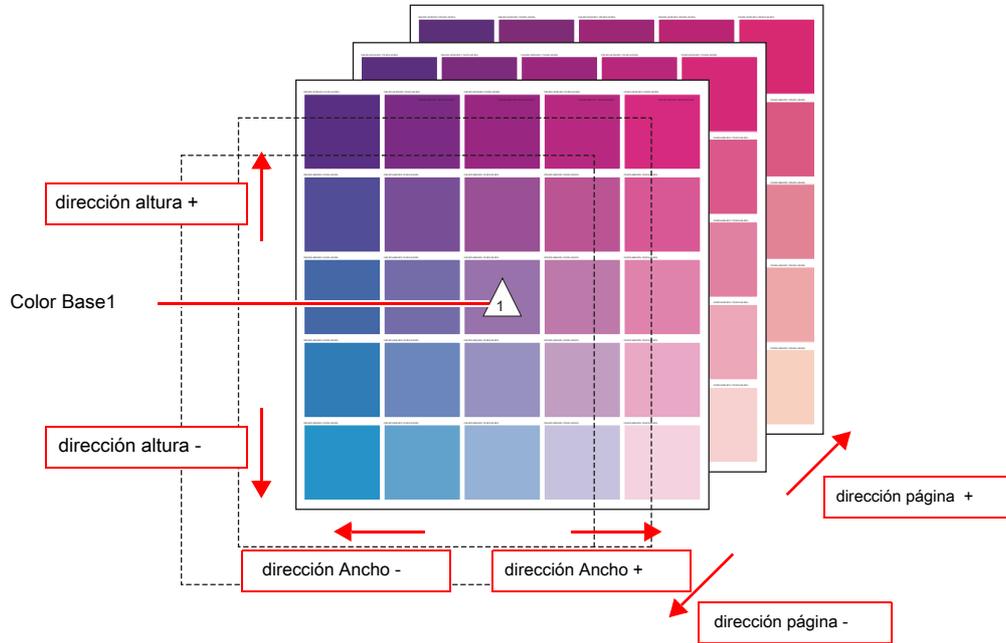
Basado en la gráfica, especifique la densidad de la tinta como el color después de la sustitución en el reemplazo de color ( P.114). Se puede utilizar esta especialmente para comprobar los colores cuando se realiza el reemplazo del color usando colores especiales como blanco / plata.

patrón de carta de colores

Dependiendo del número de puntos básicos, puede crear tres cartas patrón.

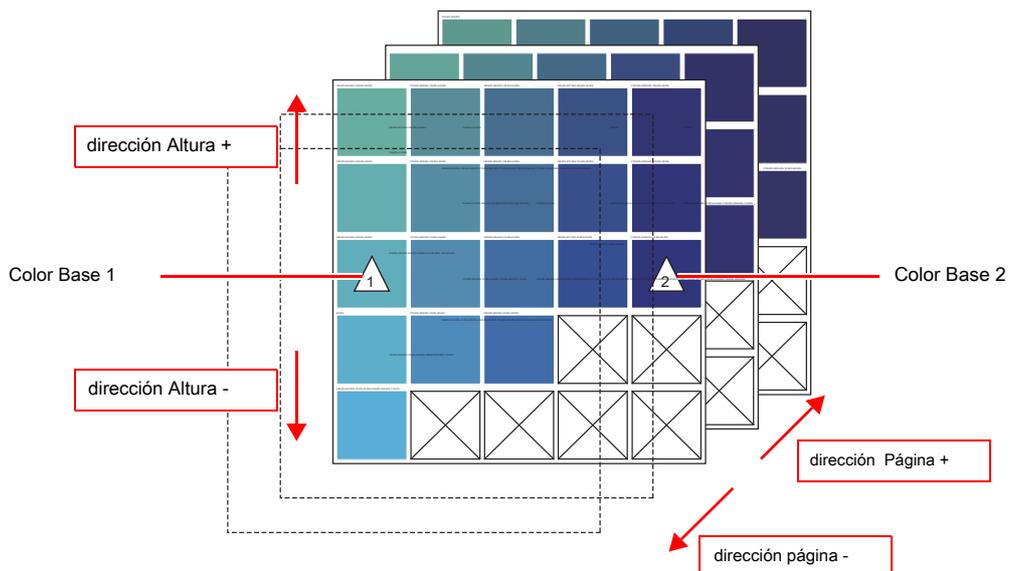
- **Para un color de base**

Especificar cambio de color de las tres direcciones, dirección de la altura / dirección de la anchura / dirección de página centrados alrededor del color base.



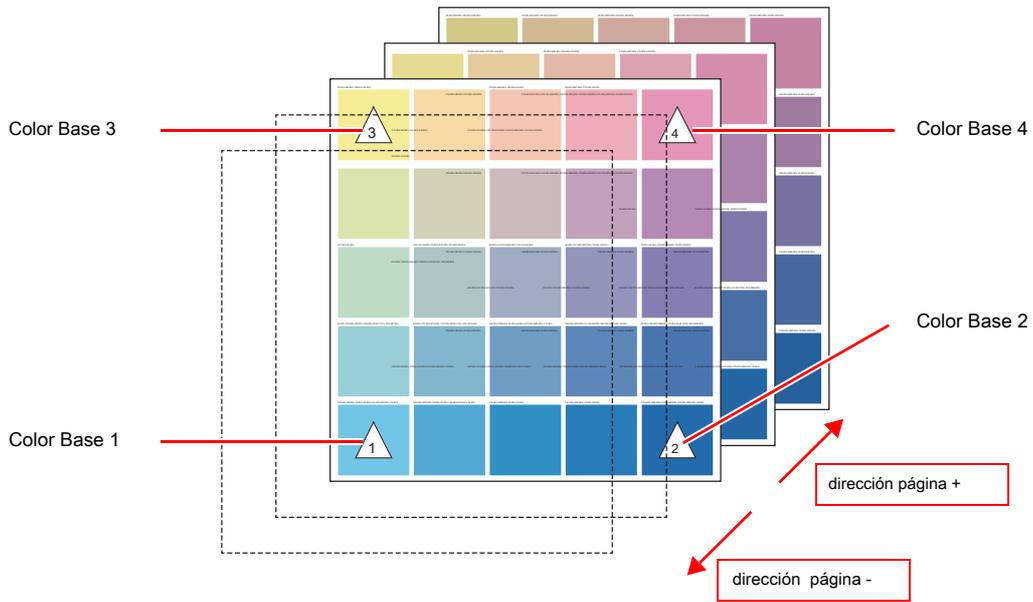
- **Para dos colores base**

Especificar cambio de color de las dos direcciones dirección de anchura / dirección de página al hacer el cambio de color entre dos colores base sea dirección de la altura.



- **Para cuatro colores de base**

Para cuatro colores base, especifique el cambio de color de la dirección de la página haciendo que el color entre cuatro colores base sea la dirección de ancho / altura.



carta de color CMYK / RGB

El método de configuración para la carta de colores CMYK y RGB es el mismo

Visualización del método de configuración de la pantalla

- **Para carta de colores CMYK**

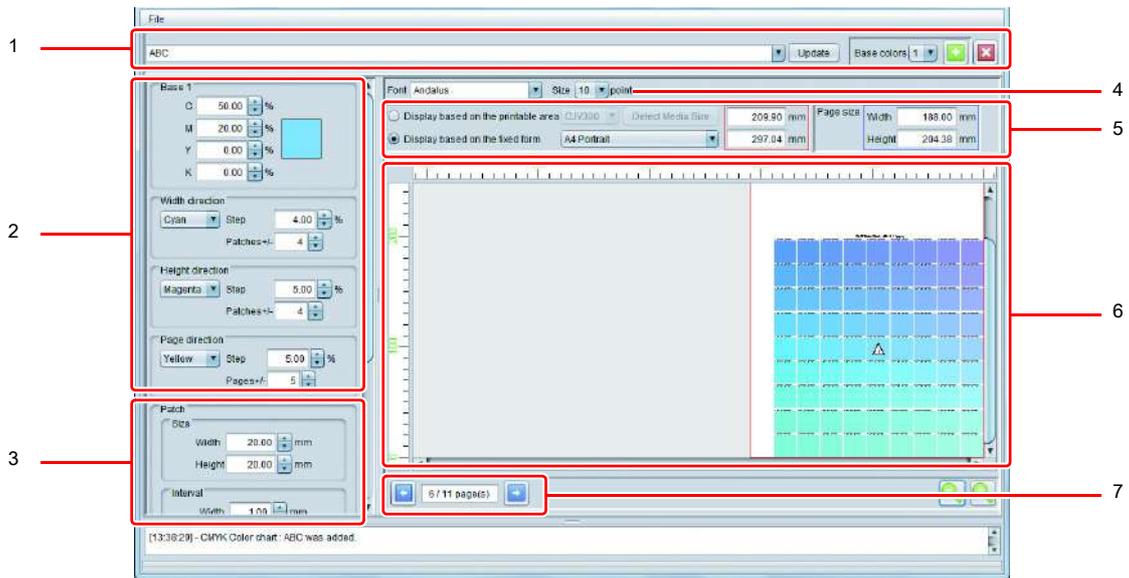
Seleccione [carta de colores CMYK] en el menú [Herramientas].

- **Para carta de colores RGB**

Seleccione [carta de colores RGB] en el menú [Herramientas].

Pantalla

- Configuración de la pantalla



1. Pantalla para agregar / seleccionar / borrar carta

Ingresar / seleccionar el cuadro combinado del nombre de carta

Seleccione el archivo de configuración de carta existente o ingrese el nombre de carta para crear un nuevo archivo de configuración de carta

Actualizar

Guardar la configuración de la carta que está seleccionado actualmente.

Número de colores Base

Ajuste el número de colores base.

Para el número de colores de base, consulte la P.151.

Adición de carta



Cree el archivo de configuración de la carta de colores base del número del cuadro combinado de colores base con el cuadro de selección de nombre / selección de la carta. Si existe el mismo archivo de configuración del gráfico de nombres, verifique si se ha sobrescrito. Si se sobrescribe, cada valor se convierte en el valor predeterminado.

Eliminación de carta



Eliminar el archivo de configuración de carta seleccionado actualmente

2. Pantalla de ajuste: ajuste de color

La pantalla de ajuste varía en función del número de colores base.

Para un color base

Base 1

C: 50.00 %
M: 20.00 %
Y: 0.00 %
K: 0.00 %

Width direction
Cyan Step: 1.00 %
Patches+/-: 4

Height direction
Magenta Step: 5.00 %
Patches+/-: 4

Page direction
Yellow Step: 5.00 %
Pages+/-: 5

Para dos colores Base

Base 1

C: 60.00 %
M: 10.00 %
Y: 20.00 %
K: 0.00 %

Base 2

C: 100.00 %
M: 100.00 %
Y: 0.00 %
K: 0.00 %

Width direction
Base 1 Base 2 Step: 3

Height direction
Yellow Step: 10.00 %
Patches+/-: 1

Page direction
Black Step: 10.00 %
Pages+/-: 3

Para cuatro colores base

Base 1

C: 50.00 %
M: 0.00 %
Y: 1.00 %
K: 0.00 %

Base 2

C: 100.00 %
M: 50.00 %
Y: 0.00 %
K: 0.00 %

Base 3

C: 0.00 %
M: 0.00 %
Y: 50.00 %
K: 0.00 %

Base 4

C: 0.00 %
M: 50.00 %
Y: 0.00 %
K: 0.00 %

Fatches
Base 3 Base 4 Step: 1
Base 1 Base 2 Step: 1

Page direction
Yellow Step: 1.00 %
Pages+/-: 0

Color base

Definir el color base.

Al hacer clic en el rectángulo de color, se muestra el diálogo de selección de color.

Base 1

C: 50.00 %
M: 20.00 %
Y: 0.00 %
K: 0.00 %

Hacer clic

H: 202
S: 49
B: 99
C: 50.00
M: 20.00
Y: 1.00
K: 0.00

OK Cancel

dirección de la anchura
dirección de la altura

Centrándose alrededor de la base del color, especifique uno de los componentes de color para cambiar en cada dirección, el incremento de densidad por parche y el número de parches de esa dirección.

dirección de la página

Centrándose alrededor de la base del color, especifique uno de los componentes de color para cambiar en la dirección de página, el incremento de la densidad de página y el número de páginas antes / después de la misma.

3. Ajuste de la pantalla de diseño

Patch

Size

Width 0.787 inch

Height 0.787 inch

Interval

Width 0.039 inch

Height 0.079 inch

Margin

Top

Left 0.000 inch Right 0.000 inch

Bottom 0.000 inch

Option

Print base color mark

Parche

Especificar un color tamaño del parche y el tamaño del espacio entre los parches.

Margen

Especificar los espacios de arriba / abajo / derecha / izquierda de la página.

Marca de color de base de impresión

Especificar si se pone • marca en el color base en la impresión.

(En la vista previa, si este está encendido o apagado, se visualiza la marca de color Base).

4. Fuente

Especificar la fuente del carácter que se utilizará en la carta de colores y el tamaño de título de cada página.

5. Vista previa de ajuste de área de visualización

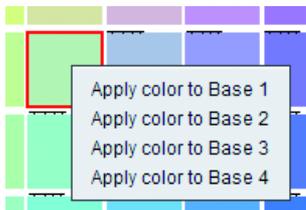
Ajuste el área que aparece en la pantalla de vista previa.

Pantalla basado en el área de impresión: Obtenga el tamaño de soporte de la impresora seleccionada y visualice esa área como el área válida.

Pantalla basada en la forma fija. : Muestra el tamaño fijo seleccionado y la dirección como el área válida.

Important! • El área especificada aquí es área de visualización de la vista previa, y se diferencia del tamaño de página real. El tamaño de página real está [Tamaño de página] rodeado de azul.

6. Previsualización de carta



Al hacer clic en el parche, se selecciona ese parche y cada densidad del componente de color se muestra en el área de mensajes. Además, al hacer clic en él, se muestra el menú emergente y se puede ajustar el color seleccionado como color base.

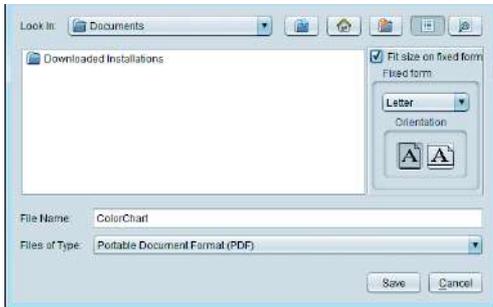
7. Cambio de páginas

Cuando se especifica el incremento de los colores en la dirección página, puede cambiar de página.

La creación de archivos PDF

Puede guardar la tabla de colores del archivo de formato PDF basado en el ajuste.

- (1) Seleccione [Crear PDF ...] en el menú [Archivo] de la tabla de colores.
- (2) Aparece el cuadro de diálogo "Seleccionar nombre de archivo para guardar".

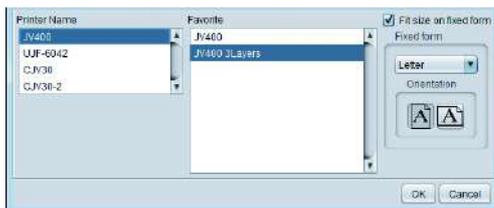


- (3) Si se ajustan a la página con el papel de tamaño fijo, comprobar el casilla de verificación y especificar el papel de tamaño-forma fija.
- (4) Introduzca el nombre de archivo y pulse [Guardar].
- (5) Se guarda como un archivo de formato PDF.

Creación de un trabajo

Crear la carta de colores de la imagen en formato PDF basado en el ajuste como un trabajo y crear leyéndolo automáticamente.

- (1) Seleccione [Crear trabajo] en el menú [Archivo] de la carta de colores.
- (2) El "Seleccionar condición para imprimir" en la pantalla de diálogo.



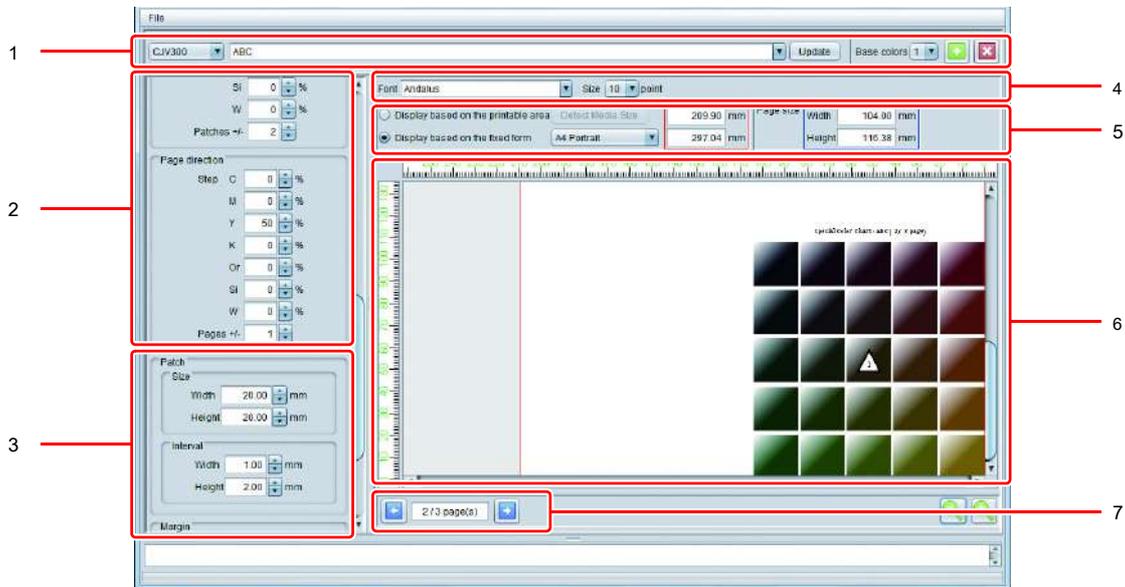
- Seleccione la impresora a la producción y los favoritos ajuste de correspondencia de las condiciones de impresión, etc.
Si se ajustan a la página con el papel de tamaño fijo, marque la casilla de verificación y especifique el tamaño de papel en forma fija.
- (3) Pulse el botón [OK].
 - (4) Cuando visualiza la pantalla principal, el trabajo del nombre del archivo gráfico se crea en la lista de trabajos de la impresora seleccionada
 - La forma de manipulación es el mismo que el trabajo normal de múltiples páginas.

carta de colores especiales

Configuración del método de visualización de la pantalla

Seleccione [carta de colores especiales] en el menú [Herramientas].

Pantalla



1. Pantalla para agregar / seleccionar eliminar carta

cuadro combinado seleccionar Impresora A medida que la carta de color especial depende del conjunto de tinta de la impresora, seleccione la impresora de destino.

Cuadro de entrada / selección del nombre de carta Ingrese el nombre de la carta para seleccionar el archivo de configuración de la carta existente o para crear un nuevo archivo de configuración de la carta.

Actualizar

Guardar la configuración de la carta que está seleccionada actualmente.

Colores basados

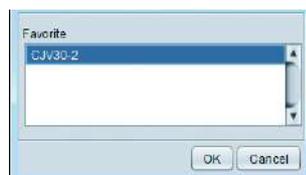
Ajuste el número de colores base.

Para el número de colores de base, consulte la P.151.

Adición de carta



Cree el archivo de configuración de carta del color Base del cuadro combinado del número de color Base con el nombre de carta que ingresa / selecciona el cuadro combinado. Si crea el archivo de configuración de carta de colores base del número del cuadro combinado de colores base con el nombre de carta de selección / cuadro de selección. Si existe el mismo nombre de archivo de configuración de carta, verifique si se ha sobrescrito. Si se sobrescribe, cada valor se convierte en el valor predeterminado. Cuando presiona esto, se muestra el cuadro de diálogo [Seleccionar condición para carta de colores].



Para determinar el conjunto de tintas a utilizar, seleccionar el ajuste de Favoritos

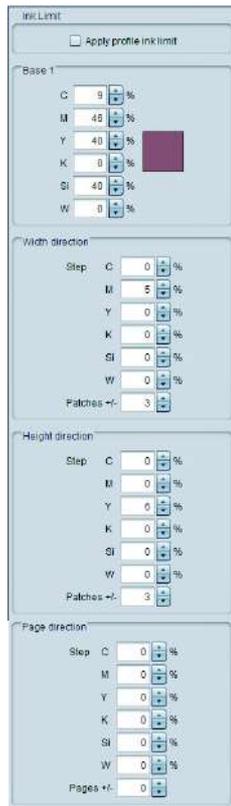
Eliminación de carta



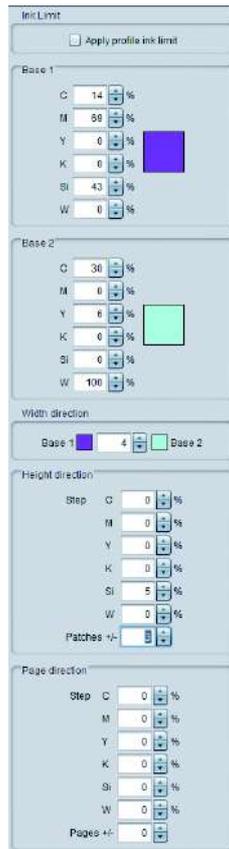
Eliminar el archivo de configuración de la carta seleccionada actualmente.

2. Configuración de pantalla

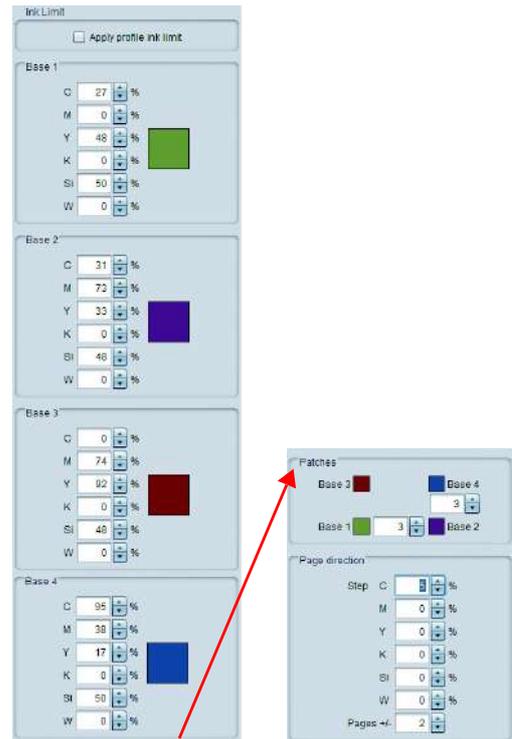
La pantalla de ajuste varía en función del número de colores base.



Para un color base



Para dos colores Base



Para cuatro colores base

Aplicar límite de tinta perfil

Cuando esto está en ON, se utiliza el límite de tinta del perfil. Se puede reducir la tinta se derrame.

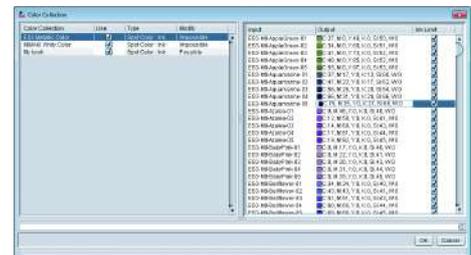
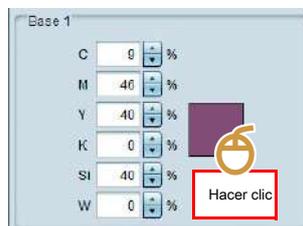
Important!

- Cuando hay tres ranuras o más de la tinta del juego de tintas especiales, "Aplicar límite de tinta perfil" se convierte siempre en ON y no se puede operar.

Color de base

Ajuste la densidad de la tinta que actúa como el color base.

Al hacer clic en el rectángulo de color, aparece el cuadro de diálogo "Colour Collection". Seleccione la densidad de color de la tinta que actúa como el color base.



dirección de la anchura
dirección de la altura

Centrándose alrededor del color Base, especificar un componente de color para cambiar en cada dirección, el incremento de densidad por parche y el número de parches de esa dirección.

dirección de la página

Centrándose alrededor de la base del color, especifique uno de los componentes de color para cambiar en la dirección de página, el incremento de la densidad de página y el número de páginas antes / después de la misma.

3. Configuración de diseño de pantalla

- Parche** Especificar un color tamaño del parche y el tamaño del espacio entre los parches.
- Margen** Especificar los espacios de arriba / abajo / derecha / izquierda de la página.
- Marca de impresión color de base** **Especificar si se pone • marca en el color base en la impresión.**
(En la vista previa, si este está encendido o apagado, se visualiza la marca de color Base).

4. Fuente

Especificar la fuente del carácter que se utilizará en la carta de colores y el tamaño de título de cada página.

configuración del área de visualización 5. Vista previa

Ajuste el área que aparece en la pantalla de vista previa.

Pantalla basado en el área de impresión: Tenga el tamaño de soporte de la impresora seleccionada y mostrar esa área como el área válida.

Display basado en la forma fijo : Visualizar el tamaño fijo seleccionado y la dirección como el área válida.

Important! • El área especificada aquí es área de visualización de la vista previa, y se diferencia del tamaño de página real. El tamaño de página real está [Tamaño de página] rodeado de azul.

6. Tabla de previsualización



Al hacer clic en el parche, se selecciona ese parche y cada densidad del componente de color se muestra en el área de mensajes. Además, al hacer clic en él, se muestra el menú emergente.

Aplicar color a la base : Puede ajustar el color seleccionado para el color base.

Registrarse para Colour Collection: Registrar el color seleccionado en el colección de color

7. Cambio de páginas

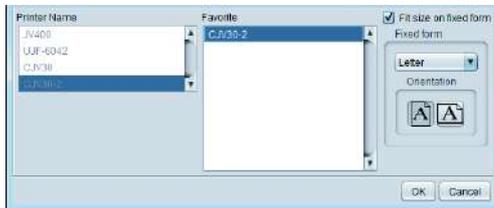
Cuando se especifica el incremento de los colores en la dirección página, puede cambiar de página.

Creación de un trabajo

Crear la carta de colores de la imagen en formato PDF basado en el ajuste como un trabajo y crear leyéndolo automáticamente.

- (1) Seleccione [Crear trabajo] en el menú [Archivo] de la carta de colores.
- (2) El "Seleccionar condición para imprimir" en la pantalla de diálogo.
 - La impresora de salida se fija a la especificada en la carta de color especial.
 - Seleccione la configuración de favorito cuya condición de impresión, etc. partidos.

Al ajustar la página al tamaño de papel fijo, especifique el tamaño de papel fijo marcando esta.



- (3) Pulse el botón [OK].
- (4) Cuando se muestra la pantalla principal, el trabajo del nombre del archivo gráfico se crea en el trabajo de la impresora seleccionada lista.
 - La forma de manipulación es el mismo que el trabajo normal de múltiples páginas.
 - configuración de la densidad de tinta se realiza en la pantalla de reemplazo de color.

colección de colores

¿Cuál es la colección de color?

La colección de color es el esquema de Información de reemplazo de sustitución de color (



P.114).

Puede crear el archivo de colección cada uno para la información de color / uso original antes de la sustitución y después de la sustitución.

Tipo de colección de color

Puede crear el archivo de colección color de las condiciones a continuación mediante la combinación de la información del color original antes de la sustitución y después de la sustitución.

- **Color directo: Tinta**

Reemplazar Color directo con tinta de color .

- **Color directo: Lab**

Reemplazar color directo con el valor de Lab.

- **CMYK: tinta**

Reemplazar el color de la imagen del modo de color CMYK ccon tinta de color .

- **CMYK: Lab**

Reemplazar el color de la imagen en modo de color CMYK con el valor Lab.

- **Gradación**

Guardar información de reemplazo del reemplazo de color de gradación.

Creación de archivo de colección de color y el registro del color

Viendo la pantalla de recogida de color abierta [Colección de Color ...] En el menú [Herramientas]. O bien, pulse



desde la pantalla de reemplazo de color.

Pantalla



- **Lista colección de colores**

Mostrar la lista de colecciones de colores actualmente disponibles para la impresora aparece en la ventana principal.

Sobre cada fila

Colección de color	Muestra el nombre del color archivo de colección.
Utilizar	Cuando es en ON, si hay la información de color en la imagen de lectura como en la colección de colores, lleva a cabo la sustitución de color con sus datos de salida de forma automática.
Tipo	Muestra tipo de colección de color ( P.161).
Modificar	Muestra si se puede añadir / eliminar / cambio de color.

- **Acerca de pre-conjunto de la colección de color**

La colección de color abajo está preestablecido.

El archivo de muestra para Adobe Illustrator se almacena en la siguiente carpeta.

carpeta de instalación RasterLink \ Swatch \ Illustrator

La carta de colores (PDF) que especifica el color plano de la colección de color se almacena en la carpeta siguiente.

carpeta de instalación RasterLink \ cuadro de colores \ Default

- **Color directo para la guía de colores DIC * 1 (Tipo: Lab)**

nombre de la colección de color	versión de Illustrator
DIC Color Guide	8 ~ CS
DIC Color Guide CS2	CS2 ~

- **Color directo para color PANTONE® * 1 (Tipo: Lab)**

nombre de la colección de color	Número de colores
PANTONE + sólida recubierta-V3	1867
PANTONE + Solid sin revestir-V3	

- **Color directo que puede reemplazar solo con tinta de color especial (blanco, transparente, primario) (Tipo: tinta)**

nombre de la colección de color	Archivo de muestra para Illustrator	observaciones
Mimaki RasterLink	Mimaki Biblioteca RasterLink	El archivo contiene la muestra de "CutContour".

- **Color directo usando tinta blanca (Tipo: tinta)**

nombre de la colección de color	Archivo de muestra para Illustrator
Mimaki White color	Mimaki White Biblioteca 370

- **Color directo usando tinta plateada (Tipo: tinta)**

nombre de la colección de color	Archivo de muestra para Illustrator	ambiente utilizable
ES3 color metálico	ES3 metálico Biblioteca 280	• Cuando se utiliza ES3 plata de tinta
SS21 color metálico	Mimaki Biblioteca color metálico	• Cuando se utiliza SS21 tinta de plata
SS21 color metálico (no Plata)		• Cuando se utiliza SS21 tinta de plata * 2
Color metálico (no Plata)		• Cuando se utiliza MUH-100 (tinta de plata) * 2
SS21 metálico de color naranja	Mimaki SS21 metálico de color naranja	• Cuando se utiliza la tinta anaranjada y tinta de plata de SS21
SS21 metálico de color naranja (no Plata)		• Cuando se utiliza la tinta anaranjada y tinta de plata de SS21 * 2

- **Color directo con tinta fluorescente (amarillo fluorescente, fluorescente rosa) (Tipo: tinta)**

nombre de la colección de color	Archivo de muestra para Illustrator	ambiente utilizable
Artista Textil Imprimir Colour Collection	Artista Colección Textil Color	• Cuando se utiliza fluorescente amarillo y fluorescente rosa de la sublimación 410, sublimación 54, o sublimación 610

* 1 : En la configuración inicial, si existe la misma información de color de la imagen cargada en la recopilación de color, reemplazo de color no está diseñado para ser realizado de forma automática para los datos de salida. Si desea realizar la sustitución automática de color, ajuste [Uso] (

 P.162) en ON. El CD manual contiene la tabla de DIC Color Guide (PDF). Utilice esta tabla como sea necesario.

* 2: tinta de plata no está incluido en el color después de la sustitución. Se utiliza cuando se crea una versión de plata por separado.

Pantalla de operación de colección de colores

 (Cambiando la orden de aplicación de colección de color)	Cuando la colección de color [Uso] está en ON y si hay varias colecciones tienen el color con el mismo estado, se aplica la información recogida en la parte superior de la lista. Con el [Uso] botón, puede cambiar el orden de cobro. Añade nueva
	Añade nueva colección de color. Cuando se pulsa, se añade el cuadro de diálogo [Agregar]. Introduzca el tipo de colección color y nombre.
	Copiar la colección seleccionada actualmente en la lista de colecciones de color. Cuando se pulsa, se muestra el diálogo [Duplicar]. Introducir nuevo nombre de la colección.
	Elimina la colección seleccionada actualmente en la lista de colecciones de color. No se puede eliminar el que tiene [Modificar] es "imposible".
	Crea el archivo de muestras para Adobe Illustrator / CorelDRAW para la colección seleccionada actualmente en la lista de colecciones de color. Los tipos de archivos varían de la siguiente manera debido a la aplicación utilizada por el archivo de muestras. <ul style="list-style-type: none"> • Para Adobe Illustrator: Illustrator (AI) • Para CorelDRAW X4 o inferior: CorelDRAW (CPL) • Para CorelDRAW X5 o posterior: CorelDRAW (XML) No se puede crear en la condición a continuación: <ul style="list-style-type: none"> • Aquel cuya [Modificar] es "imposible" • El uno cuyo tipo es "gradación", "CMYK: tinta", "CMYK: Lab"

lista de colores

Muestra la lista de colores dentro de la colección seleccionada en la lista de colecciones de color. Cuando se elimina el color seleccionado, pulse [x].

Introducción de valor de color

Añade y edita la información de color dentro de la colección seleccionada en la lista de colecciones de color. Para el valor ajustable, consulte la pantalla de reemplazo de color ( P.114).

Realizar el reemplazo de color utilizando la colección de colores.

Hay dos métodos para la sustitución de color utilizando la colección de color.

Siempre aplique la colección de color

Cuando siempre se desea realizar el reemplazo del color con el ajuste del archivo de colección color específico para la imagen de lectura, ajuste de la siguiente manera.

- (1) Abre la pantalla de colección de colores..
- (2) Seleccione el archivo de colección de color que siempre desea utilizar y comprobar la casilla de verificación de [Uso].
- (3) Cierre la pantalla de colección de color.

Esto se aplica cuando se lee una imagen nueva.

Realice el cambio de color de forma individual en la pantalla de reemplazo de color

En la pantalla de reemplazo de color, puede hacer referencia a la colección de color. Para más detalles, consulte la función de sustitución de color ( P.114).

Ejecución automática

¿Qué es la ejecución automática?

La ejecución automática es una función que se inicia automáticamente RIP y ejecuta la salida cuando las imágenes que cumplan con las condiciones que se hayan leído.

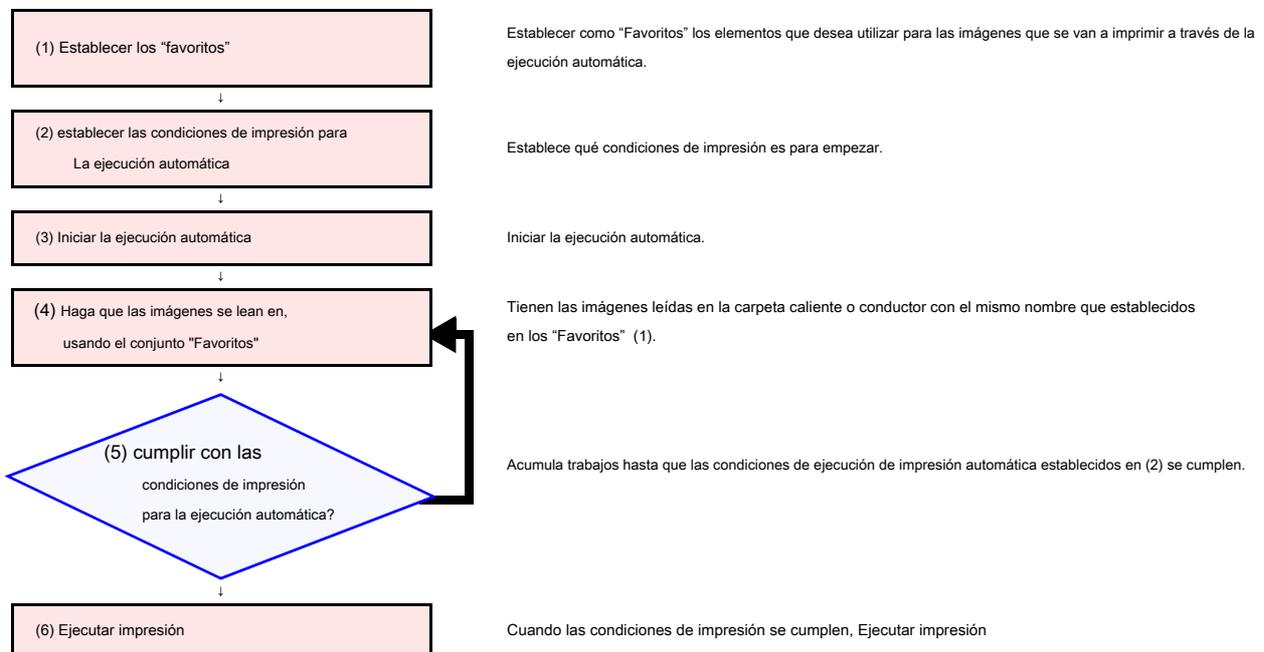
Es conveniente cuando los ajustes que se van a utilizar con regularidad se han decidido.

Important!

- Lo siguiente no se puede llevar a cabo con la impresión automática:
Composición, Teja de Paso y repetición, plantilla de impresión (sólo impresora-bet plana), Doble rollos de impresión, la adición de marcas de corte FOTOBA

Flujo de la ejecución automática

Ejecución Auto se lleva a cabo de acuerdo con el flujo a continuación.



(1) Configuración de los "favoritos"

Establecer los "Favoritos". Las condiciones que se establecen para los distintos puestos de trabajo en ejecución automática dependen de la carpeta caliente y controlador asociado a los "Favoritos" que se utilizan cuando tienen imágenes leídas, y en los "favoritos conjunto- Tings" en el cuadro de diálogo de selección de archivos. Para los detalles de los "Favoritos", consulte

P. 147.

Important!

Los ajustes de favoritos que se aplican a puestos de trabajo son los siguientes:

- impresión general
 - En el caso de trabajos en color: Escala, Espejo, enderezamiento (sólo impresora-bet plana) en el caso de trabajos de Impresión y Corte: Escala, Espejo, Cut Condiciones, marca de registro
- Calidad
 - Todos los parámetros establecidos para los favoritos

Los ajustes para la colección de color (

P.161) se aplica para el cambio de los ajustes de color.

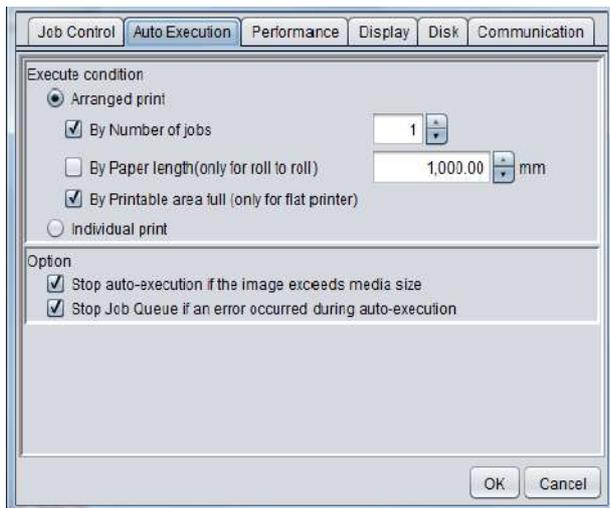
(2) Ajuste de las condiciones para la ejecución automática

Establecer las condiciones para el inicio de la impresión durante la ejecución automática.

- **Viendo la pantalla de ajuste**

Seleccione [Ambientes] - [Opción ...] en el menú. Se mostrará el cuadro de diálogo de opciones. Haga clic en la ficha [ejecución automática] en el diálogo de opciones.

- **Opciones de configuración**



1. Ejecutar condición

Impresión dispuesta

Trabajos se acumularán hasta que uno cualquiera de las siguientes condiciones se cumple, entonces los trabajos se pueden disponer e impresos con área mínima ( P.37).

Por número de trabajos

Si esta opción está activada, la impresión se ejecuta en el momento en que el número especificado de trabajos ha sido leído.

Por longitud de papel (solo para rollo a rollo)

Cuando está activado y la impresora es una impresora de rollo a rollo, la impresión se inició cuando los trabajos leídos han sido dispuestos con área mínima y alcanzan una longitud especificada. Para las condiciones específicas, consulte P. 168.

Por Área imprimible completo (sólo para la impresora plana)

Cuando está activado y la impresora es una impresora de cama plana, la impresión se inició cuando los trabajos leídos han sido dispuestos con área mínima y sobresalen de la zona de impresión establecida en los favoritos.

impresión individual

RIP y impresión se llevan a cabo tan pronto como las imágenes se leen.

Important!

- Si [Impresión dispuesta] se activa, RIP se iniciará inmediatamente después de que las imágenes se leen.
- Si [Impresión dispuesta] se activa y [Por la longitud del papel] y [por número de puestos de trabajo] son a la vez desactivado, solamente IP se llevará a cabo - la impresión no se lleva a cabo. Detener la ejecución automática e impresión a través funcionamiento manual, utilizando la pantalla de ejecución.
- Los valores para [margen Scan], [margen Feed] y [Organizar en el Centro] que se fija actualmente en la pantalla de disposición ( P.36) se aplicará.
- Algunas de las imágenes se girarán automáticamente, en función de los tamaños de las imágenes individuales.
- Donde varios favoritos están presentes en la misma impresora, por delante de potencia, la disposición se llevará a cabo en cada favorito que se utiliza cuando las imágenes fueron leídas en.
- En el caso de un cortador de impresión, por delante de potencia, la disposición se llevará a cabo en cada trabajo de impresión y cada trabajo de impresión y corte.
- Las operaciones de edición y similares no se pueden llevar a cabo en puestos de trabajo con "En espera de la impresión" de estado (puestos de trabajo con el color de fondo azul cielo-). Para editar estos puestos de trabajo, detener la ejecución automática.

2. Opción

Detener la ejecución automática si la imagen excede el tamaño del medio

Si las imágenes leídas exceden el rango de impresión (la anchura del material en el caso de una impresora de rollo a rollo, el área de impresión configuración establecida para favoritos en el caso de una impresora de cama plana), de ejecución automática se detiene.

Detener la cola de tareas si se ha producido un error durante la ejecución automática

Si se produce un error, la cola de trabajos se detiene. En consecuencia, la imagen posterior lectura en, RIP y el proceso de impresión se detuvo también. Echa un vistazo al error, a continuación, haga clic en el botón de reinicio en la pantalla de cola de trabajos (

 P.132.

(3) Reinicio de Auto Ejecución

Seleccione [Ambientes] - [Auto Ejecución] - [Inicio] en el menú.



- Durante la ejecución automática, [Auto Ejecución] se mostrará en la cola de trabajos (

 Pestaña P.132.



- Para detener la ejecución automática, haga lo siguiente: Seleccione [Ambientes] - [Auto Ejecución] - [Detener] en el menú.

(4) Hacer que las imágenes se lean utilizando los favoritos que ha configurado

Hacer que las imágenes se lean utilizando los favoritos que ha configurado en (1). Para el método de especificar favoritos para una imagen lectura en, consulte "Leer una imagen en RasterLink6Plus" en la



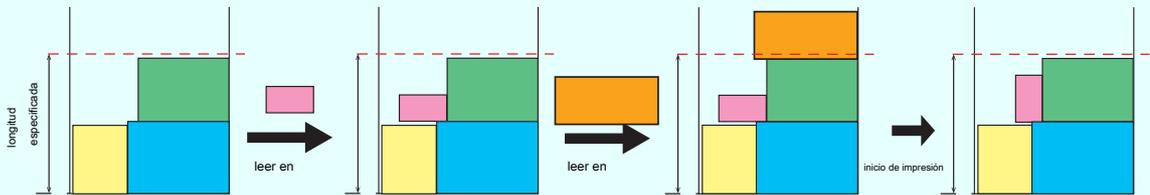
P.18.

(5) ¿Se cumplen las condiciones de impresión para la ejecución automática?

Acumula trabajos hasta que las condiciones de impresión establecidos en (2) se cumplan.

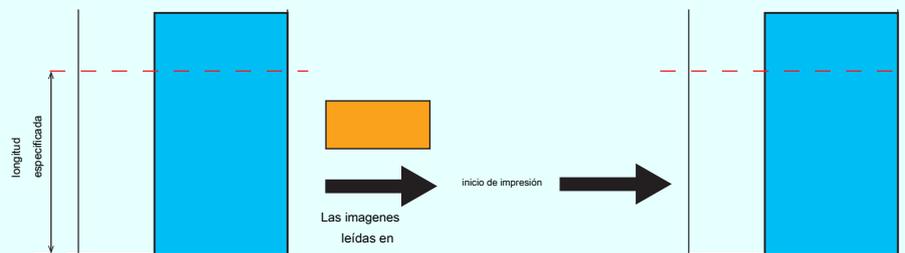


- Si ha seleccionado [Impresión dispuesta] de las condiciones de impresión y activado [Por la longitud del papel (sólo para el rollo a rollo)], las condiciones para el inicio de la impresión serán de la siguiente manera.



Las imágenes leídas serán redistribuidos con área mínima. Si la longitud especificada se supera como consecuencia, sólo se imprimirán las imágenes que no superan la longitud especificada.

Ejemplo: La primera imagen ya supera la longitud especificada



Si la primera imagen ya supera la longitud especificada, la impresión de la primera imagen se iniciará cuando la segunda imagen se lee. La segunda imagen se imprimirá la próxima vez.

(6) Impresión

Ejecutar la impresión.

Important!

- [Borrar datos ripados tras impresión] y [Eliminar trabajo tras impresión] en la pantalla de ejecución (P.130) será aplicado como las condiciones pos-impresión.
- Para cancelar el RIP y la impresión, ejecutar la parada de la cola de trabajos (P.132). Detener la ejecución automática no detendrá el RIP y la impresión.

Barra de menús

[Archivo]

[Abierto]

Selecciona la imagen a imprimir y lo lee. Para más detalles, consulte la P.18.

[Restaurar]

Selecciona el archivo de trabajo de reserva y lo lee. Para más detalles, consulte la P.134.

[Salida]

RasterLink6Plus termina.

[Función]

El menú [Función] es la que muestra los iconos de función ( P.26) como el menú.

- Puede hacer que el menú [Función] escondida con la [configuración de icono Función] ( P.176).
- En el menú [Función], también se muestra la función oculta en la [configuración de icono Función].

[Herramienta]

[Carta de color RGB]

Inicia la función de creación de la carta de colores RGB. Para más detalles, consulte la P.150.

[Carta de color CMYK]

Inicia la función de creación de la carta de colores CMYK. Para más detalles, consulte la P.150.

[Carta de Colores Especial]

Inicia la función creación de carta de colores especial. Para más detalles, consulte la P.150.

[Colección de Color]

Inicia la colección de colores. Para más detalles, consulte la P.161.

[Ambientes]

[Auto Ejecución]

La ejecución automática es una función por la que se inicia RIP e impresión ejecuta automáticamente cuando las imágenes se leen, siempre y cuando cumplan con las condiciones. Para más detalles, consulte la P.165.

- **[Auto Ejecución - [Inicio]**

Iniciar la ejecución automática.

- **[Auto Ejecución] - [Parar]**

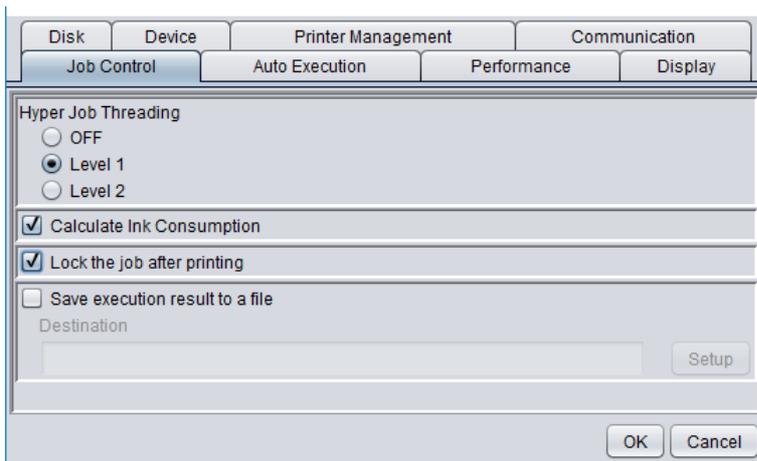
Detener la ejecución automática.

[Opción...]

Abre la pantalla de opciones y realiza varios ajustes.

Aquel cuya configuración se cambia vuelve válida después de reiniciar RasterLink6Plus.

- **[Control de trabajos]**



Subprocesos de hiper trabajo

Especifica el método realizado de forma paralela al realizar varios trabajos en paralelo para una impresora. El valor modificado se vuelve válida desde el trabajo que se ejecuta después del cambio.

APAGADO	No realiza trabajos en paralelo. El proceso de la cola de impresión, el proceso RIP y proceso de impresión se llevan a cabo en secuencia.
Nivel 1	Realiza el proceso RIP y proceso de impresión en paralelismo. Máximo de dos trabajos se realizan en paralelo.
Nivel 2	El proceso de la cola de impresión, el proceso RIP y proceso de impresión se realizan en paralelo. Máximo de tres trabajos se realizan en paralelo.

Calcular el consumo de tinta

Cuando esto está activado, calcula el consumo de tinta en bruto y lo muestra en la pantalla de propiedades de empleo (

 P.27).

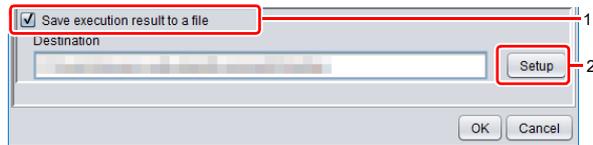
Bloqueo de trabajo al imprimir

Si marca la casilla de verificación, aparecerá una marca de bloqueo en el trabajo después de la impresión, usted no será capaz de cambiar la configuración o eliminar de ese trabajo.

Guardar el resultado de la ejecución de un archivo

Cuando la casilla está marcada y el destino de almacenamiento está establecido, el resultado de la ejecución se emite en formato CSV. Cuando se ha completado la impresión o de corte.

- Cómo establecer la salida del archivo
 - (1) Compruebe el [resultado de la ejecución guardar en un archivo] casilla de verificación.
 - (2) Haga clic en [Configuración].
 - Se muestra el archivo de salvar de diálogo de selección de destino.



- (3) Seleccione el destino de almacenamiento del archivo de salida y haga clic en [Seleccionar].



- (4) Haga clic en [Aceptar].



La información de salida es el siguiente.

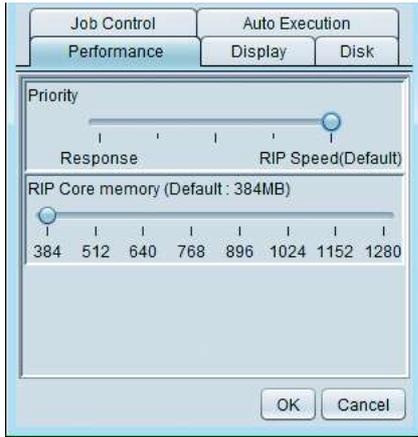
En el caso de impresión

Nombre de archivo, resultado, consecuencia del consumo de tinta, RIP hora de inicio, hora de finalización RIP, el tiempo de inicio de impresión, la hora de finalización de impresión, los tiempos de ejecución, detalles de los resultados

En el caso de corte

Nombre de archivo, resultado, consecuencia del consumo de tinta, cortar creación de rutas de la hora de inicio, reducir el tiempo de trayecto final creación, cortó la hora de inicio, hora de finalización cortar, tiempos de ejecución, detalles de los resultados

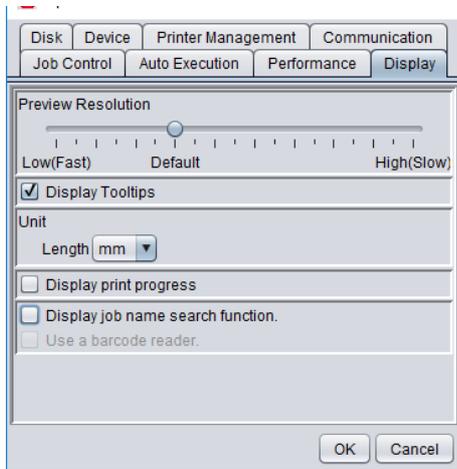
• [Rendimiento]



Prioridad

Si la respuesta operación reduce mucho durante el PIR, se mejora haciendo el ajuste a [Respuesta]. Sin embargo, como la velocidad de RIP se vuelve más lento, lo utilizan con la configuración predeterminada si no hay ningún problema.

• [Monitor]



Resolución vista previa

Especifica la resolución de la imagen en miniatura creada en la cola de impresión.

La información sobre herramientas de visualización

Cuando está activado, se visualiza una explicación simple para el elemento con el puntero del ratón.

Unidad

Establece la unidad de longitud (mm, pulgadas).

Pantalla progreso de la impresión

Con las impresoras que tienen la impresión de pantalla pantalla de estado de la capacidad, un [progreso Imprimir] (



P.17) se mostrará durante la impresión cuando este

Ha sido activado.

Exhibición de la función búsqueda de nombre de trabajo

Si se enciende y reinicia RasterLink6Plus, se mostrará la ventana de búsqueda de nombre de trabajo y se puede buscar el nombre del trabajo. Para el método de búsqueda, consulte [Acerca de la búsqueda de trabajo Nombre] (P.20)).



Utilice un lector de código de barras

Cuando se establece en ON, RasterLink6Plus puede cargar condiciones de búsqueda de código de barras creados con software de conversión de código de barras en general. Para más detalles, véase [Búsqueda por lector código de barras] (p.20)).



(p.20)).

• [Disco]

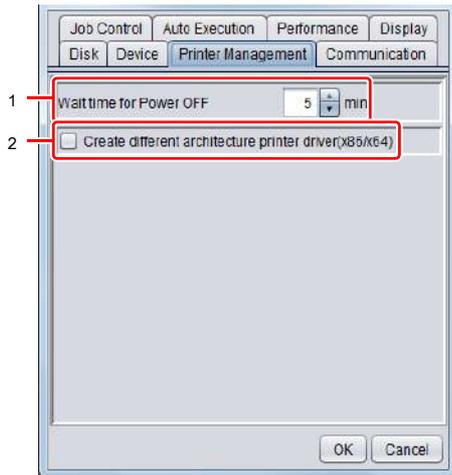


El espacio de disco para mantener

Establece la cantidad mínima de espacio de disco duro incluyendo la carpeta de trabajo.

Si el espacio se hace menor que el valor de ajuste durante la ejecución del trabajo, la ejecución de la operación se detiene.

- Administración de la impresora



1. El tiempo de espera para la alimentación OFF

Especifica el tiempo desde que el proceso de impresión se completa hasta que la impresora se apaga cuando se especifica [Apagado] para la impresora en la pantalla [Cola de trabajos].



- Ajustar la potencia de la impresora en la posición OFF.
 - Haga clic en el trabajo activo en la pantalla [Cola de trabajos].
 - En el menú emergente que aparece al hacer clic en el botón derecho del ratón, haga clic en [Apagado].



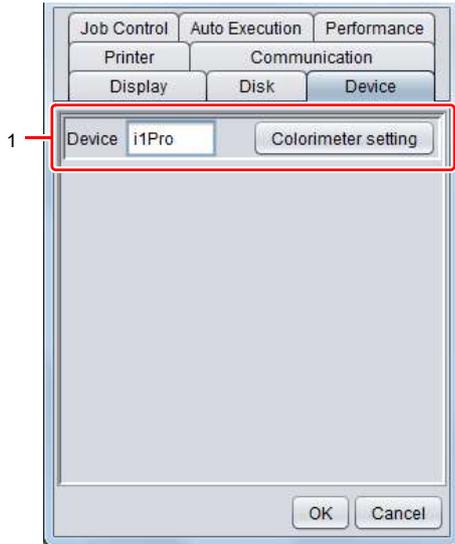
2. Crear un controlador de impresora de diferente arquitectura (x86 / x64)

Cuando se establece en ON, crear un controlador de la arquitectura (x86 / x64) que es diferente del sistema operativo del PC, de la que se ha instalado RasterLink6Plus cuando se crea un controlador de impresora.

Important!

- Por favor, configurar esta función cuando la salida del controlador desde el PC cliente cuya arquitectura del sistema operativo Windows (x86 / x64) es diferente de la RIP-PC.
- Según el sistema operativo del PC-RIP, con esta función en un error se produce cuando se crea un controlador de impresora, y usted puede no ser capaz de crear un controlador de impresora.
- Si se produce un error, por favor, ajuste esta función en OFF. Sin embargo, si crea un controlador de impresora después de configurar esta función en OFF, no podrá emitir controlador desde el PC cliente cuya arquitectura del sistema operativo Windows es diferente de la arquitectura RIP-PC (x86 / x64). Por favor utilice la salida de la carpeta activa.

- **Dispositivo**



1. dispositivo

Compruebe la conexión del colorímetro utilizado para la sustitución ción de color.

Haga clic en [Ajuste de colorímetro] para mostrar el diálogo de configuración. Conectar el colorímetro a la PC y, a continuación, haga clic en [Comprobar dispositivo].

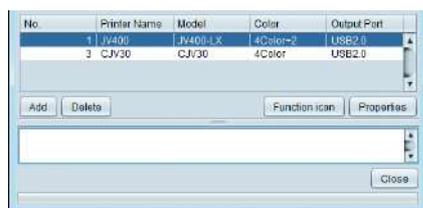


• El diálogo de éxito de conexión se muestra cuando se comprueba la conexión.



[Administración de la impresora ...]

Abra la pantalla de gestión de la impresora y agregue / elimine / cambie la configuración de la impresora.

**Lista de impresoras**

Muestra las impresoras registradas en la lista.

Añadir

Muestra la pantalla [Configuración de impresora] para agregar una impresora.

Borrar

Elimina todos los ajustes / puestos de trabajo de la impresora seleccionada en la lista de impresoras.

Icono de la función

Muestra la pantalla [Ajuste de icono Función] para cambiar el indicador de función icono que aparece a la derecha de la ventana principal de la impresora seleccionada en la lista de impresoras.

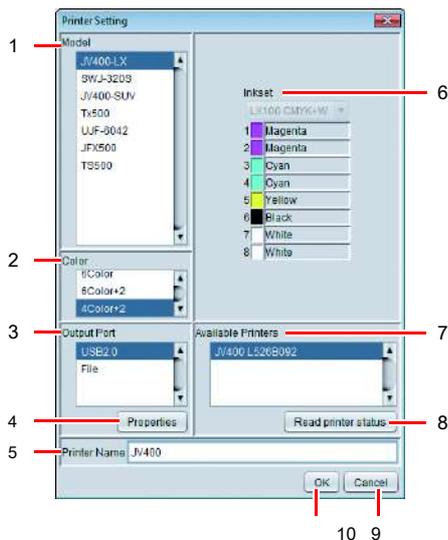
Propiedades

Muestra la pantalla [Configuración de impresora] para comprobar / cambiar la configuración de la impresora seleccionada en la lista de impresoras.

- Pantalla de configuración de la impresora**

Esto se muestra al hacer clic en el botón [Propiedades] [Agregar] y en la pantalla de gestión de la impresora.

Haga clic en el botón [Propiedades] para mostrar la información de la impresora seleccionada en la lista de impresoras.

**1. Modelo**

Seleccione el nombre del modelo de la impresora para registrarse.

2. Color

Seleccione el color de la impresora para registrarse.

3. Puerto de salida

Seleccione el tipo de puerto de salida.

4. Propiedades de puerto de salida

Establecer la información al puerto de salida.

5. Nombre de la impresora

Introduzca el nombre para distinguirla de otra impresora.

6. Juego de tintas

Seleccione el tipo de juego de tintas en la impresora.

7. Impresoras disponibles

Se muestra la impresora conectable.

8. Leer estado de la impresora

Haga que la información de la lista de impresoras conectables sea la más reciente.

9. Cancelar

Cancelar el registro de la impresora.

10. OK

Registrar la impresora.

- **Configuración del icono de función**

Esto se muestra cuando se pulsa el botón [Función Icono] en la pantalla de gestión de la impresora. Usted puede usar esto para cambiar los ajustes relativos a los iconos de las funciones de la impresora seleccionada en la lista de impresoras.



Lista de iconos de funciones

Muestra la lista de funciones admitida por la impresora seleccionada en la pantalla de administración de la impresora.

Puede ocultar / mostrar ese icono en la columna [Apariencia]. Si el fondo del nombre de la función es gris, no puede ocultar ese icono



Cambia el orden de visualización de la función seleccionada en la lista de iconos de funciones.

Tamaño

Cambia el tamaño del icono de la función.

Mostrar el menú [Función] en la ventana principal

Cuando está activado, el menú [Función] se muestra en la barra de menú de la ventana principal.

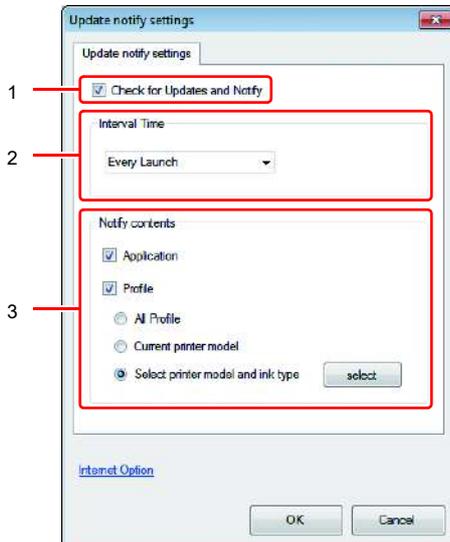
Volver a predeterminado

Al hacer clic en él, el ajuste icono de la función se devuelve al valor predeterminado.

Actualizar configuración de notificación ...

Abrir la pantalla [Actualizar configuración de notificación] para configurar los ajustes para notificar actualización.
Los ajustes modificados se aplicarán cuando se reinicie RasterLink6Plus.

- **Pantalla de actualizar configuración de notificación**



1. Buscar actualizaciones y Notificar

Con esta opción se ajusta en ON, cuando se pone en marcha RasterLink6Plus, se conecta a Internet, cheques de nuevos perfiles de información de software y dispositivos RasterLink6Plus, y le notifica.

Important!

Incluso si “Buscar actualizaciones y Notificar” está en ON, no se puede utilizar Actualización de notificar en cualquiera de los siguientes casos:

- El PC-RasterLink6Plus instalado no está conectado a Internet.
- La licencia no se ha activado.

2. Intervalo de tiempo

Establezca el intervalo de tiempo en el que se verificará la información más reciente del software RasterLink6Plus y los perfiles de dispositivos cuando se inicie RasterLink6Plus (Cada lanzamiento / Cada día / Cada semana / Cada mes).

3. Notificar a los contenidos

Aplicación

Cuando esta opción está ACTIVADA, comprueba los últimos datos de actualización de RasterLink6Plus.

Perfil

Cuando esta opción está activada, comprueba los últimos perfiles. Seleccione una opción para el perfil (s) que desea instalar

- Todos los perfiles
- Modelo de impresora actual
- Seleccione el modelo de impresora y el tipo de tinta

Haga clic en [Seleccionar] para mostrar el siguiente cuadro de diálogo:

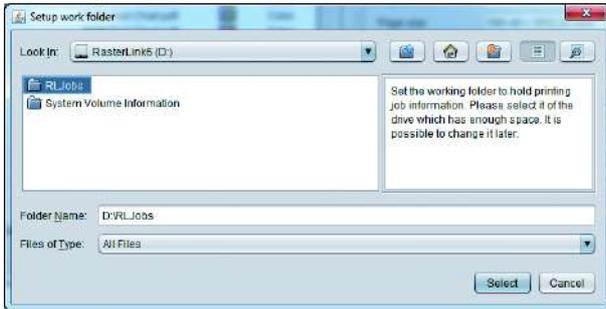


Important!

- Si está utilizando un servidor proxy, haga clic en "Opciones de Internet".

[Configuración Carpeta de trabajo]

Cambiar carpeta de trabajo si se desea cambiar la carpeta de trabajo en un disco diferente. RasterLink6Plus se cierra automáticamente después de cambiar la carpeta de trabajo.

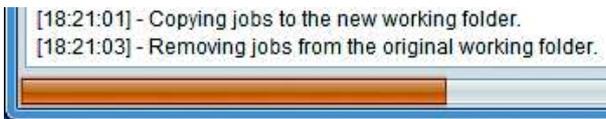


1. Abra el [Buscar en] menú desplegable, seleccione la carpeta de trabajo que ha sido cambiado, y haga clic en [Seleccionar].

Seleccione la carpeta de un disco con suficiente espacio libre en disco.

Important! No se puede especificar cualquiera de los siguientes lugares de la carpeta de trabajo.

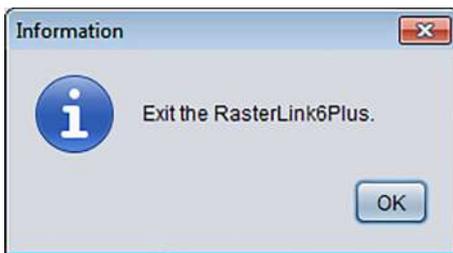
- Carpeta raíz de un disco
- carpeta de instalación RasterLink6Plus



2. La información de los trabajos actualmente en la carpeta de trabajo se copia en la carpeta de trabajo después del cambio.

La carpeta de trabajo actual se elimina después de finalizada la copia.

RasterLink6Plus operaciones son dis- personas con capacidades hasta que se complete el cambio de carpeta de trabajo.



3. Se muestra la ventana de confirmación de salida de RasterLink6Plus cuando se ha completado el cambio de carpeta de trabajo.

Haga clic en [Aceptar] para salir RasterLink6Plus. La carpeta de trabajo se utiliza cambiado la próxima vez que se inicie RasterLink6Plus.

[Información de versión]

Abrir la pantalla Información de versión de RasterLink6Plus para mostrar la información del programa.

Clave serial

El número de serie se utiliza para la autenticación de licencias se muestra.



Herramientas RasterLink

¿Qué son las herramientas RasterLink?

Es una herramienta plug-in de Adobe Illustrator SORTEO / Corel para crear datos de impresión y corte e imágenes de placas de color especial para RasterLink6Plus.

Se instala por separado de RasterLink6Plus. consulte la Guía de instalación para el método de instalación.



- Los datos de impresión y corte creados con los RasterLinkTools no pueden ser utilizados como imprimir y cortar datos para RasterLinkPro5 y versiones anteriores de la serie RasterLink6Plus.

Función

Las siguientes operaciones se llevan a cabo con herramientas RasterLink:

- Especificación de caminos como líneas de corte
- La generación de líneas de corte alrededor de la periferia de objetos gráficos
- Generación de contornos alrededor de la periferia de datos de imagen sin caminos.
- Almacenamiento de datos en RasterLink6Plus
- Creación de datos compuestas para placas de color especial

También se puede utilizar para crear los siguientes datos cuando se aplican funciones:

- datos compuesta para placas de color especial

Viendo la ventana herramientas RasterLink

Seleccione [Mimaki RasterLink] en el menú [Ventana] del ilustrador. El [Mimaki RasterLink] siguiente ventana se abrirá.



- **En el caso de Corel Draw:**

Un icono de la herramienta se muestra cuando está instalado el RasterLinkTools.

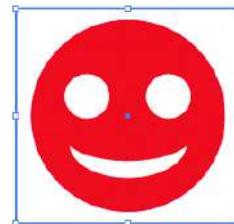


- Si FileCut de corte plug-in de Mimaki se instala después de las RasterLinkTools se ha instalado, se ocultará el icono de la herramienta para los RasterLinkTools. Para más detalles, consulte [Cuando se han instalado RasterLinkTools para CorelDRAW y FineCut] en la Guía de instalación.

Cambio de las rutas en datos de corte

Siga el procedimiento siguiente para cambiar las rutas para que sea reconocible como líneas de corte por RasterLink6Plus.

1 Seleccione la ruta que desea hacer en una línea de corte

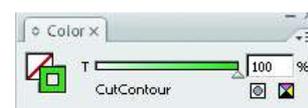
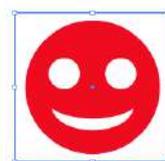


2 Haga clic en [Convertir línea de corte] en la ventana [Mimaki RasterLink]

- Alternativamente, seleccione [RasterLink] - [Convertir línea de Corte] en el menú [Archivo].
- En el caso de Corel Draw:
Seleccione [RasterLink] - [Convertir Línea de corte] en el menú [Herramientas].



3 El color de la ruta se convertirá en un color especial (nombre del color especial: CutContour) que indica una línea de corte, y en "Ninguno" para "color de relleno".

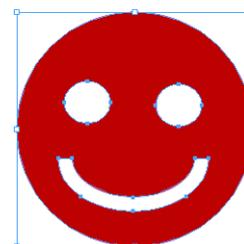


La generación de líneas de corte alrededor de la periferia de objetos gráficos

Siga el procedimiento siguiente para generar una línea de corte que sigue el contorno de un objeto gráfico, en la periferia del objeto.

Si las porciones huecas (armazones interiores) en el interior del objeto se establecieron en las opciones durante la creación, las líneas de corte que se llevan a cabo dichas porciones pueden ser generados.

1 Seleccione todos los objetos a los que desea agregar líneas de corte.



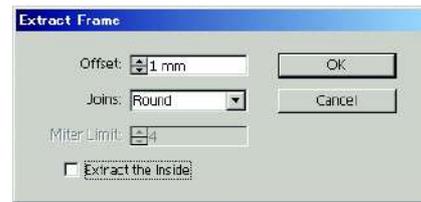
2 Haga clic en [Extraer fotograma] en la ventana [Mimaki RasterLink].

- Alternativamente, seleccione [RasterLink] - [Extracto Marco] en el menú [Archivo].
- En el caso de Corel Draw:
Seleccione [RasterLink] - [Marco Extracto] en el menú [Herramientas].



3 Aparecerá un cuadro de diálogo [Extraer fotograma].

- **Compensar** Especificar el intervalo entre el objeto y la línea de corte.
- **Se une** Puedes elegir a partir de tres opciones: Redondo / Ingleteado / Biselado (Illustrator solamente).
- **Límite Mitre** Esto se activa si selecciona "Ingleteado" para la forma de la esquina. Úselo para especificar la cantidad de proyección de esquina, como un factor del valor de compensación (Sólo Illustrator).



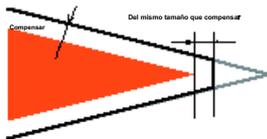
Ingleteado
Esquinas son puntiagudas



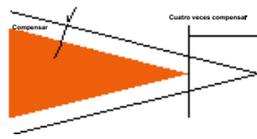
Redondo
Esquinas son redondeadas



Biselado
Esquinas son biseladas



Cuando el factor de esquina = 1: esquina de la línea de corte se corta a una distancia de la esquina del objeto que es igual a la desviación.



Cuando el factor esquina = 4: esquina de la línea de corte se proyecta a una distancia desde la esquina del objeto que es igual a cuatro veces el desplazamiento. (En esta figura, trocear de esquina de la línea deja de ser aplicada a un factor de 4, y el establecimiento de un factor de esquina que es cualquier más alto que esto no tendrá ningún efecto adicional sobre la forma.)

- **Extraer el interior** Cuando se active, se crearán líneas de corte para eliminar las partes huecas que estén presentes dentro de los objetos seleccionados.

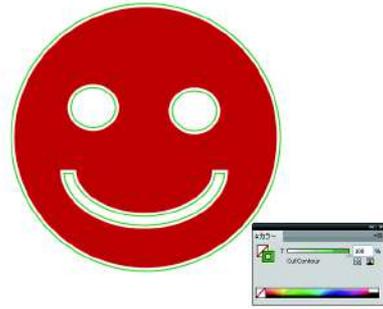


Cuando [Extraer el interior] se activa: Las líneas de corte también serán creados en las partes huecas.



Cuando [Extraer el interior] está desactivado: una línea de corte será creado alrededor solamente periferia del objeto.

4 Las líneas de corte serán generadas.



El color de la línea de un camino que ha sido cambiado a [Convertir Línea de corte] es el siguiente en la configuración inicial:

Nombre: CutContour
Tipo de color: Color especial
Tonos: Cyan100%, Magenta0%, Yellow100%, Black0%

En casos como los siguientes, será necesario cambiar la configuración de color de las líneas de corte:

- Cuando las líneas con múltiples condiciones de corte se van a crear en un único elemento de datos. Para más detalles, consulte la P.137.
- Las líneas de corte se van a imprimir, y que desea utilizar un color diferente de la de los ajustes iniciales. Para el método de configuración, consulte "Crear datos método de Illustrator" en [Reemplazar colores planos en una imagen en color] (

 P.125), que establece un método similar.

La extracción del contorno

Crear un contorno para cortar datos de una imagen sin ruta y legible en Illustrator como imagen de mapa de bits TIFF, JPEG o.

También puede crear un contorno sólo en la misma área de color especificando el color.

rastrear simplemente

El contorno de datos de una imagen se puede crear fácilmente.

1 Seleccionar



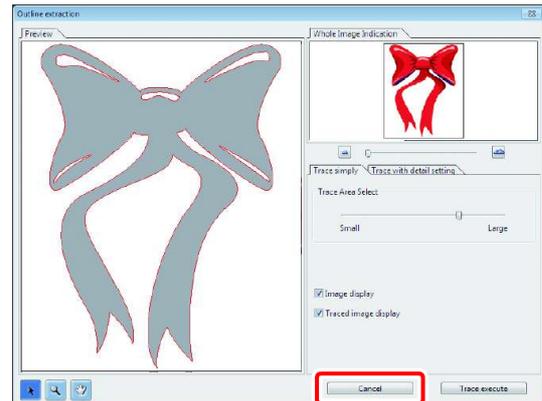
un objeto en Illustrator.

2



Haga clic en el botón [Extracción de esquema] en la ventana [Mimaki RasterLink]

3



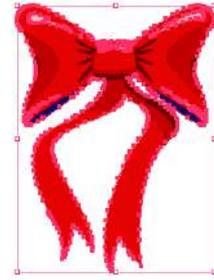
Haga clic en el botón [EjecutarTrace]



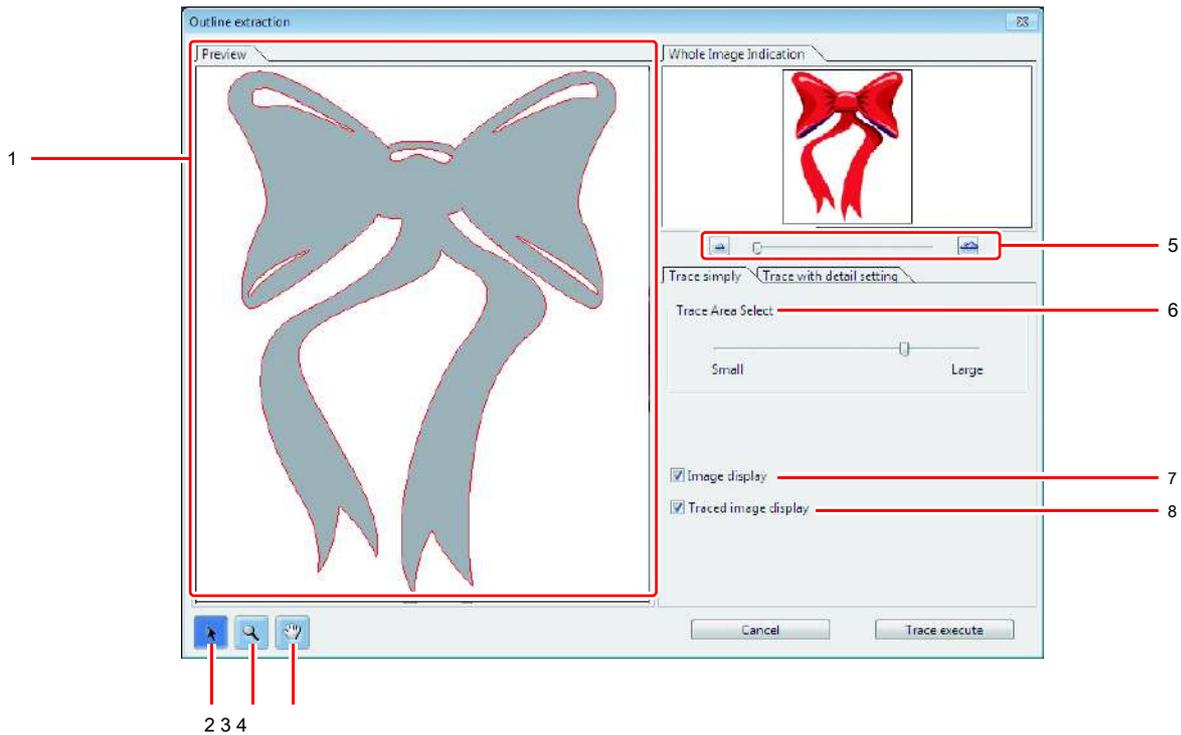
- Al hacer clic en [ejecutar Trace], una nueva capa se crea como [RL traza Capa 1], [RL traza Capa 2 ...]. Use esto para establecer la condición de corte para cada capa. ( P.137)
- Para cortar los datos en esta capa, haga clic en [Convertir Línea de corte] para convertirlo a cortar datos. ( P.180)

- Para cambiar el área de seguimiento, arrastre el control deslizante mientras comprueba la vista previa

4 Se crea un contorno en [RL Trace Layer] de Illustrator.



- Configuración de la pantalla “Pantalla Traza simplemente”



1. Vista preliminar

Muestra la imagen (monocromo) y la imagen trazada.

Puede confirmar los contornos a ser extraídos o comparar la imagen y la imagen trazada.

2.



Mueve todos los objetos que se muestra.

8. Visualización de imagen trazada

Seleccione si desea que se muestre la imagen trazada en la vista previa o no.

3.



Zoom dentro y fuera de la vista previa.

Haga clic en la vista previa para ampliar la vista. Para reducir la vista, haga clic en el área de disposición como pulsar la tecla [Alt] (Windows) o la tecla [Opción] (Macintosh).

4.



Cambia el área de visualización del objeto.

5.



Zoom dentro y fuera de la vista previa.

6. Seleccionar área trazar

Arrastre el control deslizante para seleccionar el área de trazado. Vaya a [Pequeño] para rastrear la zona más estrecha. Mover a [Grande] para rastrear zona más amplia.

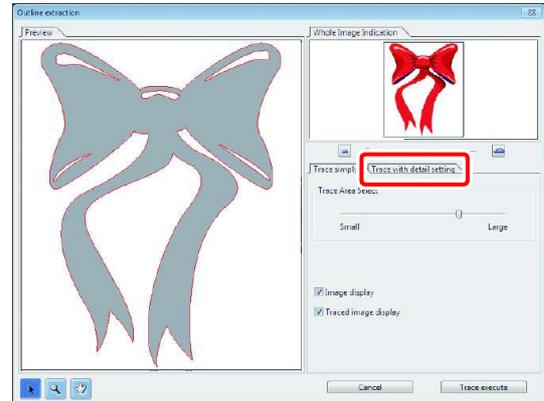
7. Visualización de la imagen

Seleccione si la imagen que se va trazar se muestra en la vista previa o no. Si se marca, un área de traza establecida en la selección de área de traza se muestra en gris.

Traza con un ajuste detallado

Utilice esta pestaña cuando se ajusta el objeto rastreado en [Traza simplemente] en detalle, o al trazar un color específico o un área del objeto.

- 1 Después de ejecutar [Traza simplemente], haga clic en la pestaña [Trazar con configuración de detalles].

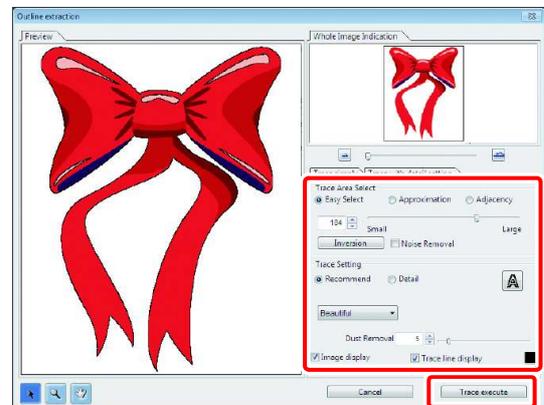


- 2 Establezca el trazado y haga clic en el botón [execute trazo].

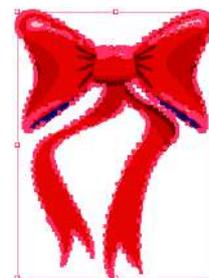
- Seleccione el área de trazado y establezca el trazado durante la comprobación de la vista previa.



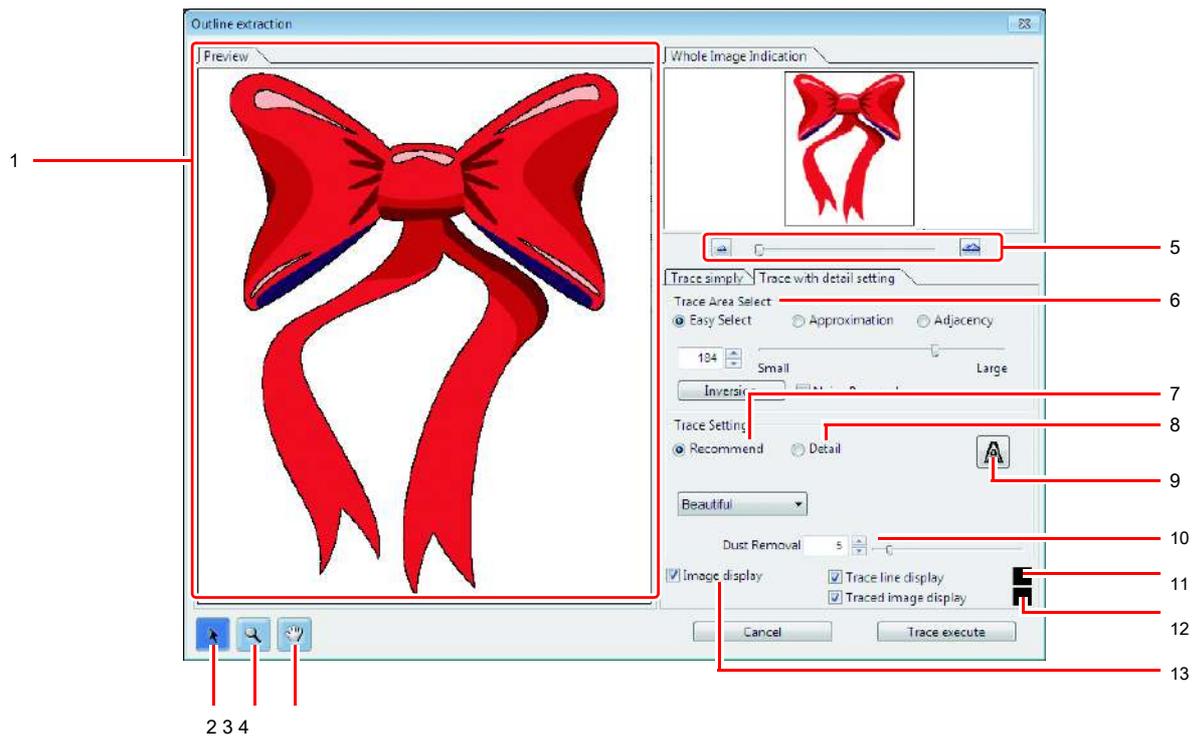
- Al hacer clic en [execute trazo], una nueva capa se crea como [RL traza Capa 1], [RL traza Capa 2 ...]. Use esto para establecer la condición de corte para cada capa. ( P.137)
- Para cortar los datos en esta capa, haga clic en [Convertir Línea de corte] para convertirlo a cortar datos. ( P.180)



- 3 Un contorno se crea en el [Capa de trazo RL] de Illustrator.



- Configuración de la pantalla "Traza con ajuste de detalle"



1. Vista preliminar

Muestra la imagen y la imagen trazada.



Mueve todos los objetos que se muestra.



Zoom dentro y fuera de la vista previa.

Haga clic en la vista previa para ampliar la vista. Para reducir la vista, haga clic en el área de disposición como pulsar la tecla [Alt] (Windows) o la tecla [Opción] (Macintosh).



Cambia el área de visualización del objeto.



Zoom dentro y fuera de la vista previa.

6. Seleccionar Área trazar

7. Ajuste Trazo (valor recomendado)

8. Ajuste Trazo (ajuste de detalle)



Extrae sólo el contorno.

10. Eliminación de polvo

Eliminar la línea que es parte más corta que la longitud especificada. Retire las líneas adicionales creados en los escaneos.

11. Visualización de la imagen

Seleccione si la imagen que se va trazada se muestra en la vista previa o no. Si se selecciona, rastrear un área situada en Área traza Seleccionar se muestra en gris. Puede confirmar los contornos a ser extraídos o comparar la imagen y la imagen trazada.

12. Visualización de la línea de traza

Muestra área seleccionada de calco.

Haga clic en la plaza a la derecha para cambiar el color de visualización del área de trazado.

13. Visualización de imagen trazada

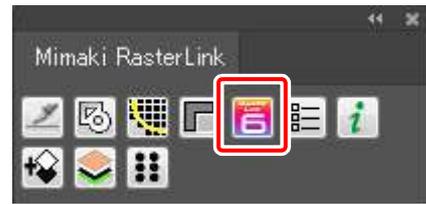
Seleccione si desea que se muestre la imagen trazada en la vista previa o no. Haga clic en la plaza a la derecha para cambiar el color de visualización de la imagen trazada.

Almacenamiento de datos en RasterLink6Plus

Cuando se han creado los datos de impresión y corte, siga el procedimiento siguiente para guardarlos en RasterLink6Plus.

1 Haga clic en [Output to RasterLink] en la ventana [Mimaki RasterLink].

- Como alternativa, seleccione [RasterLink] - [Salida a RasterLink]] en el menú [Archivo].
- **YO n el caso de Corel Draw:**
Seleccionar [RasterLink] - [Salida a RasterLink] en el menú [Herramientas].



2 Aparecerá una pantalla para guardar el archivo.

- Seleccione una ubicación adecuada y haga clic en [Aceptar].



- Es muy práctico para guardar el archivo en una carpeta caliente, porque entonces el archivo se guardará automáticamente como está a RasterLink6Plus.

Important!

- Utilizar Adobe Illustrator CS para Macintosh, el nombre del archivo se puede utilizar alfanuméricos dos caracteres.
- Utilice Adobe Illustrator CS6 ~ CC2014 para Macintosh, el nombre de carpeta se puede utilizar alfanumérico.
- No dar salida a la ruta agrupada, por favor esconden en la unidad de recorrido.

3 Se mostrará una pantalla [EPS Opciones].

En el caso de Illustrator:

Simplemente haga clic en el botón [Aceptar].

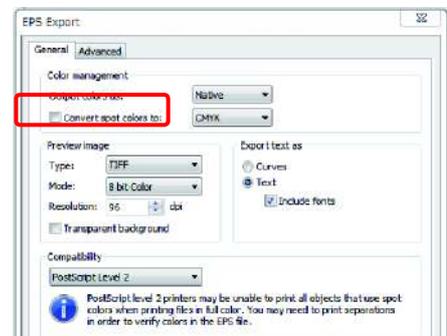
En el caso de Corel Draw:

CoreIDRAW X3, X4

Quitar la marca de verificación de colores planos [Convertir tintas planas en] en la ficha [Opciones avanzadas].

CoreIDRAW X5, X6

Quitar la marca de verificación de Colores planos [Convertir a los colores planos ...] en la pestaña [General].



4 Se guardará el archivo.

- Si se guarda en una carpeta caliente, se leerá automáticamente en RasterLink6Plus.

Important!

En [Salida RasterLink], todos los datos se emite de modo que la posición de impresión no se desplace cuando la combinación de múltiples datos sobre RasterLink6Plus.

Las áreas de las capas y los objetos que están ocultos en Illustrator estarán en blanco.

Si no desea generar espacios en blanco en la impresión, por favor, envíe los datos a RasterLink6Plus en una de las siguientes maneras.

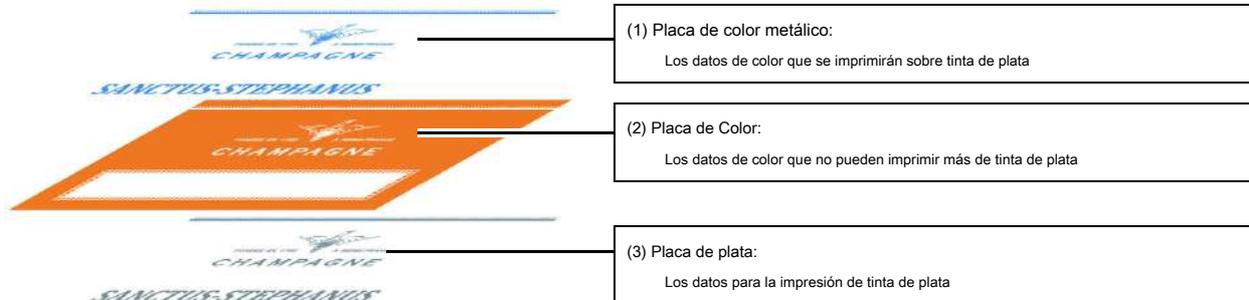
- Eliminar las capas y objetos ocultos en Illustrator y luego ejecutar [salida RasterLink]
- Guardarlo en formato eps utilizando la función de guardar Illustrator sin necesidad de utilizar [salida RasterLink] y poner manualmente los datos de la carpeta caliente

Creación de datos compuestos para placas de color especiales

Los RasterLinkTools se utiliza principalmente para la creación de datos de impresión y corte, pero también se puede utilizar como se indica a continuación, para crear datos de color especial que no puede ser creado con la función de creación de placa.

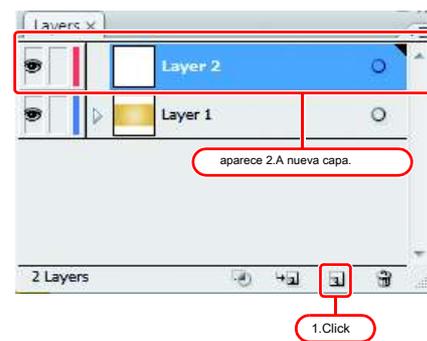
Crear datos de impresión en color metálico SS21

Para imprimir parte de los datos de impresión con tinta de plata de la tinta SS21, preparar los siguientes tres tipos de placas.

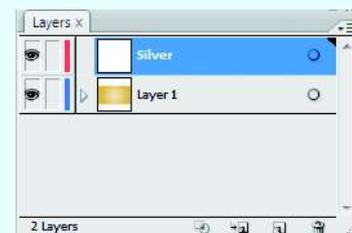


Mediante el uso de la función de recorte en RasterLinkTools, puede crear datos para estos tres tipos de placas fácilmente.

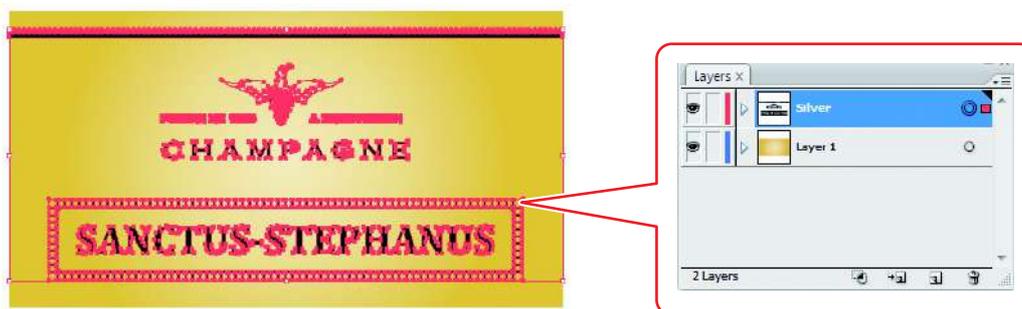
1 Crear una capa de la placa de plata encima de la capa de datos de impresión.



- Seleccione la capa y haga doble clic para cambiar el nombre de la capa.



2 En la capa creada en el paso 1, cree una ruta para el área que desea imprimir utilizando tinta plateada.



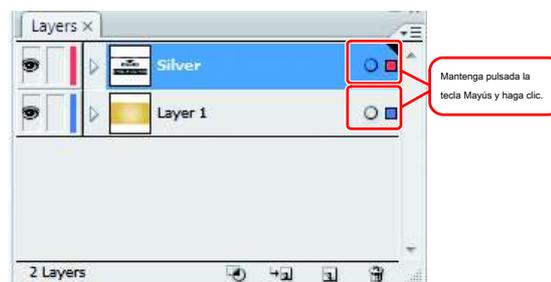
Important!

- Asegúrese de crear un camino para una área para imprimir con tinta de plata. Tenga en cuenta que una zona con datos de imágenes no se trata como un objetivo de recorte.
- Asegúrese de ajustar las condiciones siguientes para un camino para que un área imprimir con tinta de plata.
 Relleno: K100
 Línea: No llenado

3 Seleccione la capa para los datos de impresión y la capa para la placa de plata.

Important!

- La función de desconexión se aplica a todas las capas visibles en el momento. Para una capa necesario, haga clic a  a ocultarlo de manera que se excluye de las capas que ser cortada.



4 En la ventana [Mimaki RasterLink], haga clic en [Restar del área de la forma].



- Cuando [Restar de la forma del área] se hace clic, [RL máscara de capa 1] y [RL Máscara Inversion Capa 1] son de nueva creación.

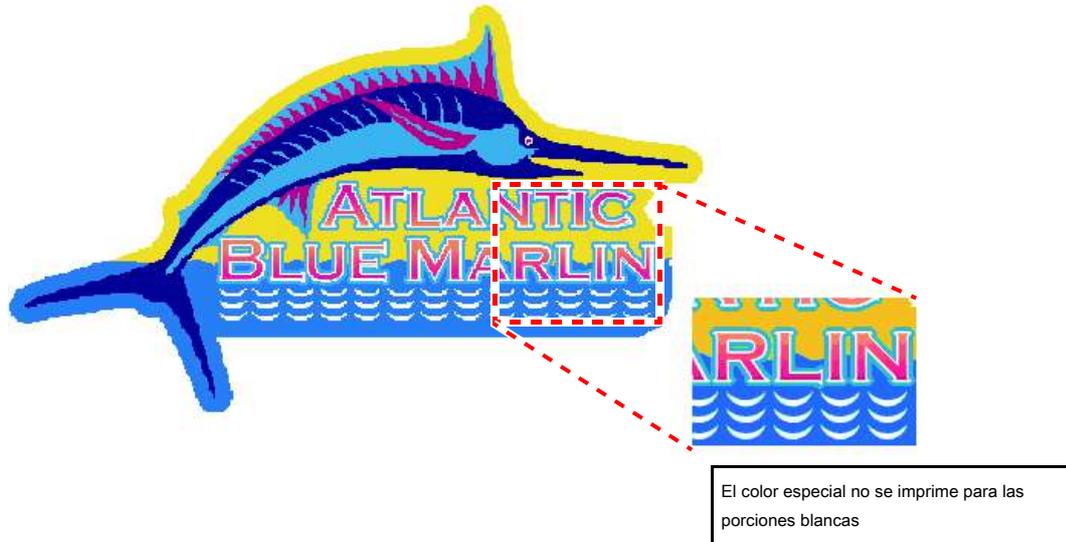


- [RL máscara de capa 1] es una capa para la placa de color metálico, y [RL Máscara Inversion Capa 1] es una capa para la placa de color.



- Para los procedimientos siguientes, consulte la Guía de impresión en color metálico separado.

Cuando se desee rellenar todo el interior de un gráfico con un color especial



Si crea una placa de color especial para una imagen como la anterior, seleccionando [Pixel válido] en la función [placa especial], el color especial no será impreso para las porciones blancas dentro de la imagen (la carta describe y la onda porciones).

Esto significa que el color de fondo se mostrará a través sin cambios en las partes en cuestión, como se muestra a continuación.



Para imprimir la imagen original incluso de las partes blancas en el color especial, será necesario crear una imagen de coloración especial.

A continuación se expone el método para la creación de una imagen de este tipo con los RasterLinkTools.

1 Abra la imagen con Illustrator.

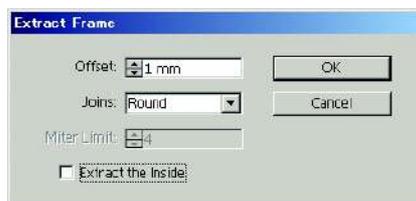
2 Seleccionar todos los objetos.



3 Haga clic en [Extraer fotograma] en el menú de RasterLinkTools.

4 Aparecerá una pantalla [Extraer fotograma].

- Compensar : (Illustrator) 0mm
(CorelDRAW) 0.01mm
- Extraer el interior: OFF
- A continuación, haga clic en el botón [Aceptar].

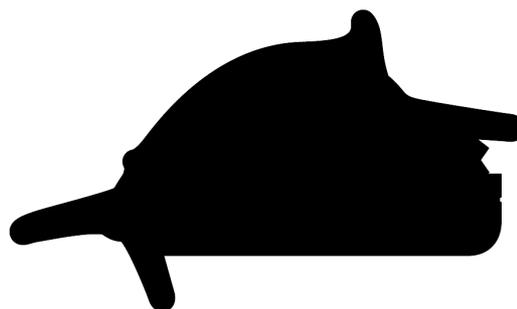


5 Se crearán rutas que encierran todos los objetos.



6 Con la configuración actual, se aplicará el color especial para cortar. Por lo tanto, cambie la configuración de color especial de la siguiente manera

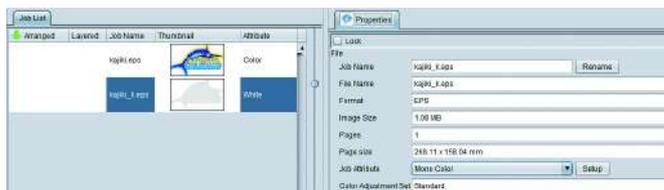
- Trazo : ninguno
- Llenar : Black100%



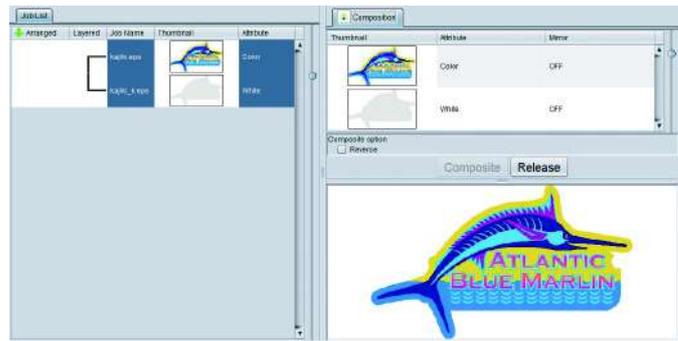
7 Haga clic en [Salida a RasterLink], para guardar los datos en una carpeta caliente.

8 Los datos se leen en RasterLink6Plus.

9 Se llevará a cabo un reemplazo de color especial.



10 Componer con la imagen en color se llevará a cabo.



11 La impresión se ejecuta.

- El color especial será impreso para la totalidad del interior de la imagen, incluyendo las porciones blancas.



Modificación de los ajustes RasterLinkTools

Abrir el cuadro de diálogo [Configuración] para realizar varios ajustes.

1 Impresión de una capa de color especial.

Se puede utilizar desde RasterLinkTool Ver.1.3.

- Establezca [Imprimir capa de color especial] en, active [Salida a RasterLink] para los datos que reemplazan los colores de las bibliotecas que se muestran a continuación proporcionadas por Mimaki para crear automáticamente una placa de color especial al leer en RasterLink6PlusSet [Imprimir capa de color especial] en, ejecute [Output to RasterLink] para los datos que reemplazan los colores de las bibliotecas que se muestran a continuación, proporcionadas por Mimaki para crear automáticamente una placa de color especial al leer en RasterLink6Plus

Biblioteca MIMAKI RasterLink

Biblioteca de colores metálicos MIMAKI SS21

Biblioteca de colores naranja MIMAKI SS21



Important!

- Cuando "capa de impresión en color especial" está en ON, Favoritos creados en la siguiente ventana de funciones no están disponibles.

Propiedades
Placa especial

- Esta función está disponible en el siguiente software.

Adobe Illustrator CS ~
CorelDRAW X5 ~ X7

La comprobación de actualizaciones a RasterLinkTools

Cuando está conectado a Internet, puede obtener información sobre los cambios a los RasterLinkTools.

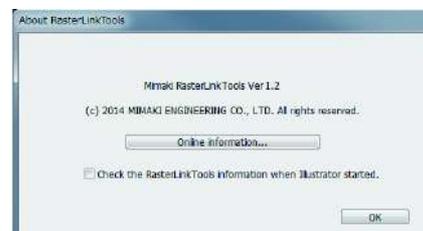
1 Hacer clic botón en la ventana [Mimaki RasterLink].

Como alternativa, seleccione [RasterLink] - [Acerca de RasterLink-Herramientas] en el menú [Archivo].



2 Aparecerá una pantalla [Acerca del complemento de LasterLink].

- Haga clic en el botón [Información en línea] para acceder a la información más reciente sobre el complemento a través de Internet.
- Si activa [Verifique la información del complemento RasterLink cuando se inicie Illustrator.], La información actualizada se mostrará automáticamente cuando se inicie Illustrator.



Actualización de notificar

Cuando se inicia RasterLink6Plus, notifica la información más reciente sobre RasterLink6Plus y el perfil.

Important!

Incluso si "Buscar actualizaciones y Notificar" está ajustado en ON en Actualización de notificar a la configuración, actualización de notificar no se muestra en cualquiera de los siguientes casos:

- El PC-RasterLink6Plus instalado no está conectado a Internet.
- La licencia no se ha activado.

Actualización pantalla de notificar

Cuando la información más reciente está disponible para RasterLink6Plus y perfiles, aparecen sus respectivos cuadros de diálogo.

• Perfil



- Haga clic en [Sí, claro] para poner en marcha para actualización de perfiles. Descargar la última versión del perfil.
Una vez que el perfil se haya descargado completamente, verifique los datos de actualización de RasterLink6Plus..
- Haga clic en [Cancelar] para comprobar si hay datos de actualización RasterLink6Plus.

• Aplicación

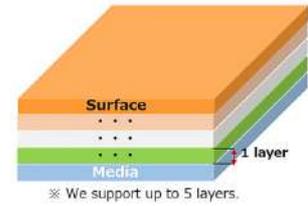


- Haga clic en [Sí, claro] para descargar los datos de actualización.
Lanzar RasterLink6Plus para actualizar la versión.
- Haga clic en [Cancelar] y se iniciará RasterLink6Plus.

Impresión de múltiples capas

¿Qué es la impresión de múltiples capas?

Utilizando las características de la tinta UV, que es una función para imprimir varias capas impresas. Nueva impresión de que no se puede expresar con una sola capa se vuelve posible.

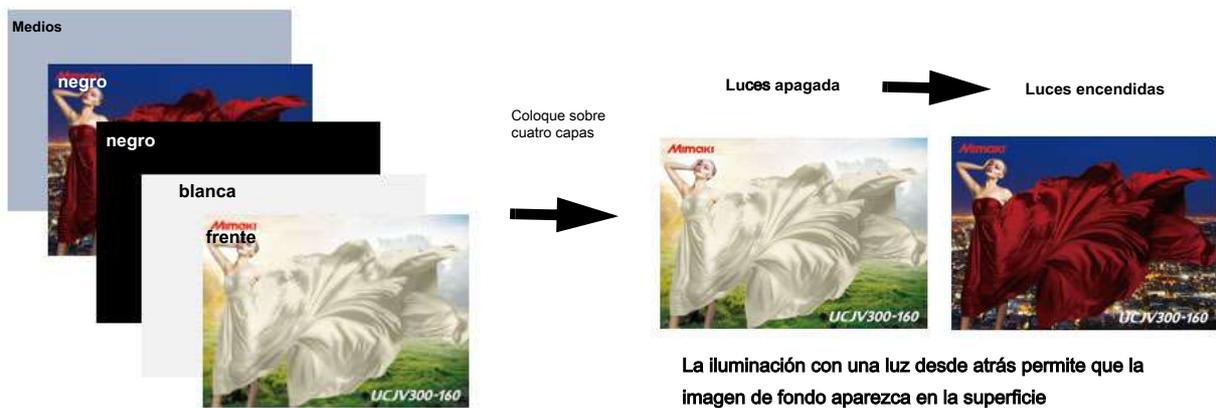


Important!

• La máquina con el color especial será la impresora de destino.

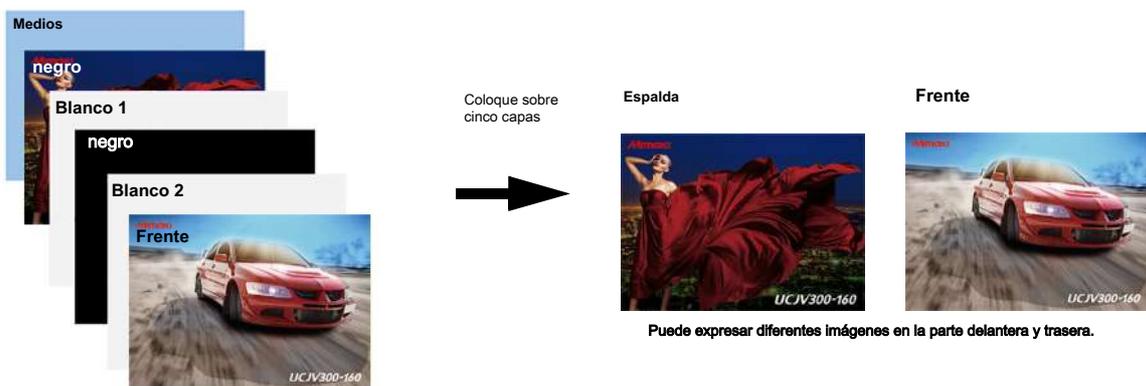
la impresión de cuatro capas - Día y Noche

Al imprimir una imagen en cuatro capas e iluminar con una luz desde la parte posterior, puede mostrar la imagen con una impresión diferente que cuando no se ilumina.



la impresión de cinco capas

Mediante la impresión de una imagen en cinco capas, puede mostrar diferentes imágenes en la parte delantera y la parte trasera.



Para más detalles sobre cómo utilizar, consulte la sección "Impresión de múltiples capas" en volumen separado.

Corte de Identificación

¿Qué es la corte de identificación?

Al imprimir la ID entre las marcas de registro, es posible cortar simplemente detectando las marcas de registro en el corte.

. Esto facilita el corte después de post-procesamiento, como la laminación después de la impresión.

- Puesto que es innecesaria para seleccionar y ejecutar los datos de corte en corte, corte errores se reducen.
- Mediante la vinculación con FineCut, puede utilizar las funciones para el trazador de cama plana, que no se puede establecer con RasterLink6Plus, tal como corte especificación de la posición de inicio, la designación dirección de corte, parte trasera registro de corte marca, etc.

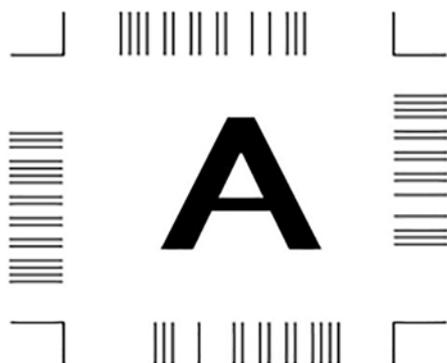
Important!

- La impresora aplicable es como sigue.

Plotter: CF22, CFL-605RT

Impresora: JFX200, JFX200-2531, JFX500, JV150, JV300, JV33, JV33-260, JV34-260, JV400-LX, JV400-SUV, JV5-320, JV5-S, SIJ-320UV, SWJ-320S, UCJV150, UCJV300, UJF-3042FX, UJF-3042HG, UJF-3042MkII, UJF-6042, UJF-6042MkII, UJF-7151, UJV500, UJV55-320

Print image of ID



Para más detalles sobre cómo utilizar, consulte la "Guía Cut ID" en volumen separado.

Impresión Braille

Para imprimir en Braille

la impresión Braille puede hacer fácilmente simplemente poniendo el nombre del color especial en la parte de datos creada en braille. Braille se puede imprimir sobre la versión en color sin tener que configurar varios ajustes tales como la especificación de los tiempos de ejecución.

Para más detalles, consulte el volumen separado "Guía de Braille de impresión".

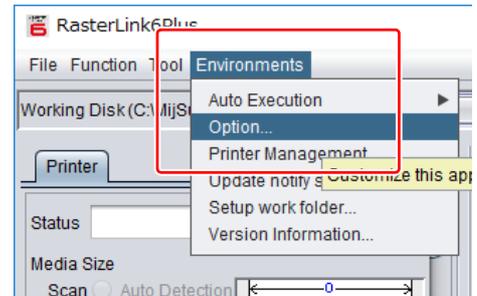
Búsqueda nombre de trabajo

Sobre búsqueda del nombre

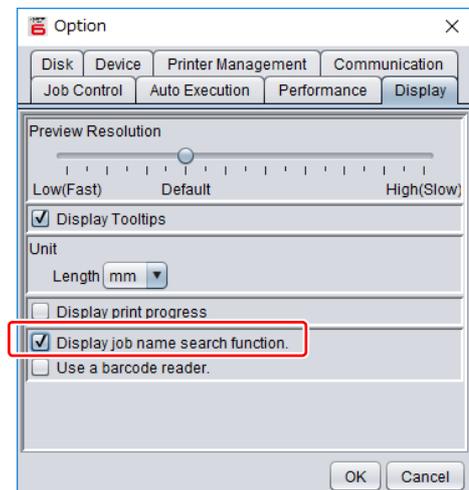
La búsqueda de nombres de trabajo reduce los trabajos y puede reducir los errores de selección de trabajos

Cómo visualizar la ventana de búsqueda de nombre de trabajo

- 1 From the upper left menu, press [Environments] - [Option] - [Display] tab.



- 2 Marque [Mostrar función de búsqueda de nombre de trabajo].



- 3 Reinicie RasterLink6Plus.
Se mostrará la ventana de búsqueda de nombre de trabajo.

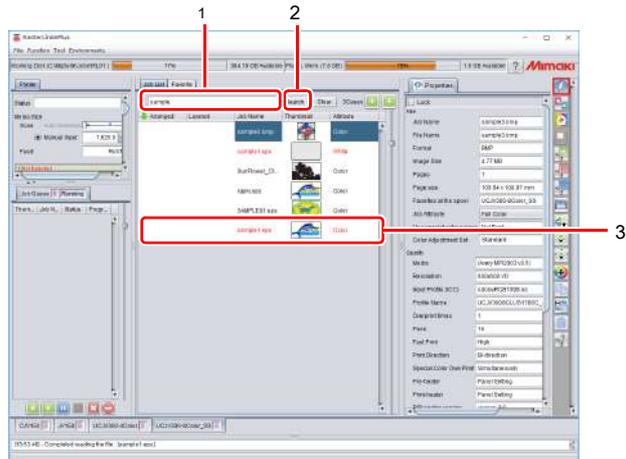
Ejecutar "Búsqueda nombre de trabajo" e imprimirlo

1 Ingrese una parte del nombre del trabajo que desea buscar, y presione el botón de búsqueda.

- (1) Introduzca una parte del nombre del trabajo que desea buscar. (Introduzca la condición de búsqueda de coincidencia hacia delante)
- (2) Pulse el botón [Búsqueda].
- (3) El color del nombre del trabajo que coincide con la condición de búsqueda cambia y se vuelve seleccionable

Los trabajos que no coinciden con las condiciones se muestran en negro y no se pueden seleccionar (es posible seleccionar cuando los trabajos impuestos y los trabajos sintetizados contienen trabajos que coinciden con la condición de búsqueda).

Para volver desde el estado de búsqueda para el estado normal, haga clic en el botón [Borrar].

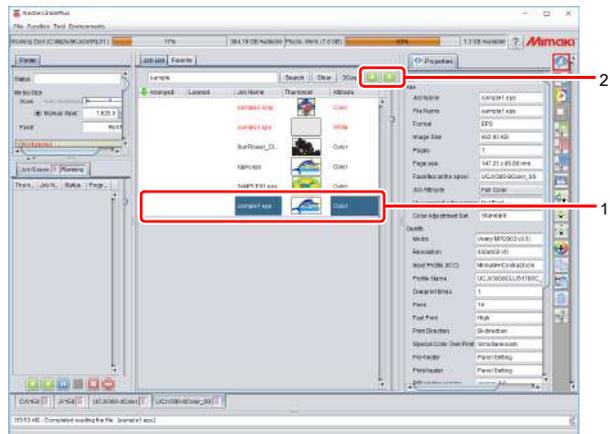


Important!

- La búsqueda del nombre del trabajo se realiza en la búsqueda de coincidencia hacia adelante al diferenciar las letras mayúsculas y minúsculas.

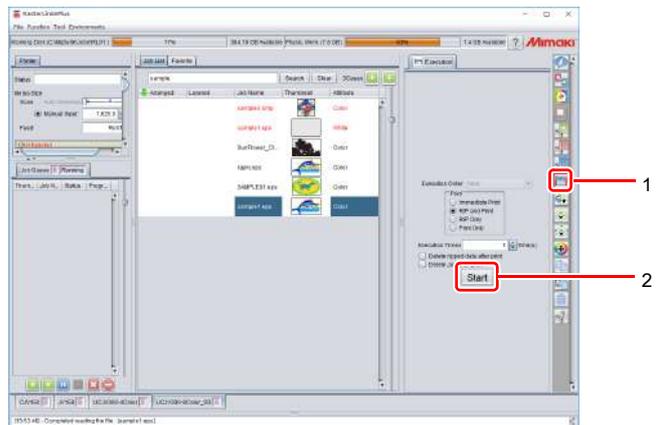
2 Seleccionar el trabajo a imprimir.

- (1) Seleccionar el trabajo a imprimir.
- (2) Se puede cambiar el trabajo seleccionado con la [flecha arriba y abajo] botones.



3 Ejecutar la impresión.

- (1) Seleccionar el icono [Ejecutar]  botón
- (2) Pulse [Inicio] para ejecutar la impresión.



Cancelar "Búsqueda de nombre de trabajo" e imprimirlo

1

Pulse el botón [Borrar].



2

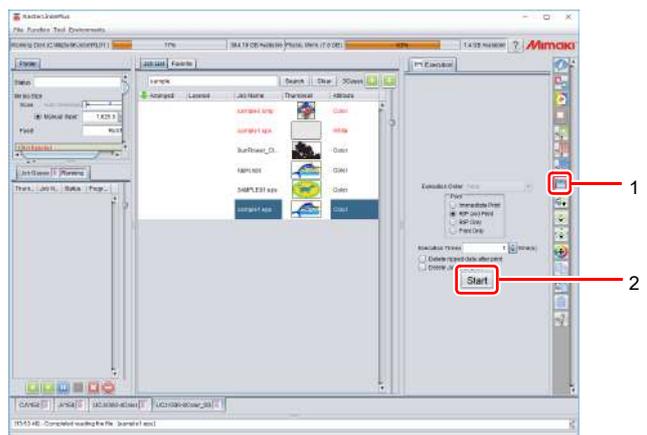
Seleccionar el trabajo a imprimir.



3

Ejecutar la impresión.

- (1) Seleccionar el icono [Ejecutar]  botón .
- (2) Pulse [Inicio] para ejecutar la impresión.



Búsqueda por lector de código de barras

Cuando las condiciones de búsqueda son un código de barras y se leen con un lector de código de barras, nombres de los trabajos se pueden recuperar de forma automática.



- **Especificación de lector de código de barras**
 - Interfaz COM / RS 232 C provista.
 - Debe ser código de barras unidimensional .
 - La capacidad de establecer el código "ENTER" en las letras finales teclado.
 - Producto recomendado:
 - tipo de código de barras: CÓDIGO 39 o CODE 128

Important!

- Cuando el uso de caracteres de doble byte, como el japonés, necesita el código QR y un lector de código de barras que se puede leer el código QR.

Cómo buscar usando la condición de búsqueda con código de barras

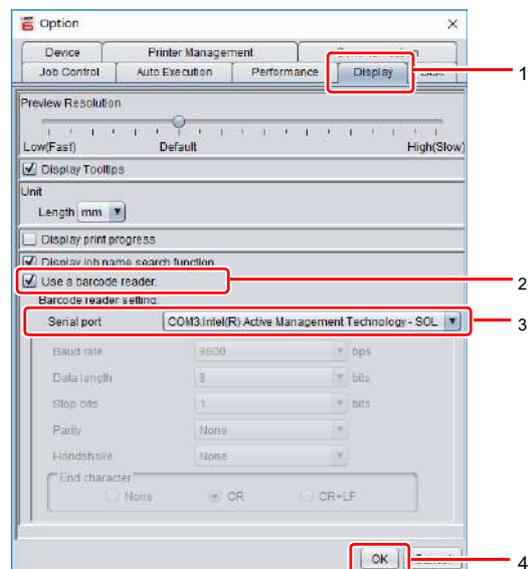
1 Convertir las condiciones de búsqueda a códigos de barras.

- (1) Utilice software de conversión de código de barras, etc. para codificar la condición de búsqueda.
- (2) Imprimir el código de barras que ha creado en un formulario de instrucciones de trabajo.



2 Configurar el lector de código de barras.

- (1) Mostrar la pantalla de opciones y seleccionar la pestaña [Visualización].
- (2) Compruebe el [nombre de la función de búsqueda de empleo.]
- (3) Seleccione el lector de código de barras conectado desde el Puerto serial.
- (4) Pulse el botón [Aceptar] para cerrar las opciones de pantalla.

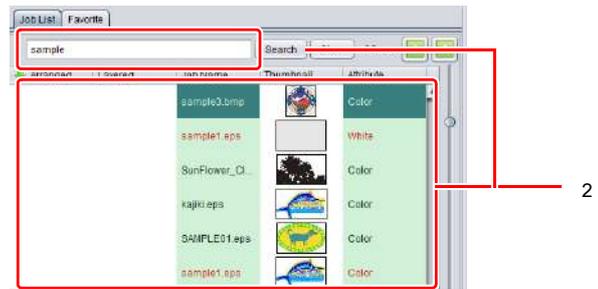


Important!

- De antemano, es necesario instalar el controlador del lector de código de barras y el lector de código de barras conectar a la PC en el que está instalado RasterLink6Plus.

3 Leer el código de barras.

- (1) Leer el código de barras con un lector de código de barras.
- (2) Se visualiza el contenido del código de barras en la condición de búsqueda, y la búsqueda se ejecuta automáticamente.



Enlace página preguntas

En lo que es el enlace de la página Preguntas?

"FAQ" es una abreviatura de "Preguntas más frecuentes" en Inglés, recogiendo frecuentemente haciendo preguntas y sus respuestas.

- **Enlace a la página de preguntas frecuentes de RasterLink6Plus**

Cuando algo que no entiendo durante el uso de RasterLink6Plus, al presionar el botón [Ayuda] de RasterLink6Plus mostrará la página de "Preguntas más frecuentes" de RasterLink6Plus en el navegador web.



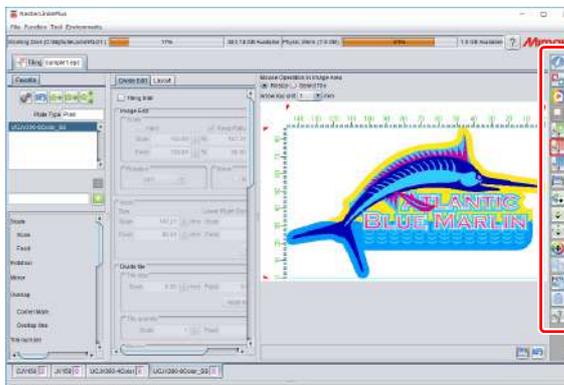
- **Enlace de página de preguntas frecuentes Impresora**

Cuando algo que no entiendo durante el uso de la impresora, al pulsar el botón [Ayuda] de la impresora se mostrará la página de "Preguntas más frecuentes" de la impresora en el navegador web.



Mostrar la página de preguntas frecuentes de RasterLink6Plus

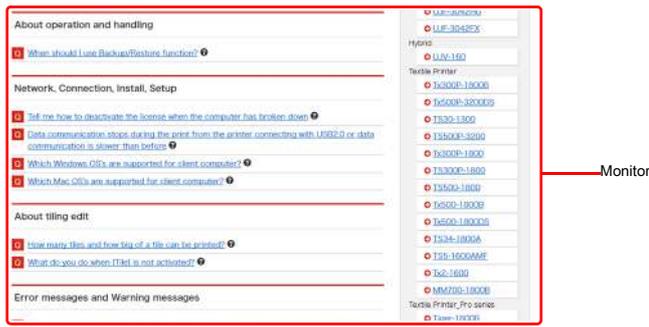
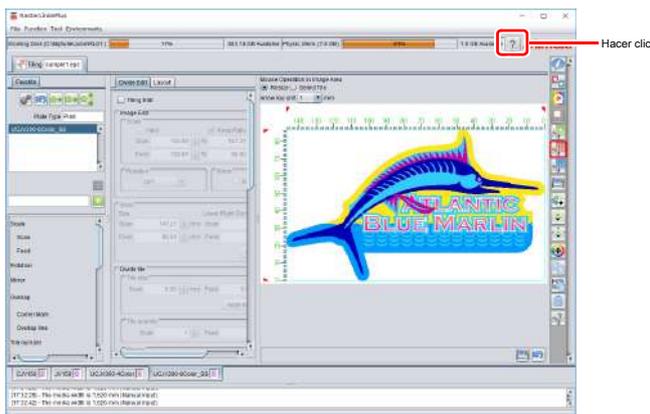
1 Pulse el icono de la función.
Se muestra la pantalla de la función seleccionada.



2 Presione el botón [Preguntas frecuentes] ? de RasterLink6Plus.

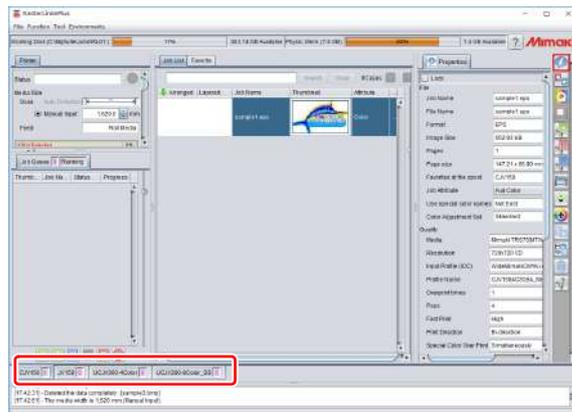
- "Preguntas frecuentes" de la función correspondiente se mostrará en el navegador web.

Si no hay ningún elemento correspondiente, se muestra la parte superior de la página de "Preguntas más frecuentes".



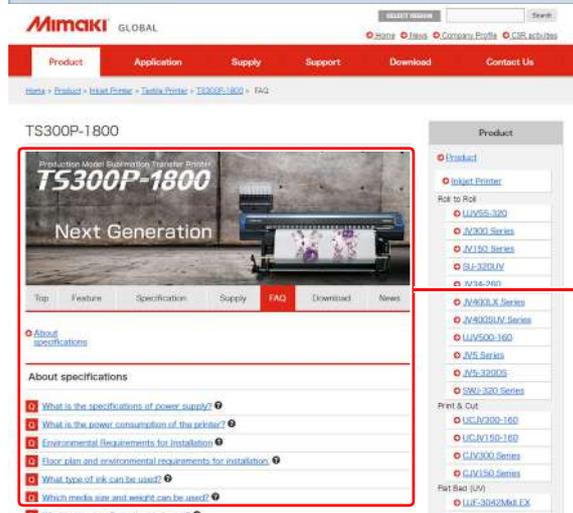
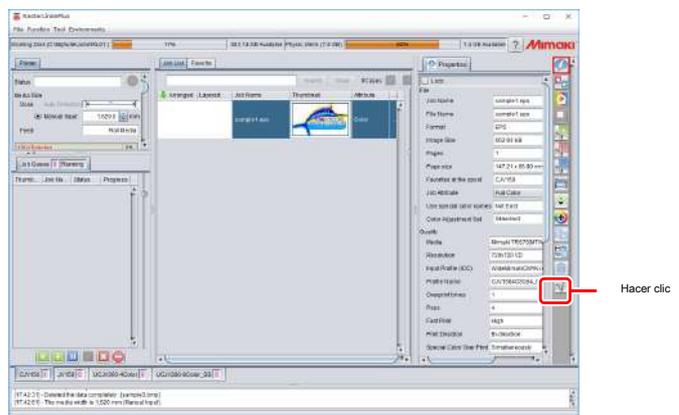
Mostrar la página de preguntas frecuentes de la impresora

- 1 Seleccione la impresora.**
Se muestra la pantalla de la función seleccionada.



- 2 Presione el botón [Preguntas frecuentes]** de la impresora.

- "Preguntas frecuentes" de la impresora correspondiente se mostrará en el navegador web.



En momentos como este

Solución de problemas

Mensaje de error

Mensaje de error	indicar la condición	Remedios
No se pudo iniciar RasterLink6Plus porque el otro programa está utilizando el perfil de la base de datos.	RasterLink6Plus se puso en marcha, mientras que el otro programa (Profile- Manager) está abriendo el archivo de base de datos (Perfil \ Profile.mdb).	Salir del Administrador de perfiles, y luego empezar a RasterLink6Plus.
No se pudo iniciar ProfileManager porque el otro programa está utilizando el perfil de la base de datos.	ProfileManger se puso en marcha, mientras que el otro programa (Raster- Link6Plus) está abriendo el archivo Base de datos se (Perfil \ Profile.mdb).	Salir de los RasterLink6Plus, y luego iniciar el Administrador de perfiles.
software RIP ha sido ya Run-Ning.	RasterLink6Plus se puso en marcha mientras que el otro soft- ware Mimaki RIP (RasterLinkPro5) está en funcionamiento.	Salir del otro software RIP Mimaki, y luego empezar a RasterLink6Plus.
No se pudo cargar el módulo de ejecución: [nombre del módulo de ejecución]	El archivo necesario para el funcionamiento de Raster- Link6Plus está roto.	Por favor, vuelva a instalar RasterLink6Plus.
No se pudo obtener la información de perfil.	No se pudo obtener la impresora atributo preinstalado información y la información de los archivos pro de la base de datos de archivo (Perfil \ Profile.mdb) durante RasterLink6Plus puesta en marcha.	Perfil archivo de gestión puede ser destruido. Por favor, vuelva a instalar Raster- Link6Plus.
No hay un perfil de entrada RGB. Por favor, instale al menos un perfil.	RasterLink6Plus se puso en marcha cuando todo el perfil de entrada RGB se desinstala en el Administrador de perfiles.	Cuando se ejecuta RasterLink6Plus, se requiere no menos de un archivo de entrada RGB. Por favor, instale RGB Perfil de entrada siempre usando Ager ProfileMan-.
No hay un perfil de entrada CMYK. Por favor, instale al menos un perfil.	RasterLink6Plus se puso en marcha cuando todo el perfil de entrada CMYK se desinstala en el Administrador de perfiles.	Cuando se ejecuta RasterLink6Plus, se requiere un archivo no menos de un pro entrada CMYK. Por favor, instale el perfil de entrada CMYK proporcionado mediante el Administrador Profile-.
No hay un perfil completo dispositivo de color. Por favor, instale en . Archivo [Nombre de la impresora: Conjunto de la tinta]	No se pudo registrar la impresora en [Administración de impresoras] debido a que el perfil de dispositivo para [Juego de tinta] especificado no está instalado en absoluto. RasterLink6Plus se puso en marcha con los perfiles de dispositivo para [Grupo de tinta] borrado después de registro de la impresora en ProfileManager ".	Cuando, se requiere active RasterLink6Plus no menos de un perfil de dispositivo. Por favor, instale el archivo de dispositivo usando pro ProfileManager.
La información juego de tintas [juego de tintas discriminación] no está definido en la base de datos.	No se pudo obtener información de la tinta establece mediante la selección errónea de [Modelo] y [Color] para añadir la impresora en [Administración de la impresora]	Al añadir la impresora en [Administración de impresoras], por favor seleccione la [Modelo] y [Color], que es que iguala las de la impresora conectada.
no se encontró el perfil de dispositivo especificado en la opción favorita [nombre favorita]. Los ajustes se inicializan. Por favor verifique en los Ting Set-.	RasterLink6Plus se puso en marcha en un estado que los perfiles de dispositivo que se asocia con la configuración favorita en el Administrador de perfiles.	RasterLink6Plus tiene actualizado perfiles de dispositivos especificados en el favorito ajuste automáticamente. Por favor confirmar el ajuste favorito.
no se encontró el perfil de dispositivo especificado en el trabajo [Nombre del trabajo]. Los ajustes se inicializan. Por favor, compruebe los ajustes de [Calidad].	RasterLink6Plus se puso en marcha en un estado que los perfiles de dispositivo que se asocia con el trabajo se retiró al Administrador de perfiles.	RasterLink6Plus tiene actualizado perfiles de dispositivos especificados en el trabajo de forma automática. Por favor confirmar el estado de impresión.
Cualquier impresora disponible No se ha especificado.	En [Administración de impresoras], se trató de registrar la impresora en un estado desconectado del ordenador a la impresora.	Por favor confirmar la conexión entre la impresora y el ordenador.

Mensaje de error	indicar la condición	Remedios
El nombre de la impresora ya se ha utilizado.	En [Administración de impresoras], ingresar el [Nombre de impresora], que ya está registrada en la misma impresora.	Por favor introduce el nombre de la impresora que no está registrada en [agente Hombre- impresora] o registrado en [Panel de control] - [Impresora].
La impresora disponible seleccionado se ha relacionado con otra impresora (Nombre de impresora).	En [Administración de impresoras], ingresar el [Nombre de impresora], que ya está registrada en la misma impresora.	En [Administración de impresoras], no es posible que la impresora se registra varias impresoras.
La configuración de tinta había cambiado. Por favor, registrar una nueva impresora.	Ha hecho clic en [OK] en [Impresora Hombre- agente] - [Propiedades] después de Chang-ing el cartucho de tinta de la impresora registrada.	No es posible cambiar la información de juego de tintas a la impresora pre-registrado. Por favor, elimine la impresora registrada en [Administración de la impresora] y luego recién añadir la impresora.
[Nombre del equipo] se duplica para algunas impresoras. Por favor especificar una única [nombre del equipo] para cada impresora por el panel de funcionamiento.	Al registrarse en varias impresoras [Impresora Administración], [Nombre de la máquina] se superpone a la impresora que ya estaba estén registrados, no fue posible registrar la impresora.	Si dos o más impresoras son CONECTADOS con interfaz USB2.0, SPEC- ify un único [nombre de la máquina] para cada impresora.
los derechos de acceso suficientes para realizar la operación. Por favor, reinicie RasterLink6Plus después de iniciar sesión como un usuario de grupo de administradores.	Ha intentado crear o eliminar una carpeta caliente en [configuración favorita] después de haber iniciado la sesión como usuario normal y comenzó RasterLink6Plus. Ha intentado eliminar una impresora que la carpeta caliente fue creado en [Administración de impresoras] después de haber iniciado la sesión como usuario regular y empezar Raster- Link6Plus.	Por favor, inicie la sesión como usuario grupo Administradores y, a continuación, iniciar Raster- Link6Plus.
No podía dejar de cola de impresión. No se pudo iniciar la cola de impresión.	el servicio de cola de impresión de Windows no puede ser parado o arrancado cuando atinge o eliminar una carpeta de proceso.	El ordenador está en un estado donde no es posible iniciar o detener el servicio de cola de impresión en Windows. Iniciar o detener de el programa de servicio está bloqueado por el software anti-virus. Por favor, desinstale temporalmente la software antivirus o la función de detección de virus temporalmente sin efecto.
No se puede crear el controlador de impresora [nombre del controlador de impresora]. No se puede crear el [Nombre de impresora] impresora.	controlador de impresora apoyar la carpeta caliente no se crea ni se borra al crear o eliminar una carpeta activa.	Esto puede ser un efecto inesperado de una impresora de otra compañía. Eliminar la impresora de la otra Pany com- desde [Panel de control] - [Impresora].
No se puede eliminar el controlador de impresora [nombre del controlador de impresora]. No se puede eliminar el [Nombre de impresora] impresora.	duro de la impresora no se puede eliminar al desinstalar RasterLink6Plus.	Eliminar la impresora creado por RasterLink6Plus de [Panel de control] - [Impresora] después de reiniciar si este error se produce cuando la desinstalación.
El nombre de archivo contiene caracteres prohibidos Por favor, cambie el nombre del archivo.	Hubo un problema con el nombre del archivo, por lo que no se pudo cargar.	Quitar los caracteres prohibidos tales como los signos de puntuación y los paréntesis.
Nombre de archivo es demasiado largo.	En el enrollado de un archivo mediante la operación [Archivo] - [Open] o arrastrar y soltar, el archivo no puede ser alcanzado porque la ruta completa del archivo de destino es demasiado largo.	Ventanas ruta del archivo disponible es de hasta 255 bytes. Sobre todo tiende a ser largo nombre de ruta cuando se accede desde una unidad de red. Por favor, copiar el archivo en la unidad de disco duro local, como la local y la memoria USB y luego cargar el archivo en RasterLink6Plus.
El número máximo [200] de puestos de trabajo registrados ha sido excedido. No hay más puestos de trabajo pueden ser registrados. Por favor, elimine los trabajos innecesarios.	En el enrollado de un archivo mediante la operación [Archivo] - [Open] o arrastrar y soltar, Jobs se ha alcanzado el límite superior del número de puestos de trabajo registrable (200 empleos).	Por favor, elimine los trabajos innecesarios.

Mensaje de error	indicar la condición	Remedios
No se puede reconocer el formato de archivo.	Formato de archivo no compatible se cargó a RasterLink6Plus.	Impresión con [Archivo] - menú [Imprimir] en el software de aplicación.
No se puede obtener el tamaño de la imagen.	No se pudo obtener el tamaño de la imagen (tamaño medio) del archivo cargado.	Impresión con [Archivo] - menú [Imprimir] en el software de aplicación.
No se puede mover el archivo de [origen] a [destino].	Este mensaje puede aparecer cuando se copia el archivo del cliente com- putadora a la carpeta caliente.	Este error se debe a la liberación de ordenador ent CLI- el archivo copiado
PostScript error	RIP núcleo ha detectado un error al leer un archivo o RIP ing proceso-.	Impresión con [Archivo] - menú [Imprimir] en el software de aplicación. Cuando
		[VMerror], [Limitcheck] aparece, los datos de imagen de entrada es demasiado complicado. Por favor, simplificar los datos, por ejemplo, rasterizar los objetos vectoriales. Si la imagen contiene un objeto de gradación, por favor, intente Turn- ing fuera [gradación Compatible]. Si la imagen contiene una malla de gradación, por favor, intente encender [imprimir malla graduación]. Si [Invalidaccess] ocurre cuando Load-ing archivo PDF, archivo PDF está protegido por una contraseña. Por favor, vuelva a guardar el archivo PDF a unlock la protección por contraseña.
La operación no puede continuar debido a la memoria extremadamente insuficiente.	Se convirtió en el estado ORY disponibles miem- es extremadamente pequeño.	Reinicie el RasterLink6Plus. Disminuir la [resolución Avance] a [Ambientes] - [Opción] - [Pantalla].
Vista previa del diseño no puede ser dis- jugó debido a que el ancho del papel es cero. Confirmar la anchura del material en [Estado de la impresora] - [Medía].	Se cambiara a la vista previa de diseño en un estado que los medios de comunicación no se ha establecido en la impresora, o [Manual: 0 mm] se especifica en [Tamaño de papel].	Por favor ajuste los medios de comunicación en el máquina y obtener los datos de estado de la impresora. Por favor, introduzca un tamaño válido cuando espec- ify el [Ancho del papel] manualmente.
El trabajo está dispuesto fuera del área de impresión.	El trabajo se encuentra fuera del área de impresión completo.	Organizar el trabajo dentro del área de dibujo.
El trabajo está dispuesto fuera del rango del área de impresión.	El trabajo se encuentra parcialmente fuera del área de impresión. No se imprime la parte saliente.	Por favor, reorganizar el trabajo dentro del área de impresión.
Cualquiera de baldosas de impresión no se especifica.	Cualquiera de baldosas de impresión no se selecciona en el menú [Forros].	Especificar una o más fichas de impresión en [Forros] - [Editar] Divide.
El tamaño de las baldosas de la fila superior es demasiado pequeño. El tamaño de las baldosas columna de la izquierda es demasiado pequeño. El tamaño de algunas tejas es demasiado pequeño.	En la pantalla [Forros], el tamaño de la baldosa es menor que la que existe mínimo.	Ajuste el rango de baldosas de división y ajustar el tamaño de la baldosa a ser más grande que 1 pulgada (25,4 mm).
El tamaño de algunas tejas es menor que el solapamiento.	En la pantalla de [Forros], el tamaño de la baldosa es menor que la que existe longitud de solapamiento.	Por favor, especifique la baldosa es mayor que la longitud de solape.
Diferente [Resolución] se especifica en trabajos seleccionados.	En la pantalla [Disposición], se trató de imposición puestos de trabajo con diferentes res- olución y el tipo de punto (ND / VD).	En el menú [Imprimir Estado], cambiar la resolución y el tipo de punto de igualar el trabajo de destino.
Diferentes [multicapa de Tipo Impresión] s se especifican en las tareas seleccionadas.	En la pantalla [Disposición], se trató de imposición puestos de trabajo con diferentes tipos de impresión de múltiples capas.	En el menú [Imprimir Estado], cambiar el tipo de impresión de múltiples capas para que coincida con el objetivo.
Esta condición de impresión es diferente de la tarea seleccionada. [Nombre del trabajo] Imprimir Estado se aplica a todos los trabajos seleccionados en el caso de arreglo. ¿OKAY?	En la pantalla [Disposición], se trató de imposición de varios puestos de trabajo, pero la condición de impresión se cambiará a ser imponente.	Si no desea cambiar las condiciones de impresión, seleccione [NO].

Mensaje de error	indicar la condición	Remedios
Sólo una parte de un material compuesto / arregladas de empleo no es delicioso. Para borrar una parte de un material compuesto / arregladas trabajo, por favor De-compuesto / De-arreglos de empleo antes de Borrar.	En la pantalla [Borrar], se trató de eliminar algunos de los empleos o puestos de trabajo dispuestos compuestos.	Por favor, elimine el trabajo después de la liberación del arreglo o composición.
USB2: No se puede abrir el puerto (W). USB2: No se puede abrir el puerto (T).	No puede conectarse a la impresora.	Por favor confirmar la potencia impresora y la conexión entre la impresora y el ordenador con el cable USB 2.0.
USB2: [DATOS BORRAR] función fue realizada por la impresora.	, Clave durante la impresión [DATA CLEAR] el panel de operación se ha pulsado, o se detectó "MEDIA END".	Impresión fue interrumpida por tecla [DATOS BORRAR]. No es posible imprimir de nuevo desde la interrupción. Por favor iniciar la impresión desde el COMIENZO Ning.
DRV: Se ha producido un error durante la salida (W). DRV: Se ha producido un error durante la salida (O).	Durante la transferencia de datos de impresión a la impresora, se ha producido un fallo de comunicación USB.	Este error suele ocurrir con un entorno no recomendada, tales como: <ul style="list-style-type: none"> • No usar un ordenador que tiene Intel Chipset • extensión de cable USB con un cable repetidor • Calidad del cable USB es pobre. (El uso del cable recomendado Mimaki. (Se vende por separado))
No se puede conectar a la impresora con el modo USB 2.0 de alta velocidad. Por favor, compruebe la conexión del puerto USB, cable y USB-Hub se basan en USB 2.0.	En la conexión USB a la impresora, que era incapaz de conectar con el modo USB 2.0 de alta velocidad.	Por favor, compruebe el entorno ción conexiones USB 2.0.
No se puede obtener información para la cal- culación del consumo de tinta desde el estado de la impresora.	Ha intentado RIP con la impresora desconectados. En algunos de Mimaki impresoras, que es necesario para conectar con la impresora para el recuento de con- sumo de tinta.	por favor, compruebe la conexión entre el ordenador y la impresora. Si no es necesario contar el consumo de tinta, apague [calcular el consumo de tinta] en [Medio Ambiente] - [Opción] - [Control de trabajos].
No se puede ejecutar la operación debido a que el ancho del papel es cero.	Usted comenzó a imprimir el trabajo en un estado que los medios de comunicación no se ha establecido en la impresora, o [Manual: 0 mm] se especifica en [Tamaño de papel].	Por favor ajuste los medios de comunicación en el máquina y obtener los datos de estado de la impresora. Por favor, introduzca un tamaño válido cuando espec- ify el [Ancho del papel] manualmente.
No puedo conseguirlo información para multi impresión capa desde el estado de la impresora. Por favor, compruebe la conexión a la impresora de destino.	RIP que ejecutó el trabajo ing Imprimir- de 3 capas con la impresora desconectada.	por favor, compruebe la conexión entre el ordenador y la impresora.
No se puede leer el archivo. O el archivo ha sido dañado o el formato de archivo no es válido.	Durante el procesamiento RIP, se detectó un error en el archivo de entrada.	Por favor, vuelva a crear el archivo de entrada. Este error también se produce cuando se carga el archivo TIFF canal alfa. Por favor, retire el canal alfa.
No se puede restaurar la impresora se ha registrado (Nombre del modelo).	Cuando restaurar el archivo de trabajo de reserva en la pantalla [Copia de seguridad], que era incapaz de restaurar el trabajo porque la misma impresora cual se crea la tarea de respaldo no estaba registrado.	Registrar la impresora aplicable a la PrinterManagement y restaurar.

Mensaje de error	indicar la condición	Remedios
No se puede restaurar el archivo, ya que fue respaldada por el recién versión de RasterLink6Plus. Por favor, actualice RasterLink6Plus a [Versión no] o posterior.	Cuando restaurar el archivo de trabajo de reserva en la pantalla [Copia de seguridad], se trató de restaurar la tarea de respaldo, que es la copia de seguridad en la versión más reciente de RasterLink6Plus que es actual- mente instalada.	No se puede restaurar la tarea de respaldo que se crea en la última versión del LasterLink6 en la versión anterior. Por favor, actualice a la versión RasteLink6 Lat est.
No se puede restaurar el trabajo porque el perfil necesario no se ha instalado. Por favor, salga RasterLink6Plus e instalar el siguiente perfil de gestor de archivos Pro y luego restaurar el trabajo de nuevo.	Cuando restaurar el archivo de trabajo de reserva en la pantalla [Copia de seguridad], la tarea de respaldo no fue restaurada debido a que el perfil de dispositivo que se utiliza en la tarea de respaldo no se ha instalado.	Por favor, siga el mensaje e instalar el perfil del dispositivo en el Administrador de Profile- después de cerrar Raster- Link6Plus.
El espacio libre de la unidad de trabajo (Nombre de la unidad) es menor que el tamaño de ajuste (## GB). Por favor, elimine los trabajos innecesarios o datos rasgados.	espacio de disco duro ha caído por debajo del valor ajustado en [Medio Ambiente] - [Opción] - [Disco] - [espacio en disco para mantener].	Por favor, elimine los trabajos innecesarios para asegurar cualquier capacidad de espacio libre de la unidad.
No se puede operar el trabajo que no está listo.	Para el trabajo de correr, que manera especificada para volver a ejecutar antes de su finalización.	Por favor, espere hasta que se complete la ejecución del trabajo.
No se aplica a la operación de trabajo bloqueado.	Para el trabajo bloqueado, que haya operado el cambio de atributos, Disposición, la creación de Capa, Composición ción DELE-.	Por favor desbloquear el trabajo en [Trabajo PROP- propie-].
Los cambios no se guardaron porque uno o más puestos de trabajo ha sido bloqueado.	Ha seleccionado el trabajo bloqueado y abrió la pantalla de edición. Incluso si ha cambiado en cualquier pantalla de edición, el cambio no se aplicará cuando se cambia la pantalla.	Por favor desbloquear el trabajo en [propie- Trabajo PROP-] cuando se cambia el trabajo conjunto- ting.
La condición de impresión, en efecto, no se recomienda la condición de impresión (modo de dibujo recomendado) del archivo de pro. Puede haber un compromiso de calidad si continúa la impresión.	Este mensaje aparece cuando las condiciones de impresión (pasa, capa, dirección de impresión, impresión de alta velocidad) no se recomienda condición y no es posible obtener el nivel UV.	<ul style="list-style-type: none"> • Por favor imprima con la condición de impresión recomendada. • Por favor, cambie el ajuste que no sea [HOST] en el ajuste del modo de UV a la impresora.
	Cuando se selecciona [Si], la impresión se rumpida inter.	
	Cuando se selecciona [No], la impresión es conti- ued con ajuste de nivel de UV por la impresora.	
El método de especificación de la gama de página de impresión no es adecuada.	En [Configuración de página], que ha introducido cadenas de caracteres incorrectos o manera especificada del límite superior de la página de entrada es mayor que el total de páginas.	Por favor especificar la página con el cuidado de los siguientes: No utilice "" - "" en 2 lugares. No utilice el carácter distinto de "" - "" y "", "". No entrar en el límite superior de la página de entrada es mayor que el total de páginas.
NO PUEDE trabajos compuestos con diferen- conjunto de colores ent del perfil de dispositivo.	Ha intentado compuesto de los puestos de trabajo con un conjunto diferente color de tinta. No es posi- ble a los trabajos compuestos con juego de colores dife- rentes.	Por favor cambia el perfil del dispositivo del mismo conjunto de colores.
No se puede con prioridad de velocidad-trabajos compuestos con diferente perfil de dispositivo.	Ha intentado compuesto de los puestos de trabajo en [Prioridad de velocidad] con diferente perfil de dispositivo. No es posible que los trabajos compuestos con diferente perfil de dispositivo en [Prioridad de velocidad].	<p>Por favor cambia en el mismo dispositivo <u>perfil y luego composite los puestos de trabajo.</u></p> <p>Por favor, compuesta de los puestos de trabajo en [Prioridad de cali- dad].</p>

Mensaje de error	indicar la condición	Remedios
No se puede con prioridad de velocidad-trabajos compuestos con diferentes resoluciones.	Ha intentado compuesto de los puestos de trabajo en [Prioridad de velocidad] con diferentes lución reso-. No es posible un proceso de compostaje empleos ITE con una resolución diferente en [Prioridad de velocidad].	Por favor, cambie a la misma reso- lución y luego compuestos los puestos de trabajo. Por favor, compuesta de los puestos de trabajo en [Prioridad de cali- dad].
El servidor está ocupado, por lo que no se puede conectar a la base de datos. Por favor, espere un momento y vuelve a intentarlo.	activación de la licencia fue ejecutado durante el mantenimiento del servidor.	Por favor, intente de nuevo más tarde.
Se necesita volver a activar.	Licencia no está activado.	Siga el manual de operación RL6 desactivar la licencia y luego activar la licencia de nuevo.
La configuración del PC se ha cambiado después de su activación.	<p>activación de la licencia había sido per- formado con cable LAN conectado pero RasterLink6Plus se inició con conexión LAN inalámbrica.</p> <p>activación de la licencia se había formado con per- ción conexiones LAN inalámbrica, pero RasterLink6Plus se inició con cable LAN conectado. Computadora configuración era cambiado. Ejemplo: (A) La placa base de su PC fue reemplazado. (B) El PC se ha conectado con cable LAN en el entorno de dife- rentes cuando se realizó activación de licencias. (C) El PC se ha conectado en los diferentes inalámbrica ENTORNO cuando se realizó activación de licencias.</p>	<p>(1) restaurar el equipo a la condición cuando Licencia ción Activa- se realizó antes de Marcha-ing RasterLink6Plus. Cambiar la conexión de red (LAN por cable o LAN inalámbrica) Vuelva a colocar la placa base de su PC a la original (2) activar la licencia de nuevo después de desactivarla, y luego empezar a Ras terLink6Plus. Si el equipo no está conectado a Internet, realizar la activación de licencia sustituto.</p>
Un error ocurrió durante la activación.	<p>Este mensaje puede aparecer cuando se usa el siguiente nection con- red:</p> <ul style="list-style-type: none"> • red Tipo de conexión PPP adaptador (por ejemplo, terminal de comunicación de datos USB) • red Tipo de conexión USB adaptador (por ejemplo, USB de alambre menos adaptador LAN) 	Conectar con un cable LAN para la activación de la licencia. No utilice la conexión PPP tipo de red adaptador y el adaptador de red de tipo de conexión USB.
Este número de serie ya se utiliza en otro PC.	<p>A encontrar este error cuando intenta activar la licencia con el cese de la licencia activada en el otro equipo.</p> <p>(Por ejemplo, si usted tiene una computadora con licencia activado instalado Ras terLink6Plus a la otra, execut- ing la activación de la licencia, a continuación, se encuentra este error.)</p>	Por favor, desactivar la licencia en el otro equipo, y luego activar la licencia en el equipo que necesita.
Se produjo un error de desbordamiento.	Un tamaño de la imagen es demasiado grande para crear el contorno usando la función de extracción de contorno en RasterLinkTools.	Si no se puede crear el esquema utilizando la función Esquema extracción, reduzca el tamaño de imagen.

Acerca de la configuración de seguridad de la PC instalada

La pantalla de menú del CD no aparece cuando el CD de instalación se inserta en la PC

Si una función de ejecución automática (Autorun) del CD o la memoria USB está desactivado, el menú del CD no se inicia cuando se inserta el CD. En este caso, mostrar la unidad de CD de la siguiente manera, y luego directamente seleccione "CDMenu.exe" para ejecutarlo.

- (1) Seleccione la unidad de CD en el explorador.
- (2) Seleccione "CDMenu.exe" y, a continuación, seleccione [Abrir] en el menú emergente.

Important!

- Asegúrese de utilizar CDMenu.exe para instalar RasterLink6Plus. Si se instala directamente desde el instalador RasterLink6Plus sin utilizar el CDMenu.exe, algunos archivos no se instalan y los errores pueden ser causados.

Cuando se utiliza la activación de licencia / actualización de programa / actualización de perfil

Cuando se utiliza el software de seguridad con una función de servidor de seguridad, bloquear la conexión a la red (Internet) de cada herramienta de activación de licencias / Programa de Actualización / actualización de perfiles.

La mayor parte de la pantalla de visualización de conexión de admisión de software de seguridad para confirmar cuando el software intenta su primera conexión a la red. Si aparece la ventana de confirmación de conexión cuando cada herramienta anterior se inició por primera vez, admitirlo.

Si no lo admite por error, consulte el manual del software de seguridad utilizado, y admitir la red nection con- de los siguientes archivos.

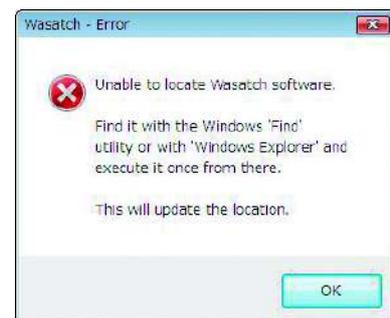
- unidad de instalación RasterLink6Plus \ MijSuiteWeb \ Bin \ AppWebcLicense.exe
- unidad de instalación RasterLink6Plus \ MijSuiteWeb \ Bin \ AppWebcProgram.exe
- unidad de instalación RasterLink6Plus \ MijSuiteWeb \ Bin \ AppWebcProfile.exe

Las imágenes no pueden ser leídos en RasterLink6Plus

Al leer las imágenes en RasterLink6Plus, a veces un error mensaje ventana como se muestra en la que aparezca la derecha y las imágenes no se pueden leer.

Las posibles causas son que los bloques de software de seguridad del inicio de las herramientas necesarias para RasterLink6Plus para leer imágenes, o defectuosamente detecta la imagen como un virus y lo elimina.

Compruebe lo siguiente.



- (1) En relación con el manual del software de seguridad, comprobar el archivo siguiente está en la lista de software que limita el principio, y si está en la lista, admitir el principio. carpeta de instalación RasterLink6Plus \ Bin \ PS3.exe
- (2) Compruebe el archivo de arriba está en el PC. Si no es así, vuelva a instalar RasterLink6Plus. Luego, consulte el manual de la software de seguridad para configurar el archivo anterior en la lista blanca (La lista de archivos que no es un virus).

Si se produce un error en la visualización de la pantalla Raster- Link6Plus

En el entorno PC raro, un error a continuación puede ocurrir en la visualización en pantalla RasterLink6Plus.

- Al cambiar de pestañas, una parte de la ficha anterior se mantiene.
- Los amasijos imagen preliminar.
- Cuando se utiliza RasterLink6Plus durante mucho tiempo, la pantalla se vuelve ve gracioso y el PC se puede congelar en el peor.

Si se producen estos errores, es posible resolverlos con los siguientes métodos:

Método para resolver 1

Actualizar el controlador de la tarjeta gráfica a la última versión.

Para el método de actualizar el controlador de la tarjeta gráfica, consulte el manual de su ordenador o de la tarjeta gráfica.

RasterLink6 Plus no se inicia incluso después de hacer doble clic en el icono de RasterLink6 Plus en el escritorio

En algunos entorno de PC, RasterLink6Plus podría ser incapaz de poner en marcha incluso después el icono en el escritorio RasterLink6Plus se hace doble clic.

En este punto, en Windows, haga clic en [Inicio] - [Todos los programas] - [MimakiRasterLink6Plus] - [MimakiRasterLink6Plus] para poner en marcha RasterLink6Plus.



- Si se produce este fenómeno, es posible resolver el problema por el método siguiente:

Método para resolver

Cambiar los temas de escritorio.

Nota sobre la aplicación

Acerca de Adobe Photoshop 5.x y versiones anteriores

Los archivos de Adobe Photoshop 5.X o versiones anteriores se pueden imprimir oscuro.

Y cuando el archivo EPS de Adobe Photoshop 5.X o versiones más antiguas se coloca en Adobe Illustrator, puede también ser impreso oscuro.

En caso de que se imprime una imagen oscura, ejecute uno de los siguientes procedimientos.

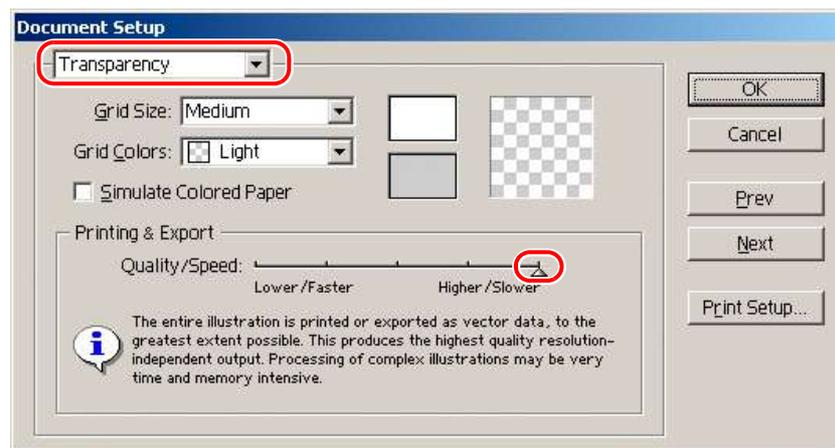
Desactive la opción "Post Script Gestión de color" de impresión Diálogo de Adobe Photoshop. O, guardarlo con Adobe Photoshop 6 y versiones posteriores.

Cuando se marca "Post Script Color Management", color a juego de RasterLink6Plus no funciona y se imprime la imagen oscura.

Acerca de Adobe Illustrator

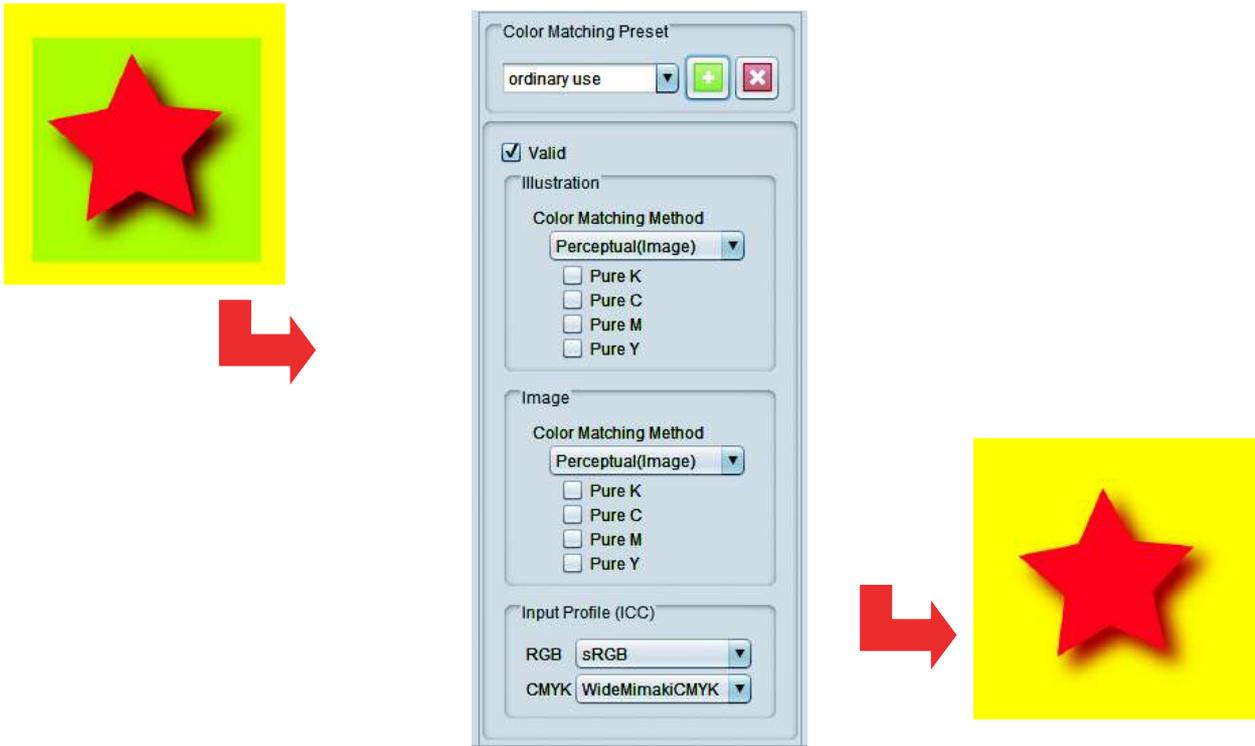
- **Gota de sombra y Transparencia**

Los datos que se crea con Adobe Illustrator 9 o versiones posteriores adoptar efecto de transparencia puede tener jags prominentes (línea oblicua escalera de tipo), cuando se amplía y se imprime con RasterLink6Plus. Para evitar esto, los elementos de menú "Configuración de documento" de Adobe Illustrator de la siguiente set.



En caso de consigna sombra, el color alrededor del objeto se hace diferente del color del suelo.

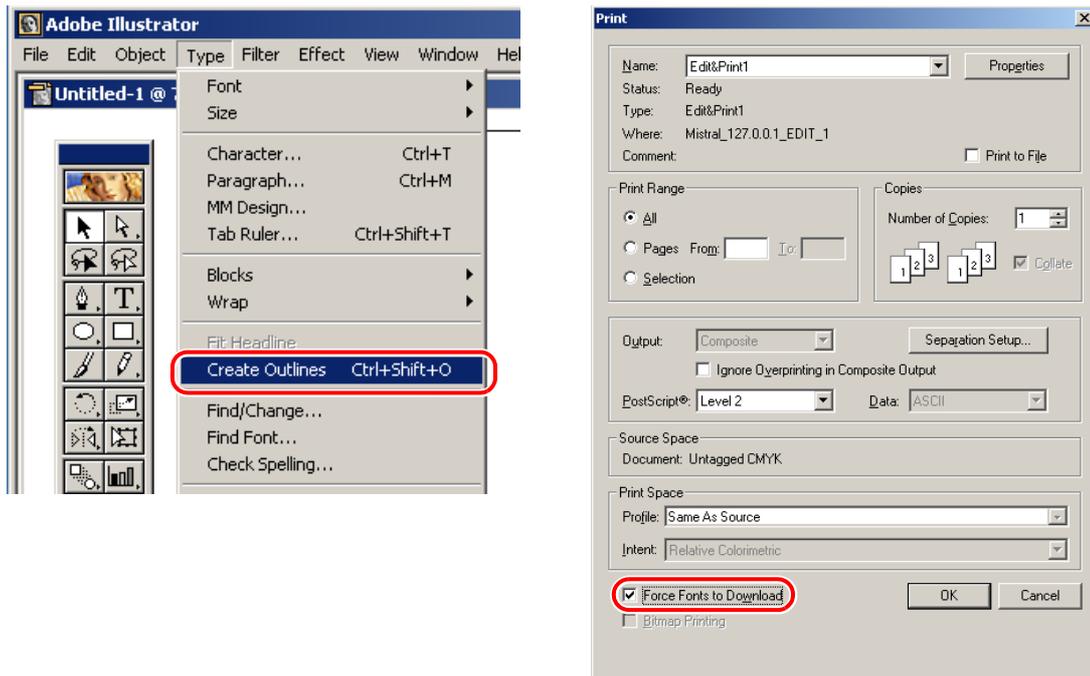
Para evitar esto, el método de coincidencia de color conjunto de ambos ilustración y la imagen de RasterLink6Plus iguales.



- Las letras no se pueden trazar
- Las cartas se convierten en cursiva
- Una parte del objeto alrededor de las letras no se puede trazar

Cambiar la fuente en Esquema.

Al imprimir con el controlador de impresora, configurar el controlador con el fin de descargar la fuente.

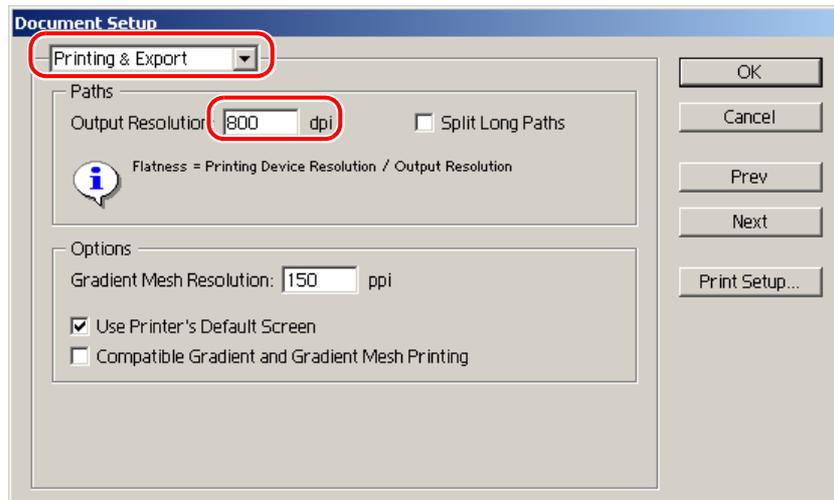


- **Círculos o letras se vuelven poligonal**

Resolución de salida de Caminos de Illustrator es demasiado baja o relación de escala en RasterLink6Plus es demasiado alta (por ejemplo algunos se fija en 1,000%).

El valor por defecto de la resolución de salida de los caminos de Illustrator es de 800 dpi.

Aumentar la resolución de salida de Illustrator o disminuir la relación de escala de la ampliación en RasterLink6Plus.



Para aumentar la resolución de salida de rutas de Illustrator, calcular la resolución con la siguiente fórmula. Especificación de un valor más alto que el obtenido con la fórmula no tiene efecto.

- **Con Illustrator 8, 9, o 10**

resolución de salida = Resolución en la dirección de exploración del valor x escala perfil de dispositivo seleccionado (%)
especificado para la edición de imágenes / 100

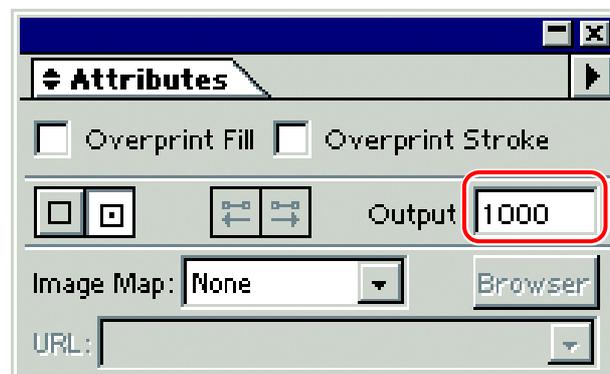
Ejemplo:

Seleccionado resolución perfil de dispositivo: 720 x 1440 dpi Establecer el valor de escala para la edición de imágenes a 1000%

720 (exploración resolución dirección) x $1,000$ (valor de escala) / $100 = 7200$ Set la resolución de salida camino Illustrator a 7.200 .

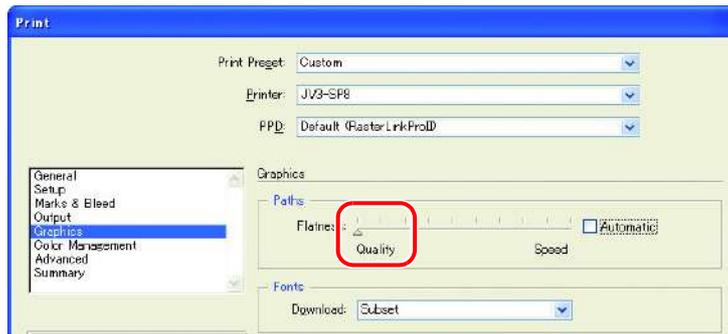
En cuanto a Illustrator 8 y 9 Illustrator, cambiar la resolución de salida de "Impresión y exportación" en "Configuración del documento ..." no afecta en el objeto creado.

Para cambiar el objeto creado, seleccione el objeto y cambiar el tamaño del objeto en la paleta de "atributos". Para acceder a "atributos" del menú de paleta, seleccione "Ventana" y luego "Mostrar atributos".

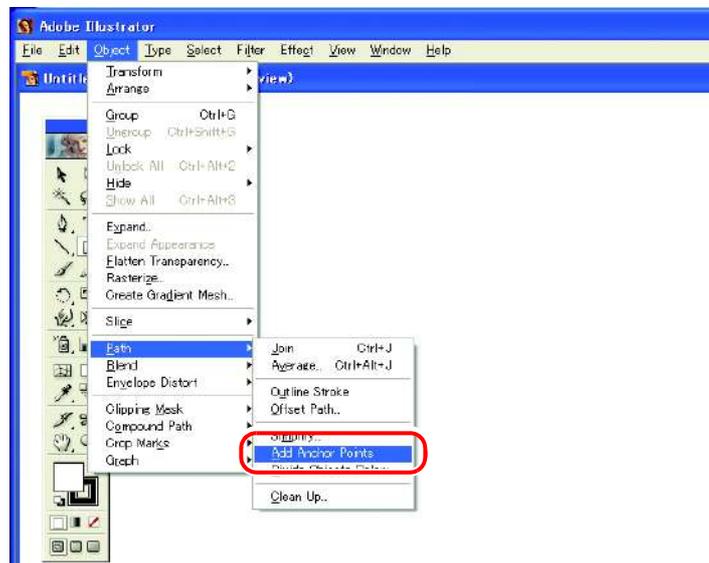


- **Con Illustrator CS, CS2 o CS3**

Al guardar en un archivo EPS, no hay ningún elemento de ajuste para la resolución de salida del trazado. Utilice el controlador de impresora de Illustrator a establecer "planitud" de "gráficos" a la "calidad" antes de imprimir.



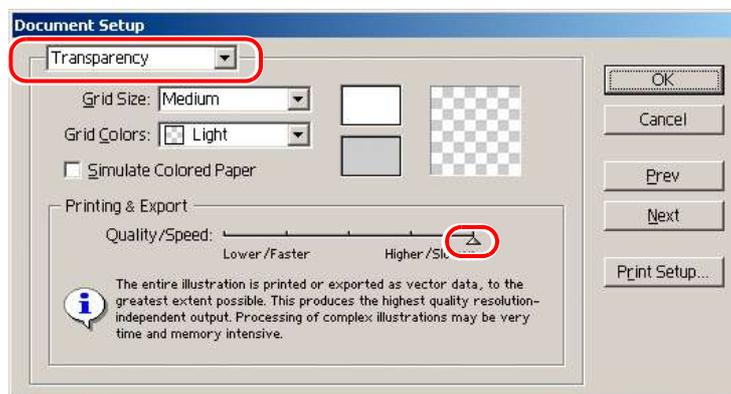
Si no se aumenta el valor de escala en RasterLink6Plus, o se aumenta la resolución de salida de rutas de trazo de ilustraciones que aparecen, círculos y objetos de texto se puede imprimir como polígonos. En este caso, seleccione el objeto relevante en Illustrator, aplique [Añadir puntos de anclaje] 1 a 3 veces, y hacer las curvas individuales más cortas.



- **Un contorno dentado se produce en caracteres a los que se aplica un efecto transparente**

Cuando se agranda una imagen en el lado RasterLink6Plus, puede haber un caso en el que se produce un contorno dentado en caracteres al que se aplica un efecto de transparencia.

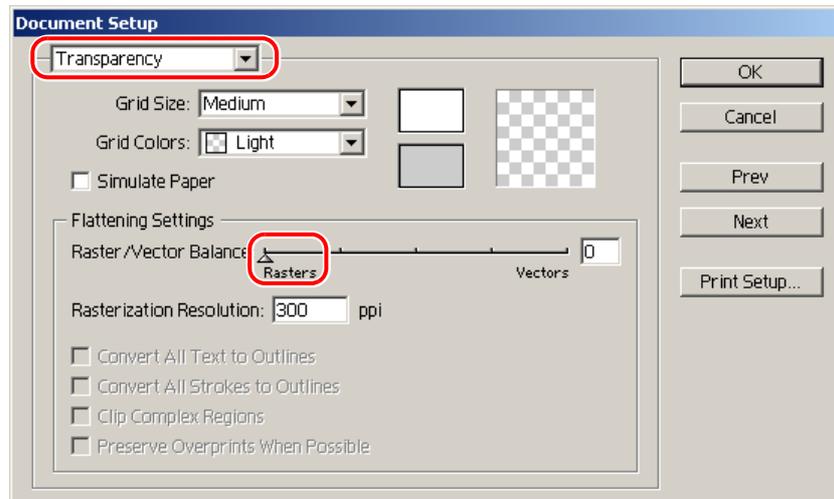
Para evitar tal problema, configurar las opciones de "Configuración de documento" de Adobe Illustrator como sigue.



- **Algunos de los objetos que se aplican efecto de transparencia tienen líneas innecesarias o algunas partes del objeto no aparecen**

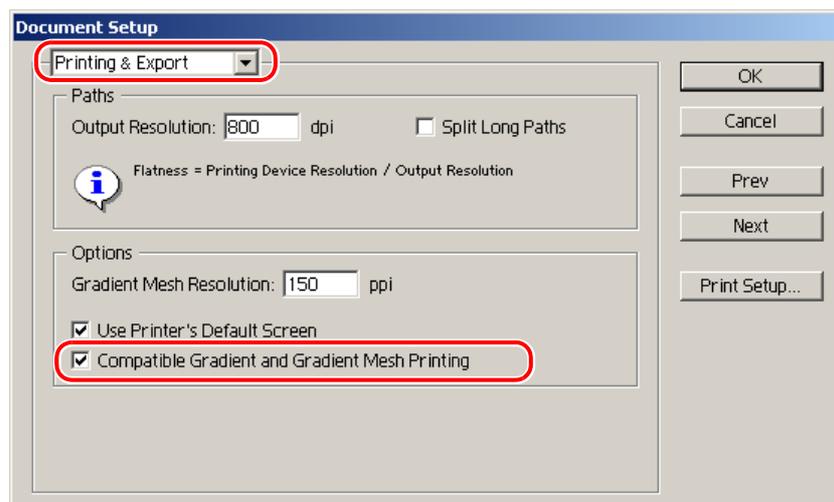
Algunos objetos y fotos complicados que se aplican efecto de transparencia pueden tener líneas innecesarias o algunas partes de los objetos.

Para evitar esto, los elementos de menú "Configuración de documento" de Adobe Illustrator de la siguiente set.



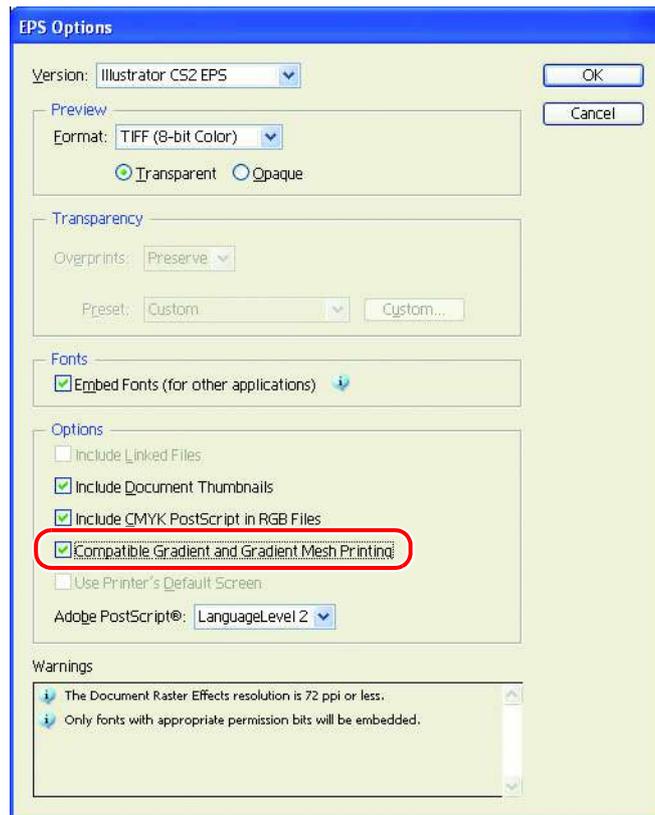
- **Salto de tono de gradación es prominente**

Para evitar esto, los elementos de menú "Configuración de documento" de Adobe Illustrator de la siguiente set.



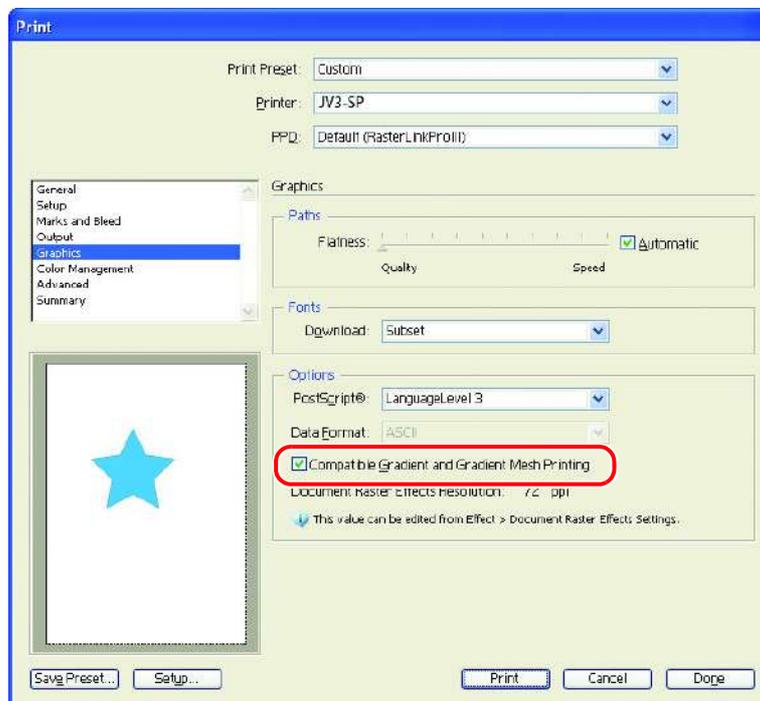
• **Illustrator CS, CS2, CS3 (Al guardar EPS)**

Al guardar EPS, ajuste "Opciones de EPS" de la siguiente manera.



• **Illustrator CS, CS2, CS3 (Al imprimir)**

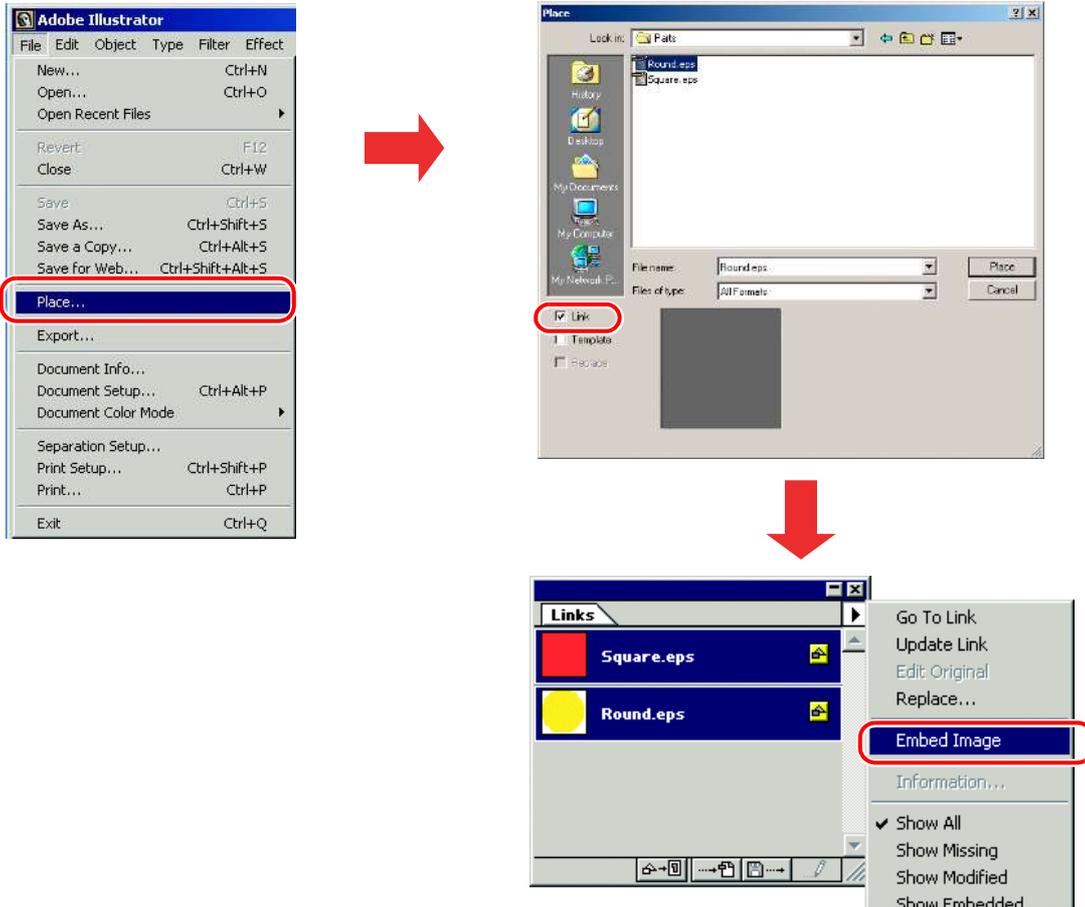
Quando la salida del controlador de impresora, ajuste "Imprimir" de la siguiente manera.



• Al configurar los datos para reemplazar la gradación, no marque "Gradiente compatible y el gradiente de malla de impresión". Se desactiva el reemplazo del color.

- **datos vinculados no se imprime.**
- **RIP no se ha iniciado**

Cuando existen imágenes vinculadas colocados en los datos de Adobe Illustrator en un dato, incrustar la imagen en los datos de Adobe Illustrator.



- **La imagen que rodea de archivo EPS salvado por Illustrator 10 se corta**

Cuando la organización de objeto rectangular de la forma en que rodea parte, la línea puede llegar a ser más delgada o puede ser impresa nada.

Se produce porque todo el tamaño de la imagen se redondea por Point número entero y se recorta. En Illustrator 10, organizar objeto ficticio alrededor de la imagen y guardar como EPS, o establecer un poco de post-script mayor tamaño de página personalizado en la impresión con controlador de la impresora.

• **El tamaño de la imagen es diferente entre la aplicación y el RasterLink6Plus**

El tamaño de la imagen creada por la aplicación no se corresponde completamente con el tamaño de la imagen que aparece en el editor de trabajo de RasterLink6Plus. Se produce por causas siguientes.

(1) **Limitación del tamaño de imagen ajustado por el lenguaje PostScript**

Aplicación generalmente establece el tamaño por mm o en pulgadas, pero el lenguaje PostScript establece el número por Point (1/72 pulgada).

Aunque el tamaño del objeto de imagen se mide por el Punto de número real, el tamaño total de almacenamiento de archivos EPS o post-script tamaño de página personalizado en la impresión con controlador de impresora se cambió eventual al Punto de número entero. Provoca error de conversión de hasta 1 punto (0,353 mm). (2) **Efecto de la anchura de la línea**

El tamaño del objeto que aparece en la ventana [Información] de Illustrator no incluye el ancho de línea. El tamaño real de objetos incluye el ancho de línea. (3) **Efecto del cálculo del tamaño de aplicación específica**

Como Illustrator 10 descrito anteriormente, el cálculo del tamaño específico por los efectos de aplicación en el tamaño.

Por las razones anteriores, se produce alrededor de 1 error de punto, incluso cuando se imprime con su tamaño original. Por lo tanto, cuando se escala por RasterLink6Plus, amplía el error (En caso de error 1 Point, ampliando 1000% causas 3,5 mm de error).

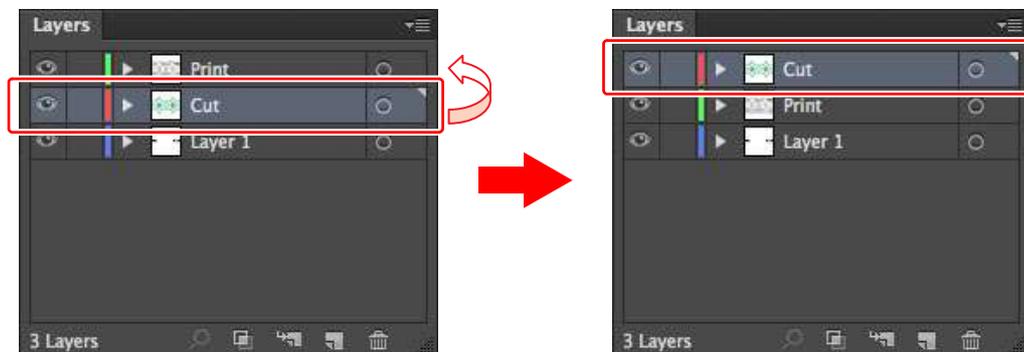
Si teniendo en cuenta la exactitud de tamaño de salida, tenga en cuenta lo siguiente para reducir el error.

- Imprimir por tamaño original como sea posible
- Si escalado, establecido por% (no fijado por mm o pulgada)

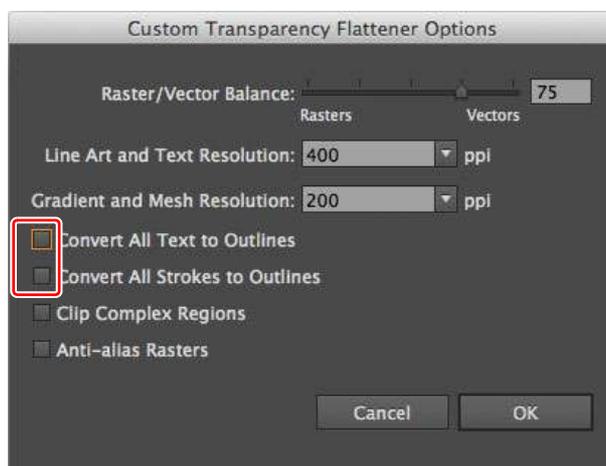
• **Los datos en el mismo lugar se corta dos veces**

Para los datos de Adobe Illustrator 9 o posterior a la que se ha aplicado un efecto de transparencia, cuando Print & Cut se ejecuta en RasterLink6Plus, cortan los datos se pueden cortar dos veces. En tal caso, cambiar la configuración de la siguiente manera utilizando Adobe Illustrator.

(1) Separar los "datos de impresión" y el "corte de datos", y luego mover la capa "Corte de datos" en la parte superior.



(2) "Convertir todo el texto en contornos" y ajuste "Convertir todos los trazos en contornos" en OFF.



Precaución acerca del Mac OS X

La cola de impresión de Mac OS X, se promulgó las siguientes restricciones.

imprimir documentos PDF

Al imprimir documentos PDF de Acrobat Reader ver. 5, [Nombre de archivo] en la "Lista de trabajos" se convierte en basura. Este problema se modifica después de ver. 6, imprimir documentos PDF con Adobe Reader ver. 6 o posterior.

Precaución sobre el uso de la carpeta caliente con Macintosh

- **En caso de cancelar el archivo copiado a la carpeta caliente, se produce el error.**

La mayoría de todos los archivos de copia cancelados se ignoran o se mueve a la cola de errores, sin embargo RasterLink6Plus puede poner en cola terminación anormal desde el archivo copiado de forma incompleta. No cancele la copia del archivo en la medida de lo posible.

Con Mac OS X, fenómeno anormal puede ocurrir simplemente haciendo clic en la carpeta de proceso abierto en el Finder. Al copiar archivos, no realice ninguna operación innecesarios en el Finder.

- **Al borrar el archivo de la carpeta activa por la fuerza durante la copia, se produce un error.**

Puede forzar a eliminar la copia de archivos de la carpeta de soporte en Mac OS X. Sin embargo, al hacer estas operaciones, los otros archivos pueden ser borrados o RasterLink6Plus mayo de terminación anormal. No elimine la copia de archivos a la carpeta caliente.

- **Acerca de la visualización de extensión en OSX**

Para OSX, la extensión no se muestra si la casilla de "Mostrar todas las extensiones de nombre de archivo" no está marcada de [Preferencias del Finder] - [Opciones avanzadas].

Mejora de la velocidad de enrollado cuando se imprime desde el software de aplicación con Macintosh

Cambio de la carpeta de salida a la carpeta activa, la velocidad de enrollado puede ser más rápido dependiendo del software de aplicación. Pruebe los siguientes pasos.

El archivo puede colocarse en una cola de la aplicación a la carpeta caliente siguiendo los pasos, sin embargo, se pueden producir errores en función del software de aplicación. Cuando se produce el error, desactive la casilla de verificación "Guardar como archivo" del menú [Opciones de salida] en la ventana "Imprimir".

El software de la aplicación causó error

• Illustrator 10

Es inestable a la salida del archivo.

• Illustrator CS

Algunos archivos no se pueden poner en cola.

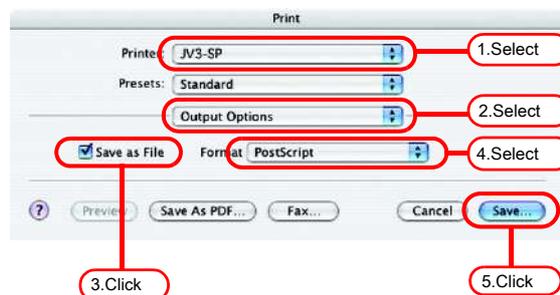
• Photoshop 7

Algunos archivos no se pueden poner en cola cuando no cambie el nombre del archivo para guardar.

1 Abra la ventana "Imprimir" en el menú [Archivo] con el software de aplicación.

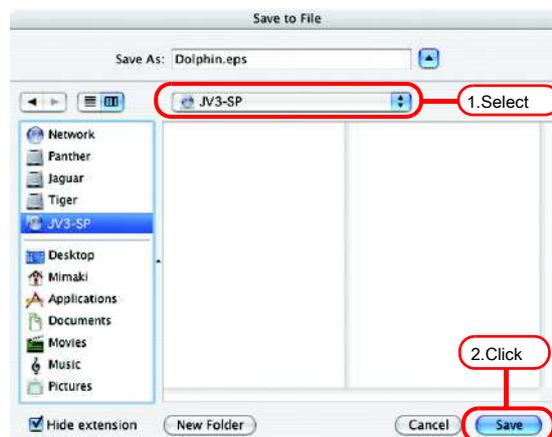
2 Seleccione la impresora para RasterLink6Plus en el menú "Impresora".

- Seleccione "Opciones de salida".
- Marque la casilla "Guardar como archivo".
- Seleccione "PostScript" en el "Formato".



3 Hacer clic .

4 Especifique la carpeta caliente de RasterLink6Plus para la salida.



5 Hacer clic .

método de mejora de la velocidad de RIP para las imágenes que contienen objetos graduados

Donde los objetos con mallas de gradación complejas, o un gran número de objetos degradados, están presentes dentro de una imagen, el procesamiento RIP llevará tiempo. En tales casos, la velocidad de RIP se puede mejorar cambiando la configuración de Illustrator.

Por lo general se recomienda para eliminar una marca de verificación en contra [Gradiente compatible y el gradiente de malla de impresión]. Si desea especificar un color plano como el color de la gradación, poner la marca de verificación. Pruebe los siguientes ajustes si la velocidad RIP no mejora.

- **En los casos en mallas de gradación son muy usadas o donde están presentes los objetos con grandes mallas de gradación:**

Ponga una marca en contra [Gradiente compatible y el gradiente de malla de impresión.] En los ajustes de Illustrator.

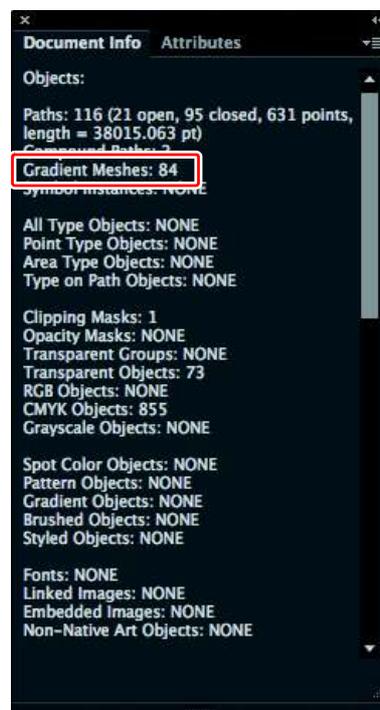
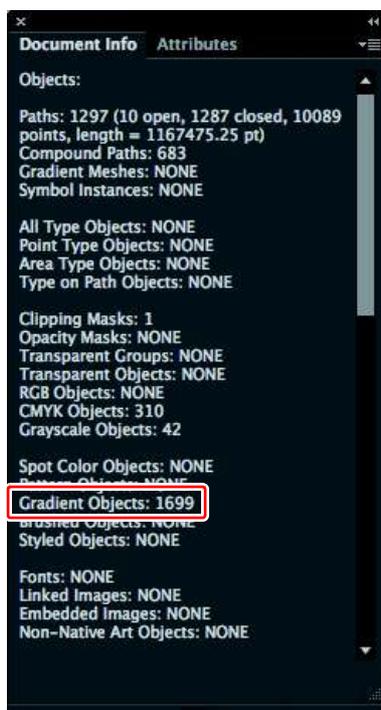
- **En los casos en gradaciones son muy usadas para el llenado de color o líneas o donde están presentes los objetos con gran gradación:**

Quitar una marca de verificación en contra [Gradiente compatible y el gradiente de malla de impresión.] En los Ting Set- Illustrator.



- Como se puede inferir de las instrucciones anteriores, la activación de la [Gradiente compatible y el gradiente de malla de impresión.] Tiene validez con respecto a cualquiera de los objetos gradated sólo sólo los objetos de malla o gradación.

Cambie la configuración según la cual de las dos ventana [Información del documento] del ilustrador indica se utiliza en mayor medida.



MEMORÁNDUM

